

《世界那么大，还是要勇敢》

图书基本信息

书名：《世界那么大，还是要勇敢》

13位ISBN编号：9787501248494

出版时间：2015-3

作者：沈嘉柯

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世界那么大，还是要勇敢》

内容概要

《世界那么大，还是要勇敢》包含了二十八个让人心动的故事，是浓缩 2015 年最温暖、最触动人心的治愈系情感读本。献给所有曾经拥有、正在享有、期待拥有，从未远离我们的爱情。知名作家沈嘉柯继《总有一天你会成为最好的女孩》之后，最具文艺气息的情感独白。情感的孤单私密与人世的狂欢共鸣，写给念念不忘的过往，告别哀伤，从当下走向未来。

《世界那么大，还是要勇敢》

作者简介

沈嘉柯，著名青年作家，中国新生代作家代表人物之一。所写的诸多短篇故事广为转载流传，屡次在《读者》《青年文摘》票选为最受欢迎作品，代表作《平行塔》《那么一点点美好》《总有一天你会成为最好的女孩》等。

<http://weibo.com/shenjiake1982>

《世界那么大，还是要勇敢》

书籍目录

尘埃之恋/
复杂世界上，你怎么去爱/
各自远扬/
跟哲学家深夜里谈人生/
两个少年/
羚羊逃过猎手的爱情/
梦先生做惯了绝世好友/
男孩走过最坏的时光/
你的泪点/
你要打败你的青春/
你在汉江边告白/
你做过什么，就变成什么样的人/
年少时的爱情，吹动我们的心/
陪彼此度过漫漫冬天/
平静饱足的青春，因为一个你/
伤心的人别听慢歌/
谁此刻在世界上某处笑/
豌豆穿过少年的胸膛/
忘记一个人的第三种方法/
未来礼物/
我一个人不孤单/
像鲸鱼搁浅在海滩上/
像是眺望地球的月亮/
有伤的动物你不要扔向大海/
遇上那只找死的兔子/
找你爱的人，借一点勇敢/
这城市有八百万个故事/
真希望自己的人生是一篇小说/

《世界那么大，还是要勇敢》

精彩短评

- 1、最喜欢治愈系的心灵读物了，长知识，长见识，还能让人思考。推荐朋友们看一看。
- 2、治愈系读本-。-我喜欢。推荐给大家
- 3、少女读物
- 4、很励志的一本枕边书
- 5、（世界那么大，还是要勇敢）青春，爱情，我们都有过。在我们心中的爱，可能是羞涩的也可能是轰轰烈烈的，可是，如果爱没有被说出来，那么它只能是遗憾的.....爱，需要信任，需要理解，更需要勇敢，勇敢面对，勇敢承担.....
- 6、想要看看，那些温暖的美好的故事，生活的智慧。人生的多彩就在于每个人都不一样。
- 7、想读读，看看别人的世界
- 8、极致想看
- 9、推荐给大家,很好看，很治愈。

