

# 《野心時代》

## 图书基本信息

书名：《野心時代》

13位ISBN编号：9789865842475

出版时间：2015-1-28

作者：歐逸文（Evan Osnos）

页数：400

译者：潘勳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 內容概要

2014年美國國家圖書獎 非虛構類大獎

美國人最新中國指南，連歐巴馬都要買來看。

作者請讀者買台灣版，他申明放棄簡體中文版，因為不願被中國閹割審查。

如果中國是另外一個宇宙，那麼它又為何如此？《紐約客》記者筆下的中國，為什麼和台灣人所見的中國不一樣？

《紐約時報》、《華爾街日報》《華盛頓郵報》、《經濟學人》、《商業周刊》……西方各大主流媒體及政治觀察家一致讚賞

新浪、搜狐、南都周刊、外灘畫報、新周刊、人物周刊……中國主流媒體也紛紛評論連線採訪

亞洲週刊、蘋果日報、中國時報、明報、風傳媒……港台媒體也討論歐逸文旋風

1996年，本書作者第一次到北京，這座城市讓他大跌眼鏡，他看到的中國首都，地理和風貌上更肖似蒙古風吹草原而非霓虹燈閃爍的香港。等他2013年離開中國後，新書《野心時代》則變成美國政治人物和普通人理解中國社會和政治的最新指南。

作者認定，在廿一世紀頭幾年，中國由兩個宇宙組成：既是全球最新超強，也是世上最大的集權國家。「有好些日子，我早上跟新大亨在一起，晚上則與軟禁在家的異議人士為伍。你很容易把他們看待成代表新中國、舊中國；涇渭分明的政經領域，只是到最後我歸結認為，他們是同體合一的。」

這本書奠基在作者長達八年的訪談，行文則側重在不同領域打拚的男男女女，他們奮力想從某一領域推開一條路到另外的領域，不僅限於經濟，也涉足政治、思想及性靈。這些人很多是你我耳熟能詳的中國公眾人物，如異議藝術家艾未未、偶像作家兼賽車手韓寒、戴著鏢鏢跳舞的媒體人胡舒立、逃跑到美國北京大使館的盲人律師陳光誠、從台灣泅水潛逃中國的林毅夫，還有很多是我們不甚熟悉，但在中國則知名度甚高的人物，如瘋狂英語的創辦人李陽、中國最大相親網站的創辦人龔海燕、用近乎虔誠的方式復興愛國主義的「憤青」唐杰、以及網路身份是詩人、真實身份是從農村移居北京的清潔工。歐逸文栩栩如生地描繪這些人，並將他們置放於轟動全球媒體版面的各種公共事件的背景下、放置於中國的政治和歷史的邏輯框架中，檢視他們何以代表了這個野心時代，及他們賦予給中國的意義。這些人物從表面看幾乎並無相似之處，但他們共同呈現出野心勃勃的新中國關鍵詞：在經濟高速發展的同時，政治獨裁的高壓無處不在；人們追逐成功，與此同時也備感空虛，轉投信仰以尋求寧靜；自我意識的覺醒澆灌了個人主義，但也同樣滋生割裂感與不安。

唱衰中國和押寶中國，是目前外部世界看待中國的兩種主要視角，而作者不會如此簡化。他指出，由遠處看，大家經常描述中國已經無可逆轉地邁向康莊大道，但是在中國內部，人們則更小心謹慎。中國的一切，都是靠鐵、淚水及火而取得的，而中國人比誰都更曉得一切無常——誠如費滋傑羅形容：

「真實的不真實，宛如一個許諾，即這個世界的基石乃是安置在精靈的翅膀上。」在北京的最後幾個月，那種脆弱感更深地纏繞著作者。

中國太複雜多樣，一直很難被定義，也永遠沒有終極答案。如今的中國，空氣中瀰漫著一種蠢蠢欲動的情緒，它驅動中國成為最新興的超級大國，也使得這個世界上最大的威權政府感到擔憂。官方用「中國夢」來回應這種情緒，將其描述為一種復興強國的慾望；本書作者敏銳精準地捕捉到這種情緒，但他稱之為中國的「野心時代」。

如果每個時代都有它獨一無二、不可替代的傳記，中國的這幾十年則是由歐逸文來蓋棺定論，冠之以「野心時代」。

## 作者簡介

歐逸文 (Evan Osnos)

出生於倫敦，1998年畢業於哈佛大後加入《芝加哥論壇報》，並在2002派駐開羅，負責伊拉克戰爭、埃及、敘利亞等中東事務的報導。2005年遷居北京，擔任《芝加哥論壇報》駐京記者。2008年他繼Peter Hessler (何偉) 之後擔任《紐約客》雜誌駐北京特派員，一直到2013年。他現為《紐約客》雜誌駐華盛頓分社記者，負責政治和外交事務的報導。

2008年，作為《芝加哥論壇報》的報導團隊之一，他就曾榮獲普立茲調查報導獎。此外，他也獲得美國海外記者俱樂部 (Overseas Press Club) 獎和 Osborn Elliott獎。

