

《山羊島的藍色奇蹟》

图书基本信息

书名：《山羊島的藍色奇蹟》

13位ISBN编号：9789866104621

出版时间：2015-7-5

作者：多利安助川

页数：296

译者：卓惠娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山羊島的藍色奇蹟》

內容概要

明明一直渴望著死亡，
卻又瘋狂地想活下去的心情究竟是怎麼回事？
透過人力仲介從東京來到南方離島的年輕人，
一無所有的他決定放手一搏，製作島上特有的山羊起司。
面對自然環境的限制、島上的傳統與禁忌、島民的訕笑與敵意，
青年能否克服重重難關，成功做出起司中的極品——夢幻的帕西勒？
「說故事的道化師」多利安助川震撼人心的最新長篇小說
在他堅定的筆觸中，我們直視現實的殘酷，卻也見證了生命的強韌
飽受自殺衝動所苦的青年菊地涼介來到南方的安布里島，為的是尋找母親生前經常提起的那個「永遠
懷抱希望的人」，解開埋藏心中多年的身世之謎。
涼介從那人口中得知，他與自己的父親曾矢志做出日本第一的山羊起司，卻落得傾家蕩產的下場，父
親因而走上絕路。為完成父親未竟的夢想，也為了找回與父親的連結，涼介決定留在島上，挑戰製作
最高等級的山羊起司——帕西勒。
國境之南溫暖遼闊的大海、鬱鬱蔥蔥的細葉榕原生林、閃爍著金色雙眸的山羊……在大自然的洗禮下
、在與動植物的互動中，涼介對於「活著」這件事漸漸產生新的體悟，長久以來殘破不堪的生命也有了
重新修補的可能。

《山羊島的藍色奇蹟》

作者簡介

作者簡介

多利安助川

詩人、作家、小丑、音樂人。一九六二年出生於日本東京，畢業於早稻田大學第一文學部東方哲學系。曾為廣播企劃、編劇。一九九一年組成「吶喊詩人會」，結合了詩的朗讀與龐克搖滾的表演方式在當時引起不少話題。一九九五至二〇〇〇年間主持全國性的深夜廣播節目《正義的廣播》，深受國高中生喜愛。著書豐富，包括以「明川哲也」為筆名的《墨西哥人為什麼沒有禿子，而且死不了》、《花鯛》、《大幸運食堂》、《歌德語錄》；以「多利安助川」的名義出版的作品則有《和天才妙老爹一起讀「老子」》、《戀戀銅鑼燒》、《多摩川物語》等。目前以「說故事的道化師（小丑）」身分積極在日本各地活動。最愛藍紋起司和紅酒。

譯者簡介

卓惠娟

任職出版相關工作十餘年，於不惑之年重啟人生，旅居日本三年返台後，逐步實踐二十歲時曾立下的夢想，專職翻譯工作。譯有《遺體》、《三星內幕》、《佛陀教你不生氣》、《超譯佛經》等。

部落格：譯網情深blog.roodo.com/lovetomo

《山羊島的藍色奇蹟》

書籍目錄

- 導讀 一個小說家的誕生 新井一二三
- 推薦序 即刻展開心靈的冒險之旅 銀色快手
- 作者序 寫給上岸前的你 多利安助川
- 山羊島的藍色奇蹟

《山羊島的藍色奇蹟》

精彩短评

- 1、喜欢开荒。。。
- 2、这就是所谓的完美主义吧。无法忍受半途而废的人，有一天会舍弃所有的一切，连自己的根也彻底拔除，因为他们认为与其活得不完美，不如彻底毁灭自我。但是，这么做的结果，才是真正的半吊子。凉介，我是以你的心情来说这番话的。不论做什么事，每个人都是在未完成的状态下就结束一生喔。这并不是好坏的问题。过度认真的人，最好要习惯不完美。这比亲手结束自己的一生，要胜过百万倍。
- 3、封面很唯美，导言很真诚，内容很乏味
- 4、男主脑子有坑，为了满足自己的愿望，硬是要跑到岛上禁地去制作起司，这个地方是慰灵的法场，对岛民而言是神圣的、不可亵渎的，男主不管，就是要去，后来连累了别人。你猪脑啊你？自说自话也要适可而止吧？你是外人啊你！懂不懂什么叫尊重他人的风俗习惯？还有，为什么非要改变他人的饮食习惯？吃你家大米了？你是上帝吗？男主自己作死还整天一副我好单纯好不做作的样子...被打也是你活该啊！一星送给山羊，一星送给文笔。
- 5、追寻希望的旅途，生命和爱的洗礼
- 6、封面给人感觉很美，内容则难以言喻地压抑而现实，本身以为是来到类似神去村那样的世外之地重新追寻自身的作品，但是剧情设置和人物设置都让人不同层面地叹了口气呢。最终的收尾也是在追求一种，看起来好像很美，但是一切都毫无意义。

《山羊島的藍色奇蹟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com