《世界那么大，还是要勇敢》

精彩书评

1、我不认为，沈嘉柯的最新小说集《世界那么大，还是要勇敢》是本鸡汤故事。当然，书名的确像是一碗喝后能让自己骨骼强壮的鸡汤。近来看得很多书籍，往往都是打着治愈系的旗号，聊人性的黑暗面，反鸡汤效果明显。所以，企图通过书名来窥探书籍内容，越来越难了。除非，你很熟悉作者，了解他（她）一贯的文风。这是我第一次看沈嘉柯的书，我对他过往的作品可谓一无所知，但我也没觉得非要看看个人简介这类东西，它们对我的“感受”似乎毫无帮助，而我又是极其尊重感受的一个人。既然选择了这本书，不妨让文字自己发声，让作品回归文字。喜欢我便继续看下去，不喜欢也不过消耗了一本书的时间罢了。看完28个以爱情为主线的故事，并不轻松，鲜有好的结局，多数是沉重、压抑的。其中，有22个故事是不如人愿的结局，确合人性。有6个故事，结局美好，穿插在22个故事之中，减少了阅读过程中的郁结。先来说说最终在一起的6段爱情，分别是：大猫和柯杰；邵卓和陈妮；关奥和苏孟李；宁崇和方大信；小牧和苏宏；小路和大茂。如果硬要总结说幸福的爱情都是相似的，那么有两点，一是能够打开心去爱，二是愿意为爱而努力（付出）。看似很简单的两点，能够做到的真不多。22个故事里，大量人物就属于不能打开心去爱的，他们看似爱得很深沉，其实是在封闭和抑制爱。倘若需要细分他们在一起的原因，大概可以这样理解。一个简简单单，喜欢就是喜欢，另一个懂得珍惜，明白取舍；一个傻傻相信，一个痴痴为之努力；彼此经历一些灾难之后，终于知道要珍惜日子；遇见对方最狼狈的样子，也就没什么可怕的了。其实，原因不过还是上面的两点，没有它们作支撑，就是另外22个故事的样子。后来我想，假如28个故事的主角换一下位置，是不是幸福的结局就会多一些？再仔细想一想，倘若都如人愿，没有了期待、困惑，很多书也就丧失了读下去的兴趣。或许我们可以找到几十，甚至上百种理由来解释他们为什么最终没有在一起，但一句“聚散自有天注定”似乎就可以解释所有的困惑了。舒佳和樊南，小想和余磊，蔡哩和林照深，复读女孩和罗迈，陈萼和陶冶，孙羚和孙仰，陈珊和谢然，徐楷慈和暗恋她的小学弟，张小姐和陈板，牛角和大羊，“班长”和杜时，松褐和栗山，方梧和梁翔，阿水和木星，王宇和马蒲，余恒和雅雅，屈屈和救她的男生，谢鸣晓和陈廷，陈杰和林俞，谢辰和林海洋，小央和罗汀，于校和张雅亚，他（她）们都各怀心事，长时间活在青春过往的那些心结里。有的不够勇敢，有的想得太多，有的精于算计，有的太过傻气，有的过于克制，有的不懂珍惜。反正，最终是错过了。28个故事，背景都和校园生活密切相关，爱情多经历创伤，且难以治愈。想来，尽人事听天命，这句话是做人做事的态度，爱情的态度亦是如此，毕竟聚散自有天注定，不可强求。最后不得不说，沈嘉柯很善于通过女性视角来写故事。这些故事，不够美好，却足够现实，在里面或多或少，可以找到我们面对爱情时的样子。注：P184，猜想应该是“她的提包里有一本《中国青年》杂志”，而不是“她的提包里有一本中《国青年》杂志”。PS：书评均为原创，未经本人授权，禁止转载！

2、读《世界那么大，还是要勇敢》/十月稻草2015.08.11爱是你在有限生命里，主动去选择的冒险，你不再守株待兔，你有能力结束，就有能力开始。生活中，青春里，有很多人明明是相爱的，却还是错过了，可能是在错的时间里遇见了对的人，又或者是在对的时间里遇见了错的人。《世界那么大，还是要勇敢》书中28个故事，他们的爱情多都是以冷酷无奈的心情而散场的。在‘尘埃之恋’里，樊南的世界与那个女孩的世界，平行在一座大厦里，却差距等级足有十八层。他的心往下沉下去了，不用计算，如果他一直做这份工作，一辈子也跨越不了这样的距离。一名小小保安员的樊南，因为不自信自己的身份，认为给不了当模特的舒佳带来幸福，最后选择离开去打拼。而舒佳也为自己等待的那份谁先开口而与爱错之交臂。如果樊南对爱、对自己再多那么一点点自信，勇敢直接去问舒佳，那怕是再多一点点打听，他都不会失去自己的爱。爱需要的是勇敢说出来，不是所谓的等待...‘复杂世界上，你怎么去爱’，这世上有三种人，有些人一辈子只会暗示，有些人那么热烈地大声要求‘我爱你，我要你娶我’，还有些人，如果别人不索取承诺他就永远不会主动承诺。爱不是等待，小想默默守着那份爱，于磊却在等待那份主动的爱，都不曾勇敢去和对方说出那份爱，于是两个人最后都于爱擦肩而过。《世界那么大，还是要勇敢》书中各个故事里的主人公，林照深与蔡哩，罗迈与女孩，陶冶，许中和陈萼，孙仰与羚，他们心中的爱，心中的梦，又何尝不是纯真的，美好的，他们的爱可能经历了悲伤和失望，或许是他们不够勇敢，有或许他们都是对的，他们都在用自己的方式去爱，只是他们不懂得以对方的方式去爱，于是出现了遗憾的结果。或许我们也青春过，也曾迷茫过，也爱过，可是我们都勇敢过吗？生活永远在坎坷中前行在忙碌中收获，在悲喜中经历在痛苦中领悟，在得失中选择世界那么大，还是要勇敢像没有受过伤那样去爱和勇敢

