

《红高粱家族》

图书基本信息

书名：《红高粱家族》

13位ISBN编号：9787544213745

10位ISBN编号：7544213749

出版时间：1999-05

出版社：南海出版公司

作者：莫言

页数：373

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《红高粱家族》

作者简介

莫言，1955年生，山东高密人。先后毕业于解放军艺术学院文学系与北京师范大学、鲁迅文学院创作研究生班1980年开始创作。主要作品有《红高粱家族》、《天堂蒜苗之歌》、《十三步》、《酒国》、《丰乳肥臀》、《欢乐》、《透明的红萝卜》等。通过这本书，莫言把他的“高密东北乡”安放在世界文学的版图上。《纽约时报》书评史诗般的小说，一流的中国作家。《里士满时报》书评莫言是世界级作家，可能是老舍、鲁迅以来最有前途的中国作家。

《红高粱家族》

书籍目录

目录

第一章 红高粱

第二章 高粱酒

第三章 狗道

第四章 高粱殡

第五章 奇死

《红高粱家族》

精彩短评

- 1、痛快淋漓
- 2、很煽情的烈酒
- 3、有很多细节得劲
现在是体会不到了
- 4、总觉得有卖弄文字的嫌疑，好好讲一下故事怎么就不行呢
- 5、书里面的九儿我着实不喜欢，故事还不错，很流畅，几个小时就能读完。部分心理描写很出彩，九儿与余占鳌之间感情拿捏到位。大部分叙述比较粗糙。
- 6、记得有次面试，有老师问我有没有读过莫言的文章。那时候莫言特别火，但是我确实没有看过。我很诚实的回答了，没有。之所以没有看莫言，是因为我把他作品的印象定位为介绍农村故事还有满满的土气。就像乡村爱情那样的土。看过之后觉得，这样的土气接近大地，里面的人物都很豪迈，挺有血有肉的吧。故事篇幅比较短，敬大家都是条汉子。
- 7、气味的描写是不是有点太多了呢？
- 8、长评发不出来 高粱浓烈的红 高粱酒浓烈的香 高密人民浓烈的爱恨 人物刻画生动形象 很多场景描写让人身临其境
一开始还不太习惯这种叙述方式 以爷爷奶奶和父亲的角度展开故事 时间顺序的排列乍看有点乱 仔细想想又觉得很吸引人
现在回想起来的只有两个字 惨烈 不管是两大队伍还有土匪的乱斗 还是人狗的战争 还是与日本人的抗争 对战争场面的描写只能用惨烈来形容。
其实通篇读下来 人物都没有好坏之分 确实是最英雄好汉最王八蛋。
现在回想起来 果真是宁为太平犬 莫作乱离人啊！
也许是看多了这种魔幻现实主义的作品 这本书不太来电啊！
- 9、东北高密乡的生活，九儿的自然野性！以孙子的回忆讲述了爷爷奶奶的故事，逻辑也缜密。
- 10、莫言的文采
- 11、莫言的文字可谓是血淋淋的现实啊，罗汉大爷被剥皮的那点，实在是让人惊悚的无法言语，还读过他写的《檀香刑》《酒国》，浑身难受，食欲下降，哈哈，不过大俗即雅，最泥土所以最特别，主题情感都很深刻，揭露了很多东西，象征意义强。
- 12、我不懂什么魔幻现实主义。前面写的不错，后面的狗是要反映什么吗？总之，我更喜欢张艺谋的电影。当然，没有小说，自然不会有电影
- 13、苍白的言语无法表达对这本书的喜爱
- 14、读莫言每次都浑身难受...
- 15、火车上看完了，一个来回刚好，计划着看下电影
- 16、叙事结构有意思，可作为读百年孤独前的入门作
前两章很不错，后面的就少了那种感觉
- 17、相当恶心
- 18、电影好看，电视剧好看，书也好看。
- 19、看完电影电视剧，对照着又来读原著。终于明白了红高粱的含义，旺盛、刚烈、不屈不挠的生命力，是高密东北乡的高粱的，也是九儿、占鳌、豆官那些不管是投了土匪还是土共的百姓们的。
- 20、我通篇看的是讽刺和冷嘲，没见到半点歌颂。仇恨加上欲望，人就是无异于禽兽的狗。
- 21、电视剧改编了不少。
- 22、“仅以此书召唤那些游荡在我的故乡无边无际的通红高粱地里的英魂和冤魂。”不敢妄评。
- 23、充满着粗俗，淫欲，豪气，莽戾的世界
- 24、我记得屠夫杀中国人那一段，好形象，最后屠夫自己疯掉了
- 25、“最英雄好汉最王八蛋”的胶东人，像红高粱一样的一样张扬鲜活，读来酣畅淋漓。生活的甜蜜熬苦，终被拖入黑水河污秽的河水中，胶东人的精神犹在。
- 26、中国乡土文学，近代中国劳苦人民在红色的土地上求生存的感人故事，在抗争中人性的诉求尤其有震撼力，敢爱敢恨，可歌可泣。
- 27、淳朴又直接的民风，在北方农村生活过的，看到这本书一定会有一种熟悉感

