

《洪大亮山水画集》

图书基本信息

书名：《洪大亮山水画集》

13位ISBN编号：9787532257829

10位ISBN编号：7532257827

出版时间：2008-1

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《洪大亮山水画集》

内容概要

《洪大亮山水画集》主要内容：大亮的水墨山水画耐人寻味处甚多，既有南方山水的审美共性，润泽华滋，更有着皖南特有的生活气息，这是根植于他对故乡山水的挚爱深情，他很重视对真山水景物的观察写生。我看过他的皖南山川的写生画作，很生动完整，他的写生不同于西方那种立足一处再现视觉所至景物的物形物态，而是在运动中观察对象，搜取山川之典型神志，着力于对象的内在生命之感悟、运用散点透视、画胸中之景，如他所言“师造化、法心源”，所作写生之图是客观山水景物与心灵神遇的迹化，虽然是一时一地的景物为对象，却发挥了想象力和创造力，将平素所纳于胸的万壑借目系之景综合抒写于画中，所以他笔下的山水景物，既是皖南山水之状貌神情，又非某时某地山水之再现。统观大亮的水墨山水画笔墨造境既有传统脉络，又有现实生活意趣，他是从传统中走来又不为传统画理画法所局限的画家。

《洪大亮山水画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com