《世界那么大，还是要勇敢》

3、“好好走下去”，被书打动，是看到这句话。爱情是最私密，又是被谈论最多的。每个人的心里，都藏着不一样的爱情梦想，不一定需要实现，但是却像陈年的美酒，慢慢酝酿，终此一生，都会不想放开这份憧憬。书中大多是令人唏嘘的爱情故事，各式各样，现实中的爱情，似乎也是这样，幸福的时候，很少有人谈论，只到中途变卦的时候，才会有很多愤怒、悲伤、不舍、绝望、心灰意冷……，希望被谈论，也许任由它侵蚀自己到体无完肤，也许疯狂向外求助，即使无用的稻草也一把抓。但是爱情就是这样的，没有道理可言，没有规则可循，没有对错可分，必然开始，结局却无法预料。如“尘埃之恋”中的模特与保安，即使动心，也不敢走出第一步，默默等待，最后等到默默结束。如“复杂世界上，你怎么去爱”，小想寂寞地暗恋着，只固执地用自己的方式去爱他，最终遗憾。如“跟哲学家深夜里谈人生”，罗迈为暗恋的女生而努力，却因为身份的悬殊被“我”拒绝，“我”没有面对的勇气，罗迈却勇敢走下去，得到他的努力换来的生活，“我”动心于他明亮的眼睛，却在胆怯的选择下，造就再无交集的命运。如“两个少年”，似乎恶作剧，实际为爱做局，但是爱情不是最努力的评选，不是一分耕耘一分收获的定律，最终曲终人散，无意中道出真相，结局早已注定。如“你做过什么，就变成什么样的人”，爱情作为一门无法逃避的必修课，只能选择被它造就，漂亮但还未决定停步的陈美，用任性的方式接受和拒绝，眼睛清亮，年少而勇猛地爱着陈美的杜时，被拒绝后再走不出梦中的桎梏。而“我”，在错误的时间，跟想象中的爱人走了一程，最终变成孤单的、怯懦的、对爱淡漠的大人。如“各自远扬”，从爱情中逃避出来喘气的黄苏子，碰上浪漫心性的林照深，即使再小心翼翼，也无法挽留无意的爱情，为洒脱不羁的林照深痴迷的蔡哩，最后才醒悟，心性全非的他，已不是她向外的令狐冲。不管如何，人生那么漫长，人生那么短暂，还是要勇敢，有爱伴随，好好走下去，也许幸福就在下一站等着你。

4、书中讲述了28个爱情故事，大部分以错过为结局。也许，作者是想告诉我们，在爱情中，即便有些人再爱，没有在对的时候做对的事情，没有在恰好的时间遇上恰好的人，就注定是错过了。时机很重要，如果你爱上的那个人，身边已经有了一位许诺终生的人，即便她也爱你，她也未必会舍弃已有的爱情，和你携手天涯。很喜欢书里的那篇《复杂世界上，你怎么去爱》的故事，小想从大学的时候，就开始留意于磊，毕业之后，在于磊的楼下开了一间金鱼店。她喜欢了于磊这么多年，但从未说出口，一个人默默的心痛，默默的流泪。而当于磊的前女友回来找他的时候，于磊抛下小想去找前女友了。直到于磊回来收拾东西，发现小想离开了。他才发现自己爱的是小想，不是宋瞬。可那又怎样？小想的离开，就像那条死去的红琉金长尾一去不复返。就像作者说的，这世上也许有三种人，有些人一辈子只会暗示；有些人会大声的说出爱意；还有些人，如果对方不索取承诺，他就永远不主动承诺。而恰好，小想是第一种，于磊是第三种。一个不把爱说出口，一个不知道自己的爱的人是谁。这样的两个人，也许注定错过。在这个复杂的世界里，我们都在用自己的方式去爱人。而所有不懂得以对方的方式去爱的人，都将遗憾。爱情也许很现实，但也有很质朴的爱情。两个人都陷入了自卑中，认为现在的自己配不上对方，其实只有自己清楚，根本不介意对方。《尘埃之恋》中，樊南因为自己是保安，觉得自己卑微，所以一次都没有和舒佳打过招呼。而实际，舒佳一直在等待樊南先开口和她打招呼。自卑的樊南最后选择辞职，他认为自己根本无法给对方幸福，也根本配不上对方。但是，他没有消沉，而是选择拼命努力变得优秀。当他变得优秀了，舒佳却觉得自己配不上他了。他去找她，她却提前搬了家。舒佳在离开之前，去了一趟多年之前和樊南一起上班的公司。保安人员把桌台里的一叠日记交给了舒佳，看完日记，舒佳的泪水流下来了。其实，爱情里是不论资格的。我不知道他们最后有没有再遇见，也不知道他们是否能在一起。但是，希望我们可以在还能爱的时候，好好的抓住自己的幸福。无论是书中的谢然、陈珊、罗迈、蔡哩还是其他人，他们都曾在青春岁月，拼命的去爱过。有些人兜兜转转，还是在了一起了。有些人还相爱着，却还是错过了。也许留在身边的人不是最爱的，却是最适合生活，能给自己温暖的人。不论什么样的爱情，我想我们都要学会勇敢的去爱。世界那么大，我们要像没有受过伤那样去爱和勇敢。PS：作品均为原创，如需转载，请豆邮或24685251@qq.com联系笔者。

