

# 《魅力与魔力--中西文化透视》

## 图书基本信息

书名：《魅力与魔力--中西文化透视》

13位ISBN编号：9787506415491

10位ISBN编号：7506415496

出版时间：1999-04

出版社：中国纺织出版社

作者：董广杰,等

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《魅力与魔力--中西文化透视》

## 内容概要

本书以严肃的态度、深沉的笔调，卓有创见地揭示了源远流长、博大精深的中华文化的无比魅力和跌宕起伏、激进豪放的西方文化的巨大魔力；精辟入里地阐述了中西文化中的人文环境、民族性格、宗教信仰、交流融合、人生哲学、道德伦理、价值体系、通识教育等人们关注的诸多问题。这部力作给人以启迪、给人以智慧，引导人们探求中国文化的现代化与世界化，使中华文明与世界文明接轨。

## 作者简介

董广杰，男，1953年生，1981年毕业于郑州大学历史系；现任教于郑州纺织工学院社科部，副教授；长期从事历史文化的教学和研究工作，发表学术论文30多篇，出版专著、教材4部，1997年获中国纺织总会“钱之光教育奖”。

李露亮，男，1955年生，1982年毕业于北京大学经济系；现任教于郑州纺织工学院工商管理系，副教授；长期从事哲学文化与经济学的教学和研究工作，著有《整合与超越》一书，发表学术论文30余篇。

## 书籍目录

### 绪论

#### 第一章 内陆与海岛 中西文化起源的比较

- 一、地理环境的影响
- 二、民族的形成
- 三、语言文字的演化
- 四、国家的产生

#### 第二章 时间主导与空间主导 中西时空观的差异

- 一、时空统一与时空分立
- 二、时间的宏观与微观
- 三、时间主导与空间主导
- 四、空间的时间化与时间的空间化
- 五、时空的连续与中断
- 六、时空的有限与无限

#### 第三章 和谐与对立 中西文化自然价值观的比较

- 一、西方文化人与自然对立的价值观
- 二、中国文化人与自然和谐的价值观
- 三、两种自然价值观的影响

#### 第四章 多神与一神 东西方宗教信仰的比较

- 一、东西方宗教的共同特征
- 二、东西方宗教产生的历史文化背景
- 三、基本教义之比较
- 四、东西方宗教对社会发展的影响

#### 第五章 封建地主制与领主庄园制 中西封建社会经济基础的比较

- 一、西欧领主庄园制与中国封建地主制的形成
- 二、西欧领主庄园制与中国封建地主制的特点
- 三、两种不同土地所有制的社会后果

#### 第六章 科学至上与道德优先 中西文化中不同的真理观与伦理观

- 一、原始整体理性：真理与道德的统一
- 二、近代分析理性：科学与道德的分裂
- 三、当代整体理性：真理与道德的整合

#### 第七章 内在超越与外在超越 中西价值体系的比较与重构

- 一、外在超越的西方价值体系
- 二、内在超越的中国传统价值体系
- 三、价值本体的重构

#### 第八章 修齐治平与个人奋斗 中西人生哲学的比较（上）

- 一、人生观
- 二、价值观
- 三、“存天理，灭人欲”，中国人生哲学的负面

#### 第九章 修齐治平与个人奋斗 中西人生哲学的比较（下）

- 一、西方人生哲学的主要流派
- 二、西方人生哲学的主要特点

#### 第十章 内倾与外向 中西民活性格的比较

- 一、动与静
- 二、内向与外向
- 三、心与力
- 四、刚与柔
- 五、面子与实惠

# 《魅力与魔力--中西文化透视》

## 六、马虎与精确

### 第十一章 道德理想主义与个人自由主义 中西知识分子人格的比较

#### 一、参与与独立

#### 二、依附与疏离

#### 三、传统与批判

### 第十二章 专才培养与通识教育 中西教育观念的演变

#### 一、西方的教育观念及其演变

#### 二、我国的教育观念及其演变

#### 三、教育观念的重新定向与人才培养模式的重新塑造

### 第十三章 国家管制与契约自由 中西工业化过程中的原始积累问题

#### 一、社会主义原始积累的内容

#### 二、社会主义原始积累的基本途径

#### 三、社会主义原始积累的后果

#### 四、中西工业化过程中原始积累的比较

### 第十四章 关于哲学的精神与真善美问题（上）

#### 一、异样的学者类型

#### 二、自然与人伦的不同研究对象

#### 三、真善美与善美真的不同追求

#### 四、整体表象与个体分析的两种思维方式

#### 五、中西哲学共同命题的不同内涵

### 第十五章 关于哲学的精神与真善美问题（下）

#### 一、真善美与真、善、美：从统一到分化

#### 二、真、善、美与真善美：从分化到整合

#### 三、哲学的精神与真善美的追求

### 第十六章 融合与冲突 中西文化交流机制的探讨

#### 一、古代中西文化的交流与融合

#### 二、明清闭关：中西文化的冲突与对抗

#### 三、救亡与启蒙的二律背反难题

## 后记

# 《魅力与魔力--中西文化透视》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)