《红高粱家族》

- 28、妹妹你大胆的往前走！不管是书中还是电影中，看到这段，都抑制不住热血沸腾的感觉.....
- 29、第一感觉描写的有点血腥，变态，恶心，第二莫言笔下的共产党不是那么好，不过这应该才是真的，莫言是个敢于讲真话的作者，最后，为啥感觉这里的女性都这么放荡呢。
- 30、给我的感觉是一片红
- 31、这书是我的人生挚爱。这算是改写红楼梦吧。红楼梦是控诉在封建统治下的无法改变命运现实的悲剧，红高粱是同样在一个封建落后的时代，敢爱敢恨，勇于抗争，冲破束缚，虽然最后人也死的差不多了但他们是热血英雄。
- 32、黑土地的情感，千万不要读的太快。。很多细节没有办法体会
- 33、最英雄好汉最王八蛋
- 34、高粱地里那些曾经狂热的，强烈的，真切的生命。
- 35、所有人都迸发着最原始的野性的有力，爷爷，父亲，奶奶，二奶奶.....吃着高粱长大的所有人都那么那么真实的爱着，恨着，绝望着.....人是原始的，文字也那么的原始，没有矫揉造作的修饰，可能这样也让那些残忍的桥段更触动人心。剥人皮，大狗，血腥的群斗.....
- 36、沉痛的历史
- 37、酣畅淋漓。
- 38、里面人物形象虽然显的粗糙，但很生动。
- 39、高密东北乡 有一片高粱地 高粱酿成的酒有点烈
- 40、原著比影视翻拍黄暴悲戚千倍。没有主旋律的约束，人性百态熠熠生辉。
- 41、第一次读莫言 原来他文风这么血腥的么。。。每读一行字都能闻到血腥味都能感受到周围有血浆在乱飞
- 42、莫言！
- 43、三星半
- 44、充满了人性的狂野，东北高密乡的血性。
- 45、小说着实酣畅淋漓，一口气读完的，为那个时代的山东地区英雄好汉呐喊，为那绝美的绽放而高歌
- 46、终于读完了！可歌可泣的战争历史文化著作。
- 47、那个时代，英雄是很容易显现出来的，当然劣质的品性人更容易显现出来。自由的人该和这时代和那些束缚抗争一下了。
- 48、写的太多感觉太杂不了解黄土不能太多的感受
- 49、好久才读完的书 但是有好多疑问 没读懂
- 50、觉得还行吧，对莫言第一个得了诺贝尔文学奖我始终有点郁闷。他和贾平凹我都不是很喜欢，只有《檀香刑》让我觉得超级惊艳。这本也是，莫名其妙就开始了，莫名其妙就结束了的感觉。

《红高粱家族》

精彩书评

《红高粱家族》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com