

《乐清龙档》

图书基本信息

书名：《乐清龙档》

13位ISBN编号：9787551404848

出版时间：2014-1-1

作者：刘瑞坤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《乐清龙档》

内容概要

由乐清籍作家刘瑞坤历时一年多编著的《浙江省非物质文化遗产代表作丛书·乐清龙档》一书近日由浙江摄影出版社出版发行，这是我市继《乐清黄杨木雕》和《乐清细纹刻纸》之后又一本列入浙江省非物质文化遗产代表作丛书系列的书籍。

乐清龙档是用木头制作成凳形的龙身，多节连结成一条木板龙，古称“板凳龙”。它是浙南乐清地区别具地方特色的传统工艺美术之一，也是浙南民间进行自娱自乐的一种传统民俗活动形式。乐清龙档据传始于明代，至今已有五百多年历史。2006年，乐清龙档被列入第二批国家级非物质文化遗产名录。

乐清龙档雕刻精美，装饰绚丽，组合完美，制作流程复杂，可分为构思草图、选择木料、操作粗坯、镂雕实坯、精心修细、整体调试等数十道工序，具有较高的历史、民俗、文化价值和社会影响。刘瑞坤通过走访国家级非物质文化遗产项目代表性传承人黄德清、温州市非物质文化遗产项目代表性传承人郑胜存、黄北等乐清龙档艺人，对乐清龙档雕刻制作技艺进行系统挖掘整理和记录，编著的《乐清龙档》详细介绍了乐清龙档的历史、制作工艺与流程、艺术特点、传承代表人物和现状与保护等相关内容。

据了解，国务院已先后公布了三批国家级非物质文化遗产名录，乐清黄杨木雕、乐清细纹刻纸、乐清龙档及蓝夹缬技艺榜上有名。国家级非物质文化遗产项目，具有重要的历史、文化、科学价值，具有典型性和代表性，是民族文化的基因、民族智慧的象征、民族精神的结晶，是历史文化的活化石，也是人类文化创造历程的历史见证和人类文化多样性的生动展现。

为了保护我省珍贵的文化资源，激发全社会参与“非遗”保护的文化自觉，从2007年开始，省文化厅、省财政厅联合组织编撰“浙江省非物质文化遗产代表作丛书”。这套以浙江的国家级非物质文化遗产名录项目为内容的大型丛书，为每个“国遗”项目单独设卷，图文并茂地进行生动而全面的介绍，分期分批编撰出版，兼具知识性、可读性、史料性和学术性。第一批“国遗”44个项目已全部出书，此次编撰出版的第二批“国遗”85个项目。目前，除《乐清龙档》一书外，我市列入该大型丛书并已出版的还有《乐清黄杨木雕》、《乐清细纹刻纸》。

书籍目录

总序

前言

概述

【壹】乐清龙档源远流长

【贰】乐清龙档的生存环境

【叁】乐清龙档的发展

乐清龙档的制作工艺与流程

【壹】乐清龙档的制作工具

【贰】乐清龙档的制作工艺

【叁】乐清龙档的制作流程

乐清龙档的艺术特点

【壹】精美的雕刻

【贰】绚丽的装饰

【叁】完美的组合

乐清龙档的价值

【壹】乐清龙档的历史价值

【贰】乐清龙档的民俗价值

【叁】乐清龙档的文化价值

【肆】乐清龙档的社会影响

乐清龙档的传承代表人物

【壹】早期代表人物

【贰】当代代表人物

【叁】国家和政府授予荣誉传承人

乐清龙档的现状与保护

【壹】乐清龙档的濒危状况及原因

【贰】乐清龙档的保护措施与对策

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com