5、青春就像吹向天际的风，走了也就走了，永远不会回头。有些人还没有来得及爱，有些故事还没来得及结尾，青春就散场了，我们都走散了。世界那么大，江湖那么深，再也回不到那些自尊脆弱的日子，那段笨拙又躁动的岁月。于是有人说，青春就是拿来挥霍了，挥霍完了，拍拍裤子走人。有人说青春就是拿来怀念的，怀念那些没有握住的手，没有抓住的心。青春就是拿来祭奠的，美好的东西，都只能埋藏在青春里。偶有回味，必满心的泪水。青春就是拿来遗忘的……《世界那么大，还是要勇敢》是写给那些匆匆那年留有遗憾的年轻人，作者沈嘉柯，我在很多本书上都读过他讲述的故事，

《世界那么大，还是要勇敢》

他讲令人心碎的少年，讲疼痛的青春往事，有时候很好奇，那些故事片段都是怎么收集起来的呢，这位温暖大叔又是怎么动笔写的呢？其实蛮奇怪的，心目中的沈嘉柯应该是一个正青春的潮流作家，怎么变成书中介绍的温暖大叔了呢？骗人的，只说是90后的温暖大叔，那说明他还处在青春尾巴么？这样介绍沈嘉柯是为了长点情感资历讨喜90后妹妹么？沈嘉柯跟星泽、彭湃、柳焕杰、紫堇轩聊天，说到上海这种大城市三千块算主流了世风日下啊，沈嘉柯来了句精典：你们可以求包养啊。沈嘉柯to韩十三：这位帅哥唇角发黑眼白发黄，似乎有点纵欲过度了。果真是专业哦，不是盖的。非正式场合或私聊的时候言语如此犀利，有点小猥琐，怎么写书的时候无比正经，变成温暖系大叔了呢？果真是说收就收，说放就放，精神可以分裂但文字仍然要优美的极致大叔哦，别的一干人等都晒照了放出星光，你可是仍然躲得深深的，不肯抛头露面，是怕有美女潜规则你么？跟沈嘉柯开一小段玩笑，看他的故事实在看了太多。回到《世界那么大，还是要勇敢》这本书，里面的故事大都没有完美的结局，通常都是散场，男主女主就这样走散于江湖，却深深不相忘。跌进尘埃的女模特和小保安，这故事是打励志牌么，小保安终于可以够得着她身上的星光了，而她却1尺8的腰长成四尺8，决计不能再见他了。青春好疼啊。小想暗恋着他，毕业了也不舍得离开，就在附近盘了金鱼店。他终于走进金鱼店，她终于名正言顺的替他养金鱼，用心的为他织一条过冬的手套。来不及告白的爱，在他跟前女友复合的时候，小想心碎的离开了。而那个冬天，当他终于明白自己所爱的人是谁的时候，只能在寒冷的冬天里，戴着小想留下来的一只手套，左手温暖，右手冰凉。《两个少年》写得很唯美很纯真。两少年拿一个丑女打赌，赌她是否真近视。重点是两个少年都出奇的帅，她暗恋其中的一位由来已久。所已原本不近视的她，装出近视的表现，让许中赌输而不得不演一场戏追求她。她明知是戏，却0片酬出演，看电影，手牵手，还让他吻她。明知道只有一天的戏，所以要把所有的福利都用完。高中毕业，他跟另一个少年陶冶去了同一所大学，忽然之间，她变成了超级大美女，戴了牙套，精细化妆，女大十八变，令陶冶跌破眼镜。陶冶开始爱上这个女生了。关于当年的打赌事件二人都只字未提，却心知肚明。而毕业体检报告上她的视力为1.2时，同学问她：干吗戴眼镜，为了好看吗？陶冶在旁边忽然面色变苍白。她喜欢的人，只有许中哦，虽然沈嘉柯死死按着这个机关不放，我还是猜到了她原来暗恋的人是两个少年中的许中，而不是近在身侧的陶冶，于是青春又散场，故事又中断。《世界那么大，还是要勇敢》的书里果然都是温暖系的故事，温暖到不会赤裸的把冷酷的结局大肆渲染，不让悲伤的情绪轻易流出，那怕这个故事只能短小，沈嘉柯也能把它生生模拟出一个“无脚鸟”的感动结局出来。每一个故事的人物和情节都顺理成章，错过就错过了，世界那么大，还是要勇敢，这应该就是沈嘉柯组这些故事时的始终主题吧，如此切题哦，大叔，才华真不是盖的。

