

《后宫·甄嬛传（肆）》

图书基本信息

书名：《后宫·甄嬛传（肆）》

13位ISBN编号：9787533932565

10位ISBN编号：7533932560

出版时间：2011-1

出版社：浙江文艺出版社

作者：流潋紫

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《后宫·甄嬛传（肆）》

前言

五年了？是的，五年了！从网络符号到累累铅字，《后宫·甄嬛传》从诞生至今原来已是五年有余。回首艰苦织写的那些时光，回味出版时的郁闷与快乐，回望与《后宫·甄嬛传》一起走过的1800多个日夜，响在心头的那些声音，是唏嘘，是感慨，更有感恩。我要感谢我的先生一力承当了《后宫·甄嬛传》写作之外的许多琐事：我要感谢当年相中并出版小说的沈浩波、丹飞、郑纳新、龙云飞等出版行业的朋友；要感谢将此小说推荐给导演的王小平女士；也要感谢将此书改编成电视剧并教会我写剧本的郑晓龙导演和曹平女士……我需要感谢的人实在太多太多，不能在此一一罗列，谨致以我最深切的歉意；而在这里，我最要感谢的是我亲爱的读者，感谢你们五年多来对阿紫的不离不弃！五年里，我亲爱的读者们，或是从少年走向青年，或是从学生时代成为社会中坚，抑或是从父母的孩子升格为孩子的父母……我们每个人都在进步和蜕变，却始终保留着对《后宫·甄嬛传》的那份喜爱。每每看到读者在微博留言说将书翻烂了、看了十几遍云云的话，我心中总是异常感动。而感动之余，总觉遗憾。为书中诸多纰漏而遗憾，为全书风格不一而遗憾，更为不能为读者献上最美好的图书而深感遗憾。想想当年连载时下笔总是匆匆，尔后历经波折七册版权分属多家，此间虽有诸多无奈但终究是自己心头的憾事。而今，《后宫·甄嬛传》一书有幸经过修订和删改，历经半年有余，终得重新再版，一举了却心头之憾。我想，我是喜悦的，希望将此喜悦与所有读者朋友共同分享，也真心希望喜欢“她”的人会更多一些。本书修订的过程中得到了许多热心读者的支持和帮助，他们提出许多中肯的意见与建议，而浙江文艺出版社编辑部主任柳明晔女士、蓝耳文创李俊女士更为本书的顺利出版投入了大量心力，做了大量工作，在此一并感谢。更感谢，热心读者，他们的网名如下（排名不分先后）：碧玉金丝、幽灵红樱草、风沉若痕、铃兰_杰索、蝶思涵、韵嬛LOVE、紫墨墨然、“缩缩”、Jeyoonyeon、拓跋穆依苾、vicdanyaya、AlbertPark、细绿钻石、涵雨时节、阮阮的翡翠、夏连绮、endym417、郑东篱、淑妃甄氏、颂丫头、雪见_南燕、夏风吹过我、Aikeelove、feiru2112、lylis1990、lovehxy89、紫罗兰的颜色、北京分会_香寒、绘凜晴奈、缀辉句、抓破猴皮、tsh宝宝、寒棠孤梨、萱右右、冷曳_橘青、爱莱无限、东隅、伤_心_勒、萱右右、小菁蛙、赫连北寒、姜小七seven、托图、ovehxy89、寒棠孤梨，等等（如有不慎遗漏，还望海涵）。最后，特别要感谢浙江文艺出版社郑重社长、蓝狮子财经出版中心邵冰冰女士，以及文学评论家、出版人夏烈等朋友对本书出版的支持和帮助。并深切感恩生我养我的父母，以及所有有爱的甄嬛迷们！流湫紫 2011年7月17日

《后宫·甄嬛传（肆）》

内容概要

中国历史，记载的自是一部男人的历史，他们身后的女人，只是一群寂寞而暗淡的影子，语焉不详，事迹模糊。然而，历朝历代的后宫里，自有如许花样女子，她们或有显赫的家世，或有绝美的容颜和机巧的智慧，在后宫的红墙里，为了爱情，为了荣华富贵，为了一个或许并不值得的男人，钩心斗角，尔虞我诈，将青春和美好都虚耗在这永无止境的争斗中。虽是红颜如花，却暗藏凶险；虽是宿命锁定，却奋力改变。无论生存之争怎样惨烈，她们对于美好，却仍然心存企望希冀。这便是流湫紫在悲悯和叹惋中架构出的后宫历史。历史如戏，戏如历史。