歐逸文成為繼何偉之後，描述和詮釋中國最好的作家和媒體記者。其在《紐約客》網站上連載的專欄「中國來信」(Letter from China)，更被視為解讀中國的經典之作。相較於敘述更個人化、精於探討內心的何偉，歐逸文更具宏觀掌控力，他擅長將中國人和中國的公眾事務放置在廣闊背景和歷史脈絡中，勾勒出複雜的中國全景圖。

《野心年代》是歐逸文的第一本書，出版當年 (2014年) 即榮獲美國國家圖書獎之最佳非虛構獎項。

譯者簡介

潘勛

國立台灣大學外國語文學系畢業，台灣師範大學翻譯研究所研究生。目前為中國時報國際新聞中心的撰述委員。譯有《富強之路：從慈禧開始的長征》《性的歷史》、《Dr. Tatiana給全球生物的性忠告》、《鋼琴教師》、《達文西密碼大揭密》、《微趨勢》等書，合譯有《活出歷史：希拉蕊回憶錄》、《一中帝國大夢》、《我的人生：柯林頓回憶錄》、《世界是平的》、《歐巴馬勇往直前》等書。

## 書籍目錄

序

PART 財富

- 0 1.鬆綁
- 0 2.召喚
- 0 3.文明的洗禮
- 0 4.心靈的胃口
- 0 5.不再是奴隸
- 0 6.割喉
- 0 7.任重而道遠

PART 真相

- 0 8.戴銬而舞
- 0 9.自由引導著人們
- 1 0.奇蹟與魔法引擎
- 1 1.獨唱團
- 1 2.抵抗的藝術
- 1 3.七項判決
- 1 4.雞舍裡的病菌
- 1 5.沙塵暴
- 1 6.電閃雷鳴
- 1 7.發光的東西
- 1 8.硬道理

PART 信仰

- 1 9.精神空虛
- 2 0.視而不見
- 2 1.靈魂之舟
- 2 2.文化戰爭
- 2 3.真正的信徒
- 2 4.突圍

結語

## 精彩短评

- 1、用来鉴定中国国情是否入门，没入的顺便领进门。
- 2、就是这本书，读到一半kindle坏了。
- 3、和谐碎裂，一切无常
- 4、在大陆某省图书馆看的这本书
- 5、观察式的泛写作。野兽每天都在狂飙突进，不过是过了几年，书里的人也都换了另一副模样。外宾入华推荐书目，但作为许多事件的经历者，恐怕会觉得太浮着了。破局无望，时代已进入了前所未有的暗哑。
- 6、一般，罗列为主
- 7、在中国是禁书，我托同学在台湾买回来的
- 8、作者可能很难想到，在成书后的三年时间内，中国的网络生态又狂飙到何等程度。前半段看得比较耐心，后来就感觉作者也不觉得中国有破局之可能，留下了重复、迷惑与失望，有点疲惫。与何伟相比，他站得更远，也更像新闻观察写作，没有那种植入于普通中国人体内，对纯真与善意的相信。尤其是作为重大新闻事件的围观者，我们每个人都深受其害，又在时间流逝中，慢慢变成了另一种模样。
- 9、这内容确实在大陆出版不了
- 10、多个层次剖析当代的中国 其实对于外国人来说对很不错 能够基本还原了解当代中国各个阶级的大概 但整本书下来有些略流水账 对于我来说 读这本就意义不大了
- 11、和读《大纪元》一个感觉，这种唱衰中国的文章读多了不免产生厌恶之情，生在中国，长在中国，对自己祖国的认识还需要到外人那里找灵感吗？
- 12、个人评述过多，繁体字认不全，炒的厉害，彻底读完不如吡个新姑娘~
- 13、从故事性上我觉得还是可以的，逻辑解释框架上，我一开始觉得，作为一个外国人观察中国，显得很肤浅，包括我在看日本NHK的中国纪录片时觉得很荒诞，因为这和我理解的中国感觉不太一样，觉得似乎记者刻意在挑选一些极端问题去呈现（当然我要承认在新闻操作时可能确实存在这些问题，也难以避免）但后来看完了了不起的盖茨比后，我觉得其实作者有些把上世纪初美国的野心时代代入到中国去解释，倒是有些释然，确实很像，可能文化差异，会觉得这套公式代入有些突兀，但整体框架还是很有意思的。推荐一看。
- 14、借老外的视角，重温过去十几年的灰色历史。
- 15、同一个中国，同一个中国梦。  
同样是外国记者写中国，何伟笔下的中国是快速混乱向上的，欧逸文是快速混乱向下的。
- 16、只有症状
- 17、《野心时代》，完。这本书是作者从经济、政治、文化、社会等多种角度阐述了，中国在不断发展，大家都看好的情况下，而生活在中国的人却活得水深火热，活得小心翼翼。作者从很多社会事件开始引入话题，小悦悦事件，动车事件等等，对于一个外国记者来说，他把握住了事件的新闻性，但这作为一本书，给人一种太过于碎片化。但还是很不错的社会性阅读读物。
- 18、说了一些关心中国问题的人想听却无法在国内听到的话。
- 19、那些年没翻过的墙
- 20、有些新闻事件总是匆匆就被新热点淹没，你仿佛耳边听到了开头，还不知道结局，事情就过去了。作者决定在这本书内将十年几年间中国发生的大新闻重提，并用一种剥丝抽茧的方式追踪走访当事人获得一手资料，来探讨背后的中国政治逻辑。的确让人在思考中国当代史时有了一个西方视角的参照物。
- 21、居然把“李承鹏”叫作家，天啦噜。
- 22、2017年第一本。英文版出版的时候就充满期待，看完中文版后难免失望。如很多人所批评的，只是带着西方视角的浅薄描述罢了。对财富，真相，信念三个议题的正面和负面观察都不深入。不用讨论中国了，和十亿消费者都距离不小。只能说是翻墙大礼包吧。
- 23、作者05-13年在中国的所见所闻所想，相比于何伟的融入中国，欧逸文始终保持西方观察者的克制和距离感，当然也可以说少了些洞见和深度分析。很多观点不够讨喜但想想确实如此，应该是所谓的旁观者清吧。

