

# 《写出心灵深处的故事》

## 图书基本信息

书名：《写出心灵深处的故事》

13位ISBN编号：9787300187099

10位ISBN编号：7300187099

出版时间：2014-1-1

出版社：中国人民大学出版社

作者：李华

译者：李华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《写出心灵深处的故事》

## 内容概要

《创意写作书系：写出心灵深处的故事·非虚构创作指南》是为你量身定做的非虚构写作指南，帮助你写出心灵深处的真实故事，不仅带给你新鲜有趣的想法，更能激发你的写作灵感，让你情不自禁地想要动笔，锻炼一下你的“写作肌”。

作为国第一位获得创意写作终端学位并回国任教的高校老师，李华通过自己与学生多年的创作实践，展现出一个真实的非虚构创作过程，激发并鼓励你写出自己的故事。内容涵盖：

自由写作

回应写作

影评写作

回忆录写作

人物采访与报道

想象力写作

# 《写出心灵深处的故事》

## 作者简介

李华，生于浙江象山。1999年赴美留学，2004年获美国南加州大学创意写作终端学位，师从悉德·菲尔德学习剧本创作。2006年回国任教于中国人民大学外国语学院英语系，先后为学生们开设了英语非虚构创作、电影剧本创作、戏剧创作及表演等课程。是中国第一位获创意写作终端学位并回国教授该专业课程的高校老师。

2011年，自编、自导并主演的原创中英双语话剧《神奇的大手》在中国人民大学如论讲堂演出，激励了上千名中外观众。2013年，主持“相约星期二”写作坊，带领来自各界的学员写出了心灵深处的故事。

# 《写出心灵深处的故事》

## 书籍目录

### 第一部分学会心手相连地自由写作

#### 第一章 让我们开始旅行

我的创意写作之旅

请你和我一起来自由写作

什么是非虚构创意写作

请你写一封信

#### 第二章 自由写作

我终于可以自由写作了

我们都可以自由写作吗？

我们如何自由写作

为什么自由写作能让我们得到自由

自由写作的自由问答

自由写作是始也是终

#### 第三章 回应写作

《你鼓舞了我》如何鼓舞了我们

什么能激发我们的灵感

什么是回应写作

我们如何回应朋友们的非虚构故事

#### 第四章 影评

为什么好电影让我们感动

什么是影评

什么是电影的三幕剧结构

如何发现电影《肖申克的救赎》中的核心信息

如果我来评《肖申克的救赎》

### 第二部分写出心灵深处的故事

#### 第五章 回忆录一稿

我们为什么写回忆录

让自由写作打开我们的回忆

我们如何写作回忆录一稿

Martin的一稿和我写的评语

Martin的写作过程

什么是工作坊

#### 第六章 回忆录终稿

我们如何写二稿和三稿

Martin的终稿

Martin的修改过程

Martin回忆录的意义

回忆录：《小小化妆师》

回忆录：《成长的爱情》

如何完成你自己的回忆录作品

庆祝你的成功

#### 第七章 采访与报道

我们为什么写报道

以自由写作开始

我们可以采访谁

我们如何准备采访问题并进行采访

Shirley的写作过程和修改过程

# 《写出心灵深处的故事》

人物报道：《一只小小鸟》

事件报道：《地震之后》

第八章 想象力写作

我们还能想象吗？

题目一：如果我能拥有完美的一天

题目二：我最喜欢扮演的角色

题目三：一百年之后

题目四：我想写信告诉你

第三部分分享我们的故事和生命

第九章 作品朗读会

我们为什么要举行作品朗读会

我们如何为作品朗读会做准备

如何宣传我们的作品朗读会

第十章 故事在继续

创意写作对我们到底意味着什么？

致谢

## 《写出心灵深处的故事》

### 精彩短评

- 1、我不是这本书的受众，不好说好不好。心灵鸡汤比较多，指导性的内容比较少。
- 2、初看过于感性，似乎干货不多，但耐心看下去之后，里面的例文还是大大感动了我
- 3、对我，更像一碗好鸡汤；对大多数人具有重要意义
- 4、这本书教我们如何自由、不受约束写出的自己心中的故事，适合没有功利性，单纯想表达自己感情的写作初学者。这本书用一种亲切的语调，通过真实的事例，告诉我们自由写作所带来的震撼、感动。如果您想通过这本书学到写出心路之外的知识(比如结构，构思及其它任何写作技巧)，就不要浪费您宝贵的时间了。
- 5、还行吧，里面有许多创意写作的例子，语言也不枯燥。唯一的缺点，本书是先用英文写的，然后才有国文版，不过，英语创意写作与汉语写作差异还是有的。
- 6、创意写作，写的基本都是短篇的写作方法，方法总结起来就是打开心扉，放飞自己。来，干了这碗鸡汤。
- 7、整整第一章都是作者自己的鸡汤经历……丛书主编是自己学校的就是好。后面各章内容不同，但是形式一样，大部分篇幅是作者或者同学的习作，作者还会随带介绍当时课程情况，剩下来讲写作的非常少，而且也很平庸。总的来说，这本书更多是在讲作者的创意写作课程情况介绍，而且也没有讲清楚，即使是这么理解还是给人以硬凑出一本书的感觉！
- 8、01/07/2016 逊色《成为作家》太多，不过很喜欢就同样的话题在不同时间段记录想法这一点子。那就试试咯。
- 9、你必须写，只管自然地写、诚实地写、持续耐心地写，写什么都可以。
- 10、非常有爱的作者！
- 11、噗，没想到定位如此之低……但是方法大体方向是没错的
- 12、一套还不错的内功心法。
- 13、非常好的一本书。
- 14、主要在强调挖掘自己和他人的亲身经历来写作，但未提及如何组织这些材料。从书中的例文来看，情感的确很真实，但行文节奏不够吸引读者。
- 15、启发作用胜于方法传授
- 16、这本书给我的触动很大，我觉得作者教给了我一个找寻真实自我的方法。而且，作者让我真正懂得了“自由写作”的要点，让我喜欢上了写作这件事。好书！
- 17、此书是人大外语系一位老师写的。主题其实是创意写作。从她的表述看起来，更像是教学生写作文。而所谓的创意就是写自己的心声，真情实感，最多就是挖掘得深一些。

完全没有书名那么霸气。

唯一的闪光点其实是作者叙述自己童年的故事，以及去美国多次被拒签的经过。

18、中国人的创意写作

19、其实不涉及任何方法技巧 不知是大道至简 还是内容贫乏 但克服恐惧大胆闷头写对于开始写作确实意义重大

20、还是习惯中国人自己的思维，不错，挺有料的！

# 《写出心灵深处的故事》

精彩书评

## 《写出心灵深处的故事》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)