6、-----读《世界那么大，还是要勇敢》文/纪汐我读这本书，只是出于对沈嘉柯的好奇。我没看这本书之前，甚至于我看完这本书了，我都一直以为他是个女的，直到我看完这本书，我去度娘了解他的时候，我才知道，这个写出这些情感细腻文章的作者，是个活生生的男人。星座倒是和切合他这个人，巨蟹座男人，个性温顺亲和，平易近人，温情顾家，心地善良。好吧，至少有项猜测是对的。如果对80后作者比较熟悉的话，应该也熟悉沈嘉柯，可惜我比较out。所以很遗憾，我还不是很熟。所以等我度娘他的时候，才知道这个男人其实很强悍。中国社会派推理小说标志性作家，成名作2012年出版的《平行塔》，国内青春心理小说第一人，关于这个称号，他当之无愧。而本书《世界那么大，还是要勇敢》更是以青春为主线，描述了那些离我远去的青葱岁月里的爱情。《世界那么大，还是要勇敢》通过讲述28个小故事，浓缩了2015年那些治愈人心的情感。并非都是完美的结局，但是主角都选择了坚强的走出来。罗迈复读了，可是却再也不敢向我表白了，而是选择了和另一个女生在一起，而我却只会失去后痛哭；为了和陶冶在一起，我参与了他们的赌注，却在毕业体检报告上，被陶冶发现事情真相，从此各不知对方所踪；那场抢劫成了青葱的大学岁月里，留给我的硬伤，却在和大板和智化的一场打架中不药而愈；你要做的，其实只是要打败你的青春而已；品学兼优的班长喜欢上了翘课玩家的杜时，可是青春的爱情，讲究先来后到，初恋总归是美好的，所以后来者居上，无法在让年轻的生命学会珍惜；最终我们只能咫尺天涯；当然王宇是真爱马蒲，可惜人却上了天堂；庆幸的是苏孟李知道关奥最终没有和哈尼在一起，关奥也明白了，忘记一个人的第三种方法其实很简单：顽强活着，接受另外的爱；我想我还是愿意相信“小撒步”的爱情，所以陈妮最终选择回头，找回邵卓继续他们的爱情，就算是在金融大危机前，挖空心思，精打细算，还是可以过好小日子的。最好不要老是用自己的方式去爱人，而应该以对方的方式去爱人。亲爱的，爱情的必修课上，请多多指教。2015年7月1日星期三 如有转载经授权后方可，请豆邮联系笔者或273104504@qq.com。

7、如果只看书名，我不会读这本书。而零星看了文本，确定这是本好书。仅因为里面妙语连珠。不

《世界那么大，还是要勇敢》

过这还不够吗？！先举出其中几句话做分享：1. 尘是尘，土是土，穿过迷途，便是路。（看一遍，你就记住了吧）2. 松褐咕咕大笑，像一头点了笑穴的孔雀。（这比喻够新奇大胆吧）3. 我们对爱情的定义和认知，提前被预置了。（这时候你会不会想，这样真的好吗？）至于情节，说实话泛泛可陈。所以它是本你半天即可看完，轻松又能获得某些启迪也好温暖也好的书。