## 《野心時代》

当下的很多中国人是缺乏信仰的（非局限于宗教），所以某种程度上说中国人做事情是无所顾忌的。

24、很有幫助的觀察。（但幾乎沒有分析）

25、首先，文笔很好。角度更偏重于微观，所以有读故事的感觉，可读性很强。但是，中国的宏观发展和个人的微观生活还是有很多差异的，所以这本书只能算是观察中国的一个角度吧。

26、看了三分之一，中国人读这书真是没啥意思

27、2017-01 外国人的视角，春秋笔法

28、社会主义核心价值观包括：富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善

29、对赵国丧失信心

30、断断续续终于把它看完。虽然生活在当代，书里的世界却和现实大相径庭，也许是因为我只安逸在被塑造好的小人物世界里，也不关注新闻，没有过多的怀疑和探讨。如果和谐是谎话，富强是泡沫，一切会怎么继续。

31、现在读已经晚了...

32、书中诸事诸人，于米国读者或略有生疏，于赵国读者亦然。

33、诸多素材虽然看过了但也有一些小料，大家早已在这个时代麻木而一小部分人仍然在坚持着～用主的话来讲，「我将完全接受自己生而有之的一切，而我会竭尽全力来改变世界。」三星半。

34、如果是只看央视新闻联播的话，一定要看看这本书，你会吃惊的；如果新闻经济政治啥的都不关心，也要看看这本书，你可以省去很多时间；如果你想了解外国人是怎么看待新中国的，那你更要看看这本书了，即使你不喜欢他这么赤裸裸地表达。

35、外国人无法想象我们对极权的忍耐，这其实是力量悬殊下的无奈之选，悲愤都化作了微博上的冷嘲热讽。

36、对社会的一面更多的了解也认识了自己

37、有点意思 一个外国人视角下的中国 有点共鸣

38、也是几个月之前读过的书了 具体印象已经不深 还是多少带有一些西方人士对中国理解的偏激 可以看

39、不得不说，视角不同，结论不同

40、有野心 坚信自己会成功 但除了这个信念以外 似乎其他所有都茫然无措 甚至惶惶。立志要当这个时代中没裹脚的人 我们是否已想清楚明白 这不裹脚的代价又是什么？我们是否准备好了？

41、花了许久把这本繁体书看完了，可能海外对大陆的评价比较客观中肯，个人认为还是有点偏见的。更多是需要读者要有自己的观点和想法。

42、因为我们生活在这种体制之下，总是扪心自问，是不是被洗脑了：我们热衷从不同渠道取得其他资讯。当你生活在所谓自由体制中，你根本不会思索自己是否被洗脑的问题。

43、大陆居然能搜到

44、总觉得少了一点点

45、I agree with the "ambition" used in the title, but please do not use "age" rashly. A style of news feature language is sensational but ideological.

46、胡温时代新闻精选。胡舒立：“中国要走回头路很难。”

47、总体不错，涵盖面广，就是感觉缺乏深度。

48、这本书以纪实的方式表达出当代中国

49、所谓“当局者迷，旁观者清”，由于特殊国情的缘故，对于我们国人来说尤为如此，所以我们更加需要不同的立场和声音，借由审视脚下，那么这本书就显得很珍贵。得益于新闻工作者的身份，作者对中国新闻体制和言论自由方面的看法可谓一针见血，此之外给人的感觉太泛而缺乏深度和精度，一本不错的特稿而已。

50、中国的中产阶级活跃人士一般只追求改革政府，而非取代它。但在很多国家，拥有更高教育及进取心的中产阶级则要求对国政有更大掌控力。

## 章节试读

### 1、《野心時代》的笔记-第363页

刘云山是老练世故的宣传官员，张德江的经济学是在北韩学的

### 2、《野心時代》的笔记-第104页

通过讲述新中产阶级的生活内容: 旅行, 留学, 来看外面的新世界.  
来对比了目前百姓在追求新目标时的彷徨与知识的匮乏.