流湫紫笔下的甄嬛，蕙质兰心，追求真爱。但她并不是一个完美的不食人间烟火的女子，因为在后宫企求奢侈的爱，又总是顾念太多，幕落时分，寂寞也就格外清冷透骨……

愿得一心人，白头不相离……

山之高，月出小；月之小，何皎皎！我有所思在远道，一日不见兮，我心悄悄。

采苦采苦，于山之南。忡忡忧心，其何以堪！

《后宫·甄嬛传（肆）》

作者简介

流潋紫，生于诗书簪缨之地的浙江湖州。以一部文采斐然、机关算尽的《后宫·甄嬛传》名动网络，被誉为“当代第一奇书”、“后宫小说的巅峰之作”，并亲自担纲同名电视连续剧的编剧，一举造就她国内类型小说名家、知名新生代编剧的地位。她精诗词、历史，好武侠、言情，颇为深厚的古典文学积淀使她的小说语言典雅婉约、柔美细腻；笔下人物性格则鲜明丰满；作品每每充满复杂的矛盾冲突，情节跌宕、悬念丛生。作者现为浙江省作家协会会员、杭州市作家协会类型文学创委会副主任。

《后宫·甄嬛传（肆）》

书籍目录

- 第五十七章 挽断罗衣留不住
- 第五十八章 忧来思君
- 第五十九章 芙蓉帐暖
- 第六十章 星河欲曙
- 第六十一章 负却鸾锦书
- 第六十二章 掌上珊瑚怜不得
- 第六十三章 怨芳时
- 第六十四章 倾落
- 第六十五章 纷争
- 第六十六章 空翠孤燕
- 第六十七章 锦囊计
- 第六十八章 祺嫔
- 第六十九章 娥眉
- 第七十章 合欢
- 第七十一章 东窗
- 第七十二章 示情
- 第七十三章 向来痴
- 第七十四章 爱怨结
- 第七十五章 旧欢如梦
- 附录后宫品级

章节摘录

我见静白一行人出去，向眉庄道：“何苦这样难她？”眉庄只拉着我的手坐下，道：“你在甘露寺里可受尽了委屈罢？”我摇头，道：“并没有。”道：“你便是太好性儿了，还这样瞒着我。打量着我都不知道么，你是从宫里被废黜了送出来的，这世上的人哪有不是跟红顶白、拜高踩低的，即便是佛寺我也不信能免俗。”眉庄冷笑一声，道：“你不知道，方才我要来看你，那个静白推三阻四、百般劝阻，一说天冷，又说路滑。我见了你才说几句话她就心虚成那样，可见是平日欺负了你不少。我便是个眼里揉不进沙子的，当你的面发落了她，一则叫她有个教训，二则也不会以为是你挑唆了我更为难你。”我心下温暖，道：“难为你这样细心。”眉庄看不够我似的，上下打量着，忽而落下泪来，道：“还好还好，我以为你吃足了苦头，又听住持说你大病了一场挪出了甘露寺，一路上过来心慌得不得了。如今眼见你气色既佳，我也能放心些。”我喜道：“听说你晋了贵嫔，我可为你欢喜了好多天。”眉庄蹙一蹙眉，唇角轻扬，却含了一点厌弃之色，道：“贵嫔又如何？我未必肯放在心上！”眉庄原本绮年玉貌，脾性温和，心气又高，如今性子冷淡至此，于人事更见淡漠，不禁叫人扼腕。我想起一事，愈加难过，唏嘘道：“你何苦如此呢？”眉庄抚一抚脸颊，道：“很苦么？我并不觉得。你走之后，皇上也召过我两次侍寝，然而对着他，我只觉得烦腻。我这样清清净净的身子，何必要交给他这样一个薄情之人。我只要想一想，就觉得烦腻，连我自己也讨厌了起来。所以，保留着嫔妃的名位与敬妃一同照顾胧月，为你伺机谋求而不为他侍寝，于我是再好不过的事情。”眉庄的笑意凉薄如浮光，道：“近些年新人辈出，皇上也顾不上我，只对我待之以礼。不过也好，有了贵嫔的位分，有些事上到底能得力些。”眉庄这般的为我，奋不顾身，我心中感动不已，柔声道：“若姑姑能常常来瞧我，也是因为你求太后的缘故。你这般尽心尽力地为