《世界那么大，还是要勇敢》

章节试读

1、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第159页

如果可以沉默到世界终结，那么，就沉默下去吧！

2、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第53页

你是他锦上添花的花，雪中送炭的炭。有你承蒙，他会活得很好，没你他也差不到哪儿去。因为你不是他的锦，也不是他的雪。甘苦喜忧，你都不是他的最初起源，只是花和炭。

3、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第159页

如果可以沉默到世界终结，那么，就沉默下去吧！

4、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第107页

年少时的爱情，是四面八方来的风，吹动我们的心。

5、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第53页

“你是他锦上添花的花，雪中送炭的炭。有你承蒙，有你关照，他会活得很好，没你他还有他人关照他也差不到哪里去。因为你不是他的锦，不是他的雪。甘苦喜忧，你都不是他的最初起源，只是花和炭。”

6、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第91页

认识一个人是一件普通的事情，但是，需要一点点的心意。如果没有这一点，即使常常出现，并且距离只有一米多一点，也仍然像是千万个陌生的路人。

我，是杜时的路人。

杜时，却不是我的路人。大抵所有的暗恋都是这样的心态吧。我爱你，可是并不需要你知道，爱与不爱是我自己的事情，与你无关。但是却有那么一点点的心伤与落寞。

7、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第69页

影影绰绰，时间翻过来倒过去，承载了许多，荒废了许多。

8、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第91页

认识一个人是一件很普通的事情，但是，需要一点点的心意。如果没有这一点，即使常常出现，并且距离只有一米多一点，也仍然像是千万个陌生的路人。

9、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第53页

1、爱是你有限的生命里，主动去选择的冒险。你不再守株待兔，你有能力结束，就有能力开始。

2、你是。因为你不是他的锦，也不是他的雪。甘苦喜忧，你都不是他的最初起源，只是花和炭。

《世界那么大，还是要勇敢》

10、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第150页

在飞机上，看见许多的云，慢慢的漂浮过去。
也许她会一直得不到他，就这样纠结着忘记，如何忘记。
直到各自老掉死掉。你死了，死了就屁也不记得了。管是什么人什么事，都见了上帝。
或者那个人死掉了。人都没了，记得个屁，你将永远只是怀念空洞记忆。
但不能这样了。
因为不想这样啊。

11、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第45页

我们活在选择里也活在比较中，活在画报的广告里，活在杂志的宣传里，也活在现实的不公平里。
有人开宝马去米其林餐厅，房子一千平方米。有人靠双脚，啃汉堡喝可乐。有人高中毕业就生儿育女，平凡自足。有人换过很多个情人，却孤独一个人。
世间法度，社会规则喜欢公平。
唯独爱情例外，蔑视公平，看低公平。
放入一个更大的背景里，会看得很清楚。比如明天世界末日，什么才是你内心真正需要的。因为人永远选择的是当时觉得最重要的人或物。

12、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第107页

年少时的爱情，是四面八方来的风，吹动我们的心。

13、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第91页

认识一个人是一件很普通的事情，但是需要一点点的心意。如果没有这一点，即使常常出现，并且距离只有一米多一点，也仍然像个陌生的路人。

14、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第15页

在这个复杂的世界上，所有不懂得以对方的方式去爱的人，都将遗憾。

15、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第31页

命运不是发生在我们身上的事，而是我们自身的一个组成部分。

16、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第1页

爱是你有限的生命里，主动去选择的冒险。你不再守株待兔，你有能力结束，就有能力开始。

17、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第137页

此刻有谁在世上某处哭，无缘无故在世上哭，在哭我。

此刻有谁在世上某处走，无缘无故在世上走，走向我。

《世界那么大，还是要勇敢》

18、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第137页

此刻有谁在世上某处哭，无缘无故在世上哭，在哭我。

此刻有谁在世上某处走，无缘无故在世上走，走向我。

19、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第53页

1、爱是你有限的生命里，主动去选择的冒险。你不再守株待兔，你有能力结束，就有能力开始。

2、你是他锦上添花的花，雪中送炭的炭。有你承蒙，他会活得很好，没你他也差不到哪儿去。因为你不是他的锦，也不是他的雪。甘苦喜忧，你都不是他的最初起源，只是花和炭。

20、《世界那么大，还是要勇敢》的笔记-第137页

此刻有谁在世上某处哭，无缘无故在世上哭，在哭我。

此刻有谁在世上某处走，无缘无故在世上走，走向我。

《世界那么大，还是要勇敢》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com