人们依旧迷茫, 依旧不知最终的目标. 这里是一个崇尚安土重迁的地方, 出去看看也许就是满足下好奇, 最终前往的地方无人可知. 在财富之路上的最终目标上, 应该不是作者经历过的视界.

### 3、《野心時代》的笔记-第10页

改革开放三十年一无所获在向前: 产业了解

<http://t.cn/RqQXEFV>

- 1979-1990 解放生产力: 裁军, 分配制度变化
- 1990-2000 市场化: 盖房子开始
- 2000-2010 保护私有产权: 资本主义化, 并继续盖这房子

整个经济发展与建设基本是围绕在: 房地产.

但整个产业结构应该是完善的:

- 农业(包括种植业/林业/牧业和渔业)
- 工业(包括采掘业, 制造业, 电力/煤气/水的生产和供应业)和建筑业
- 其他业
  - 流通部门(物流业): 包括交通运输/仓储及邮电通信业, 批发和零售贸易/餐饮业
  - 生产和生活服务的部门, 包括金融/保险业, 地质勘查业/水利管理业, 房地产业, 社会服务业, 农/林/牧/渔服务业, 交通运输辅助业, 综合技术服务业
  - 提高科学文化水平和居民素质服务的部门, 包括教育/文化艺术及广播电影电视业, 卫生/体育和社会福利业, 科学研究业
  - 社会公共需要服务的部门, 包括国家机关/政党机关和社会团体以及军队/警察

产业结构这么大, 人的精力有限, 所以仍然是需要在一个地方做到最好.

松绑(林毅夫的叛逃): 需要去一个有资源, 资源多的地方—CHINA.

召唤: 8x9时期的人, 政治上不开明. 网络管制, 地方管制的森严(黑x牢), 城市化建设, 历史上的中国一直是森严的管理。

我们身处在与世界最接近的行业: 互联网业, 提供了更快的信息流通平台, 让人们徜徉在信息的海洋中. 如同学习的海洋(学海无涯苦作舟), 我们应该是管住自己的求知欲望, 专注于自己需要的信息. 人们一直在消费信息, 我们不生产信息我们是信息的搬运工. 随着平台搭建的完成, 我们要掌控信息生产的能力(不一定自己生产, 但需要把控).

## 4、《野心時代》的笔记-第252页

就此一点，温州车祸事件已然可以象征中国共产党遭逢的最根本危机。实行社会主义后，中国现代政治有个重大的交易、协商，而为中产阶级男女接受：只有共产党治国能力还说得过去，就让他治理而不去挑战权威。

## 5、《野心時代》的笔记-第126页

北京有一座最為妙的建築物，.....它沒有地址、沒有匾額招牌，而且沒出現在任何一張公開的黨結構圖表上——至少在書面上並不存在。

各國首都都有自己的秘密部會，但北京這個部最古怪的地方之一、便是它明明身為“中國共產黨中央委員會宣傳部”，卻極為低調不願張揚。

## 6、《野心時代》的笔记-第219页

“W”這麼解說：每樁差使都始於接到“影響民眾理解”或“穩定網民情緒”的命令。若他公開讚美政府，大家就會無視他，或嘲笑他是個五毛，所以他得拐彎抹角：如果群眾越聚越多，他會插個蠢笑話或者無聊廣告，鼓勵不在乎的讀者岔開心思。人們若是在批評黨，比如說調升油價，他可能會丟個爆炸性的想法，“你若是太窮開不起車，那不就剛剛好？”他說：“大家一看到這個評論，就會開始攻擊我，慢慢的主題會從油價轉移到我的評論。任務就完成了。”

網絡評論員方法論。

## 7、《野心時代》的笔记-第276页

人们已瞧出经济勃兴有如一列座位有限的火车。对那些已找到座位的人——原因在于他们上车较早，家庭正确，有付贿赂——进展超乎想象；但其它人只能靠自己双脚所及，能跑多远多快，只是最终，他们只能望着火车消逝于远方。

## 8、《野心時代》的笔记-第128页

自由的第一步，“能\*说”。那么这个阶段的整体表现就是NEWS开发者们的可活动范围。但这一点让人难以相像，只能是戴CUFFED活动，如同那生动地描述：

## 9、《野心時代》的笔记-第69页

让一部分人先富起来，已经打破了原有的统一阶级。官僚小资产阶级纷纷出现。已经开始形成了不同的级别与位置，滞后的法律法规也开始保护各级别的东西，特色主义也开始向“资产”主义过渡了。之后人们为了继续追求并巩固阶级差别，开始去国外学习，提升教育水准。再然后，固化？