我……”眉庄摆一摆手，道：“若换作今日受苦的是我，你也一定这般的。”

我听了你的劝，这些年收敛锋芒，不叫皇后她们注意，只一心侍奉太后、与敬妃照顾胧月，只为找一个时机可以一举帮你洗雪沉冤，奈何我留心多年也抓不住把柄。”道：“不要紧，不要紧。”我紧握她手，道：“眉姐姐，我只要你们都平安。”今日得以重见眉庄，是想也想不到的事情，几乎是欢喜极了。然而欢喜之中更是有难言的酸楚。一别多年，终于能彼此见上一面，然而玄清回来，等他回来我服下“七日失魂散”，便要离开甘露寺，离开凌云峰，从此隐姓埋名生活，再也见不到眉庄了。想到此处，心下漫漫散出一股生冷的离愁。我忽地想起一事，便问道：“出宫不易，你今日怎么能出来的？且还在正月里。”眉庄的神色骤然复杂而不分明，阴翳得如下雪前沉沉欲坠的天际，她轻轻叹了一口气，道：“你还记得瑞嫔么？”我一怔，过往的记忆分明在脑海中划过。瑞嫔洛氏，那个会说“若堕尘埃，宁可枝头抱残而

死”、眼神澄净无波的女子。终究一语成谶。眉庄道：“瑞嫔是自缢而死的。宫嫔自戕本就有罪，又加上安陵容一意挑拨，坐实她挟君的罪名，所以她死后梓棺一直停放在延年殿，连送入妃陵安葬的资格也没有。这么些年了，因为皇上皇后都没有开口，所以谁也不理会，就一直停在延年殿里。到了腊月初的时候昌贵嫔的和睦帝姬突然高热不止，虽然看了太医，可通明殿的法师说是瑞嫔亡灵未得超度所致，算来算去只有瑞嫔一个，因为是死后获罪的，所以不能在通明殿超度，只得把灵柩送来了甘露寺。”

我道：“这事在正月里办终究不吉利，怎么交给了你？”通明殿的法师说要长久没有被皇上召幸的女子身心清静才能办这样的差使。其他的妃嫔嫌晦气不肯，才轮到我来。瑞嫔是个可怜人，也想着可以来看看你。”我淡淡道：“哦”了一声，忽然隐隐觉得不对，然而哪里不对，却是说不上来。我怔怔支颐思索，忽然瞥见眉庄眼角微红，仿佛欲言又止。我心下起疑，道：“眉姐姐，你一向在生死之事上检点，平日绝不会沾染奉送亡灵超度这种事。当真是只为了送瑞嫔的灵柩来甘露寺超度顺道来看我么？”她的目光倏然沉静到底，恍若幽深古井。她牢牢盯着我，一字一字道：“既然你察觉了，我也不能再瞒你，这次出来见你我是煞费苦心。我给和睦帝姬下了点发热的药，又买通通明殿的法师说起瑞嫔梓棺要超度一事还要长久不得宠幸的妃嫔护送到甘露寺，才能想法子见你一面。”我的心口沉沉地发烫，喉头微微发痛，愈加觉得不安，盯着她道：“你这样费尽心机，一定是出了什么要紧的事——是不是胧月出事了？”我不敢再往下想，胧月，我的胧月——不！我的身子微微发颤，眉庄一把按住我，迫视着我的眼眸，道：“不是胧月，她很好，什么事也没有。”我骤然松下一口气，还好不是胧月。眉庄的神情忧虑而焦急，她银牙微咬，闭眼道