我们能做的就是顺应这个潮流，不断向上？

## 10、《野心時代》的笔记-第271页

我们走过陶瓷区：麦可的爸爸穿着军中剩下下来的迷彩鞋，与瓷砖破片很合衬。我们抵达一栋高而不宽的现代高楼建筑，有现代大厅，光滑整洁，迷彩鞋突然看来不合时宜。大厅中央有住宅群依比例缩小的模型，装设微小能发光的灯，棕榈树下还有塑胶小人偶。大厅兼做售屋中心，但当他没有人来看屋；中国经济在减速，清远市房地产荣景不复。我们本想去看他们的新公寓，只是大楼还没完工，电梯的面板连着电线垂挂着，看起来不怎么格外安全。麦克戳了戳了无生气的按钮，然后提议我们去



看看样品屋就好了。

### 11、《野心時代》的笔记-第237页

要替任何人能在中国创意生活界走多远来算命，这不啻在深夜退潮的沙滩上划线，全然不切实际；政治地貌不时变动，前一分钟还牢固的土地，下一分钟可能就塌陷。韩寒与政府维持紧张关系，只是时有缓和空间，而且，他决心留在自己目光所及，安全界限那一边，没几个会对此产生妄想。

### 12、《野心時代》的笔记-第200页

在中國，網路時代的顛覆動力——諷刺的重生、尋找社群、有抗議的勇氣——已攪動大家對新形態批判聲浪的饑渴。胡舒立總編輯與她的記者們無法滿足它，他們既不夠超然，也沒有慾望來疏導大眾的憤怒；傳統式的異議人士如劉曉波等人太正經八百，太菁英路線，無法擔任更廣大民眾的喉舌；唐杰等愛國人士因過於兇猛，疏離了民眾；而韓寒通常太油嘴滑舌，無法與他的長輩共享舞台；但艾未未結合了鐵桿的根正苗紅，與平民派的資質，他的日常用語糅合了諷刺、想象及狂烈。

### 13、《野心時代》的笔记-第46页

借助婚姻历史变迁, 来表达当代人们对于财富的无限追求.  
从"3合1"到"20条腿", 再转到"车,房,存款".

### 14、《野心時代》的笔记-第137页

有一天下午我到胡舒立辦公室，問她：“別的刊物都受罰了，而《財經》卻沒有，原因何在？”她說：“我們從不用很情緒化或很隨意的方式說任何字眼，比如：‘你說謊’我們試圖分析整個體制，說出何以一個好想法或者良好的願望無法落實。”

### 15、《野心時代》的笔记-第65页

在中國，金錢與愛情掛鉤的程度，總是比西方來得公然、明顯，……

對婚姻傳統最大的衝擊來自意想不到的地方：一九九七年，國務院恢復人們買賣房屋的權利。

### 16、《野心時代》的笔记-第51页

先富群体有了财富的装饰品——孩子在常春藤名校读书、阅读团队替他跟进新书速度——他们就想心灵与气质了。

### 17、《野心時代》的笔记-第175页

基本上，網路文化恰與共產黨文化針鋒相對：中國領導人喜愛嚴肅、一致與神秘；網路則奉行不羈、新奇，而且最高原則在公開。……海外新聞網站《中國數字時代》特地為其成立檔案庫，取名為“真理部指令”，以紀念歐威爾。指令通常簡短有力如推特訊息，仿佛中國政府已隨著讓它抓狂的那種科技之節奏而起舞。每一條讀起來，恰成國營媒體新聞標題的相反鏡像：

“所有網站應立即刪除標題為‘許多大貪官都獲緩死’的文章，不容遲緩。”

……

“所有網站應立即刪除標題為‘百分之九十四中國人不快樂，貧富不均居首’的文章。”

……

“所有媒體不得渲染人民解放軍調薪的新聞。”

### 18、《野心時代》的笔记-第57页

一天，龚海燕对我解释说：“中国婚姻市场里，有三种族群想存活下来：男人，女人，以及有硕博文凭的女人。”还在攻读硕士学位时，她发现中国男人对教育程度超过他们的女人，很是畏缩。在上海时，她说：“这城里，我没半个相熟。我爸妈只有小学程度。它们会接触的那种人，我无法产生兴趣。”

### 19、《野心時代》的笔记-第340页

我的朋友路寒是作家兼翻译家，对反日示威兴趣索然，但她却感受得出其他人何以受到吸引。她对我说[我们成长于中国，很少有机会去表达那样的感受——精神昂扬地致力于一件更大的事，而非个人事务，它是比你日常生活圈还重要的东西。]依此看来，民族主义是一种宗教，人们把信仰寄托在其中，一如他们对儒家/基督教或康德的道德哲学。报纸主编李大同对我说，他相信中国年轻爱国志士的怒火，源自他们[累积已久而想表达的欲望——仿佛洪水，突然竞相冲往缺口]。洪水的流向随心所欲，因此对中国政治领袖来说，年轻保守派人士时令人生畏的新力量。

### 20、《野心時代》的笔记-第222页

網戶使用者酸他黑他不到三個小時，“防火牆之父”便關閉他的賬戶，不敢再踏入他大力創建的數位世界。幾個月之後，即二零一一年五月，方到武漢大學演講，一名學生向他丟雞蛋，繼而丟鞋子，打到方教授的胸膛。老師們試圖把丟鞋人、來自鄰近大學的理工科學生拘留起來，但其他學生圍成人牆保護他，送他平安離開。該學生馬上在網上出名，人們送現金及香港、新加坡度假游給他。有位女性博客主還主動提議獻身給他。

人家問那位學生幹嘛那麼做，他則描述自己的舉動是迫不得已；他對一位中國記者說：“我沒有平台可以與方濱興公平辯論，因此，只有訴諸這種有點兒極端的方式，來表達我的不滿。”

### 21、《野心時代》的笔记-第276页

情形看起來似乎越是如此：人們已瞧出經濟博興有如一系列座位有限的火車。對那些已找到座位的人——原因在於他們上車較早，家庭正確，有付賄賂——進展超乎想象；但其他人只能靠自己雙腳所及，能跑多遠多快，就跑多遠多快，只是最終，他們只能望著火車消逝於遠方。

這種挫折感，在極端時像是炸藥。到了二零一零年，罷工、暴動及其他“大型群眾事件”在五年中增加一倍，成為一年十八萬件。據政府統計數字，幾乎一天五百件。……在某種程度上，鄧小平制定的全國大跑步比賽有人作弊，賽場不僅不利於尋常人，甚至可以說玩的不是相同比賽。

### 22、《野心時代》的笔记-第149页

情緒與政策變得更難捨難分。中國外交官譴責別國政府舉動時，經常說它“傷害中國人民的感情”，而且引用這種說法越來越頻繁。有位名叫方可成的記者計算那種場合，在一九四九年到一九七八年代只有三次，但是到了八〇年代及九〇年代，平均一年發生五次。

### 23、《野心時代》的笔记-第37页

我離開中國的那七年，語言已發生變化。……

但最令我吃驚的是“野心”這個詞彙發生的變化。在中文裡，野心總是帶有野蠻放縱及荒謬期待的意味……但突然間，我到處都看得到“野心”的提示——在電視脫口秀和勵志書籍裡。書店裡塞滿這些書，書名如“偉大的野心——新興商業英雄們的創業風雲”以及《二十幾歲要有點“野心”》。

”

## 24、《野心時代》的笔记-第252页

過沒多久，號稱“劉跨越”的劉志軍已由中國成就史裡被清除，除得如此徹底，後人甚至可能永遠不知有這麼個人存在過。

就此一點，溫州車禍事件已然可以象征中國共產黨遭逢的最根本危機。實行社會主義后，中國現代政治有個重大的交易、協商，而為中產階級男女接受：只要共產黨治國能力還說得過去，就讓它治理而不去挑戰權威；溫州車禍讓大家深受打擊，它違反了這個協議，而且對很多人來說，他的影響，好比卡崔娜颱風(Hurricane Katrina)給美國人的破壞印象：代表政府功能的失敗。……

人們已不再因中國崛起帶來財富，就心滿意足。劉志軍的倒台，讓橫衝直撞的特權文化更加劇烈。這麼多年來，劉致力於提升自己還有國家的前途，他已失去權衡輕重的能力，而問題則在，他所服務的政府是否也是如此。

這裡是否應為“實行中國特色社會主義后”？即1978年之後？

## 25、《野心時代》的笔记-第316页

除開教學風格，桑德爾感受得到，中國Udine道德哲學有強烈興趣，此中有更深沉解釋。他說：「在道德哲學曾引發興趣的各個社會，從來沒有這般光景——不管什麼原因——大眾如此認真討論重大倫理問題。」在布波族及白手致富的年代，中國最講究不羈的自我，在這兒人們能釋放自我，不受社會契約、歷史所約束；依據自我利益來下決定，而且其方式在以往絕不可能。統治國家的技術官僚，公開時提倡一種眾所懷疑的意識形態，然而在實務上，官僚們的信仰是押在經濟與工程，講效率到無情程度。鄧小平認同繁榮富裕是「硬道理」之際，他讓中國走向充裕的路途，規模之大空前未有，但中國也出現偽藥、現金堆積無路可去、男人只要是「三無」就得當光棍。桑德爾與他傳授的政治哲學讓中國年輕人取得一種他們認為有用且挑戰的語彙，但又不致於顛覆；也是一種框架，在其中談貧富不均、貪腐及合理公平，聽起來不像在說政治。&lt;原文开始&gt;&lt;/原文结束&gt;

## 26、《野心時代》的笔记-第130页

中國及外國媒體界經常描述她是“中國最危險的女人”，只是她淡化這個角色，說自己只是“一隻啄木鳥”，不斷敲打樹木，倒不是想把樹推倒，而是讓它長得更直。  
講胡舒立。