《后宫·甄嬛传（肆）》

：“是你的兄长，甄珩——他疯了！”我怔怔呆住，几乎不敢相信。我的哥哥，我英气逼人的哥哥，他怎么会疯了？怎么会！他只是流放岭南而已，玄清一直派人照拂他，怎么会呢？我心口剧烈地跳动着，下意识地咬着嘴唇，生疼生疼的。那么疼，不是在做梦，眉庄也不会和我开这样的玩笑。我怔怔地呢喃，“不会！绝不会！哥哥好好的怎么会疯呢！”眉庄深沉道：“的确不会。你哥哥虽然被流放，但身子一直好好的。清河王同情你哥哥，暗中派人照拂，这事我与敬妃也知道。但就在清河王奉旨去滇南后十来日，清河王府安在岭南照拂你哥哥的人传来的消息——你哥哥晓得了你嫂嫂薛氏和你侄子的死讯，一时承受不住打击吐了血，醒来就神志失常了。这本该是报到清河王府的消息，清河王不在，他们也拿不定主意，只好来禀报了我。我自己也犹豫了两天该不该告诉你，这些事你知道了只会伤心。可是担心你的安危我不得不自己来告诉你。”我静静地听着，身子一动也不能动，热泪酥酥地痒痒地爬过脸颊，像有无数只蜈蚣锋利的爪子森森划过。我惊觉起来，“哥哥怎么会知道嫂嫂和致宁的死讯，不是一直瞒得好好的么？怎么会突然知道了！”眉庄容色深沉，压低声音道：“问题便出在这里，明明是瞒得纹丝不漏，怎么清河王前脚去了滇南，后脚岭南那边就走漏了消息？若真是天意也罢，要是人为，那才可怕。”我心思电转，刹那分明，恨道：“她们是有备而来的！一定是宫里的人，知道六王去了滇南，便有了可乘之机把嫂嫂和致宁的死讯露给了哥哥！”“不错。”眉庄沉吟片刻，“我只怕是皇后那边动的手脚，除了她们，要么就是管氏在外头的人。只是事情已经过去了那么久，她们竟还这样穷追不舍。”我身上一阵阵发冷，嘶哑了声音，沉沉道：“更叫人费解的是，为什么哥哥刚流放去岭南时没有走漏消息，偏偏到了今朝还有人穷追不舍。”其中种种，加之去年秋游时见到顾佳仪，种种不解与哀痛，令我脑中一时纷乱如麻，纠结一团，几乎无法想得明白。眉庄目光雪亮如刀，刀刀分明，“如今不是痛哭流涕的时候。第一要紧的事就是你兄长已经被人暗算，焉知下一个她们要对付的不是你？你虽然在修行中，已远离宫廷，还是要早作打算，也是我为什么想尽办法出来见你的缘故。二是想法子把你兄长从岭南接回来医治，悉心调理或许还治得好。你与清河王不太往来想是不熟，这事我会想办法告诉清河王，等他回来即刻就可以做打算，偷偷接你哥哥回京医治。”我勉力镇定心神，死死抓着自己的衣角，“眉庄，你说得对。死者已逝，要紧的是为活人做打算。为哥哥医治的事我也会尽力想办法。”眉庄意欲再说些什么，外头白苓进来道：“回禀娘娘，时辰到了，咱们得赶在天黑前回宫去的。该启仪驾了。”

《后宫·甄嬛传（肆）》

编辑推荐

超过5000万点击的后宫小说开山之作，百万铁杆粉丝翘首以待，比肩南派三叔、沧月的超人气美女作家流潋紫最新修订华美典藏版本，也是《后宫》系列首次全集回归。浪漫唯美花明玉净宫斗纷纭寂寞空庭。超越《步步惊心》的唯美文字、故事设计、内容情节，经得起时间考验的后宫言情代表之作。12月初同名电视剧全球热播，著名导演郑晓龙执导，两岸三地超人气影视明星孙俪、陈建斌、蔡少芬、刘雪华主演，全球22家一线电视台轮番播出，2012年度“霸屏大戏”。国内超人气漫画家阮筠庭、呀呀、唐卡、阿亚亚、浣墨五位漫画家联袂倾情手绘华美插画，不能错过的超值收藏。

《后宫·甄嬛传（肆）》

精彩短评

《后宫·甄嬛传（肆）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com