## 27、《野心時代》的笔记-第104页

先富群體一有了財富的裝飾品——孩子在常春藤名校讀書、閱讀團隊替他跟進新書速度——他們就想要心靈與氣質了。已奮力攀到中國工業革命頂層的男男女女渴望能有機會，在更廣大的世界、在品味、藝術及美好生命等事務上，擴大自己的選擇範圍——至少了解他們錯失了什麼。

## 28、《野心時代》的笔记-第208页

我讀過最新的禁查字彙表，看來就像自我祭禱文：

火/  
鎮壓/  
革除/  
毋忘

## 29、《野心時代》的笔记-第312页

二十一世紀頭幾年，活在中國目睹的宗教復興，堪比美國十九世紀的“大覺醒運動”。中國民眾滿意於先有車有房，再問道德，這種刻板印象正逐漸過時。人們越是基本需求，發現的真相越多，就

## 《野心時代》

越挑戰舊有規矩。為了找尋意義的新來源，他們不只仰賴宗教，還有哲學、心理學、文學，在一個意識形態不連貫、野心又無情的世界裡，尋覓指引自己的新路子。

### 30、《野心時代》的笔记-第347页

他由自家后门爬出，爬过院子，来到石墙脚边。他攀缘而上，坐到顶端。行动是如此匆忙紊乱，以至于翻到墙另一边时，右脚摔断了。他拖着身子来到邻居的猪舍，深藏其中，等候白天过去。一等夜色笼罩，他再次开始行动，摸索着往村边一条叫做蒙水的河畔走去。那条路径自小时候便镌刻在他的记忆里。他蹒跚而行，不时跌倒，每听到什么响动就匍伏在地。他晓得有个河湾，小时候曾与哥哥们一起游过，那里水很浅。到夜最深时，他涉水而过。等到抵达河另一端时，陈光诚身上发冷，裹满泥巴，但他已离开了东师古村。

### 31、《野心時代》的笔记-第1页

### 32、《野心時代》的笔记-第69页

鄧小平宣佈，“讓部分人先富起來”此其時矣，當時他沒說是哪些人。要由中國人自己去琢磨。

### 33、《野心時代》的笔记-第61页

中美兩國約會網站最大不同之處，在觀念方面：在美國，網站有擴大你潛在伴侶的力量；在中國，一個有十三億人口的國度，約會網站則保證做相反的工作。

### 34、《野心時代》的笔记-第189页

刪檢人員發出緊急指示：“任何有關‘草泥馬’的內容不准提倡或渲染（本原則適用於任何神秘生物或者河蟹）。”

### 35、《野心時代》的笔记-第1页

全新台版《野心时代》，90元。可加微信412200567或关注微信公共号“疾锋书堂”。

### 36、《野心時代》的笔记-第293页

我待在中國的歲月裡，已學會歷史詮釋感覺起來，有如錄音時音頻的流失——音樂悄然無聲，但接續時仿佛什麼都沒發生。有時，那些剪輯是由上級指示的……有很長一段時間，中國百姓也請願協助“遺忘”，原因不只是他們太窮，決心過好日子就算了，還因為他們當中，很多人在某些時候是被害人，但其他時候卻是加害人。

### 37、《野心時代》的笔记-第1页

1，密西根大学心理学学者Richard Nisbett 研究人类世界观的文化差异，他发现在古代中国，肥沃平原及河流孕育出稻米耕种；而种稻需要灌溉，强迫人们彼此合作，耕耘土地。相性之下，古希腊人住在山区、海边，靠放牧、贸易及捕鱼维生，故此较能独立。依次历史，nisbett 看到了希腊人有关个人自由、个体及客观思考的观念是如何形成。

2, 中国人对欧洲感兴趣, 部分原因出自想了解自身的历史。他说: “欧洲开始统治世界之际, 中国也很强。所以, 为什么我们会落后? 从那时起, 我们一直在思考。”

3, 我在中国住得越久, 情形看起来似乎越是如此: 人们已瞧出经济勃兴有如一列座位有限的火车。对那些已找到座位的人——原因在于他们上车较早, 家庭正确, 有付贿赂——进展超乎想象; 但其他人只能靠自己双脚所及, 能跑多远跑多快, 就跑多远多快, 只是最终, 他们只能望着火车消逝于远方。

4, 他们每个人都考量到命运里注定了什么——而拒绝接受。就近一看, 他们并不像崇拜者眼中的偶像, 敌人想象的恶棍; 他们只是中国历史上, 拒绝“缠足”的人。

### 38、《野心時代》的笔记-第1页

对中国公民来说, 中国的勃兴创造出巨大财富, 成为亿万富翁人数成长最快的地方。这些新财阀里, 有些名列全球最专心致志的盗贼, 其他则位居政府高职。

### 39、《野心時代》的笔记-第278页

依哈維爾看來, 在共產黨統治之下, 想過活的關鍵, 便是維持雙重生活——心甘情願, 能在人前說一套, 而私底下則是另一套, 原因乃在恐懼, 或利益, 或兩者兼具。到最後, 雙重生活還是撐不下去的。

### 40、《野心時代》的笔记-第100页

在它的放縱逾越、陰謀、充滿道德彈性之中, 澳門為中華人民共和國焦慮的新紀元開啟了一扇窗。在中國往昔幾乎均貧的時代當中, 幾乎沒什麼東西可偷, 也沒有什麼理由考慮到因有可能驟然得到財富而產生的道德壓力。但現在, 中國新得財富, 政府管理又晦澀, 經證明這幾乎是製造濫權的完美溫床。

### 41、《野心時代》的笔记-第213页

幾十年前, 黑屏很公平地反映中國的世界觀——目光偏狹, 既落伍又與世隔絕。但現在, 出於本能而不讓大眾看到當局不待見的事實, 實在與中國生活其他部分的開放、世故相衝突得很荒謬, 而且, 它似乎把尋常中國百姓努力想達成的東西, 給廉價化了。中國並非希特勒的德國, 但中國領導人請願讓自己再諾貝爾獎歷史上, 與納粹分子擺在一塊兒。要不是中國政府裡最強大的勢力不夠聰明, 不了解這種代價, 就是其最睿智的勢力不夠強大, 無法說服他人。

### 42、《野心時代》的笔记-第234页

西方記者報道的刻板觀點, 在於我們太關心異議人士。之所以如此, 是因為我們同情他們對自由民主的渴求、因為他們能說英語、懂得如何發表政論。的確, 個人扛起大旗對抗政府這種活戲, 本質上顯然很吸引人, 而且它有助於解釋何以過去三十年, 中國最著名的形象不在其經濟崛起, 而是一名男子在天安門廣場前以肉身阻擋坦克。無論何時, 當我寫到人權遭欺凌, 可預期的是, 最批評我的反應, 是來自其他中國流亡海外人士。

### 43、《野心時代》的笔记-第147页

## 《野心時代》

他說：“因為我們生活在這種體制之下，總是捫心自問，是不是被洗腦了；我們熱衷由不同管道取得其他諮詢。只是，當你生活在所謂自由體制中，你根本不會有思索自己是否被洗腦的問題。”語出民族主義青年唐杰。

### 44、《野心時代》的笔记-第331页

爭論韓寒的真相與美德，讓中國知識分子循此戰線而分裂，它如此尖刻，以至於小說家慕容雪村瞧著泥巴飛來飛去，有感而發說：「中國知識分子彼此表達巨大的仇恨，為文革以來首見。」

### 45、《野心時代》的笔记-第85页

从对新中国方向的认可，到实际的创业，再到更加疯狂的澳门赌博业。对于财富的追求，所使用的方法让全世界人民震惊。

### 46、《野心時代》的笔记-第33页

有好些日子，全校九成的學子都上廣場抗議。但當我來讀書的那年夏天，我碰到的任何人，其最迫切想做的事便是想滿足被壓抑的消費慾望。……但現在中國出現《精品購物指南》這樣的雜誌，主打的內容例如&lt;離婚之後，房子歸誰&gt;。有篇文章談論飲料，其中一則條目是“選擇喝蘇打水的男人”，文中解釋說，眾所周知，這類男人“自尊心強烈、有想法及野心，幾乎不能容忍平庸。

中國政府跟它的人民達成交易：用繁榮換得忠誠。”

### 47、《野心時代》的笔记-第71页

人民大會堂外，中國擁抱階級之回歸。一九九八年，當地一家出版社翻譯了福賽爾(Paul Fussel)的文化諷刺著作《格調：社會等級與生活品味》(Class: A Guide Through the American Status System)，書中有這樣的觀察，論如“你觀賞的運動賽事肢體接觸越暴力，階層就越低”。然後換成中文版後，諷刺意味大大褪色，而書卻大賣，因為是被當成新世界的“戰場指南”。譯者在前言寫道：“只有金錢並不能使你獲得普遍的認可、尊重和賞識。你怎樣花你的錢，這些消費使你呈現出什麼特征，則成為更加要緊的問題。”

### 48、《野心時代》的笔记-第340页

就近端詳街上的這些男女示威者，與其說中國的民族主義是意識形態，不如說它是經濟勃興時代另一種尋找意義的方式。……「我們成長與中國，很少有機會去表達那樣的感受——精神昂揚地致力於一件更大的事，而非個人事務，它是比你日常生活圈更重要的東西。」依此看來，民族主義是一種宗教，人們把信仰寄託在其中，一如他們對儒家、基督教或康德的道德哲學。

### 49、《野心時代》的笔记-第127页

他們研究並採用李普曼的信念，認為照片有力量，套用李氏自己的說法，“放大情感的力量而削弱批判思想”；鄧等人也採納李氏觀點，認為好的公關可以為通知菁英創造“群體心靈”，“炮製共識”。

### 50、《野心時代》的笔记-第183页

真誠，或至少外表真誠，在中國變成最難能可貴的東西。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)