

《血映关山——神州烽火录》

图书基本信息

书名：《血映关山——神州烽火录》

13位ISBN编号：9787500606253

10位ISBN编号：7500606257

出版时间：1990-12

出版社：中国青年出版社

作者：马加

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《血映关山——神州烽火录》

内容概要

小说以八年抗战为背景，围绕二男二女对东北流亡青年的革命经历，真实生动地再现了北平沦陷后，京西、长城一带烽火硝烟的抗日战场、辽河岸边东北人民的困苦生活和不甘压迫的反抗斗争，以及当时延安的情况，对延安中共上层人物及陕北公学、抗大等一些军政学校学习生活的描写富于特色，耐人咀嚼。作品着意刻画了周云、沈风、叶雨芳、刘亚雄等人物形象，他们的爱与恨，喜与怒，强烈体现了那个时代的色彩。

《血映关山——神州烽火录》

作者简介

马加是中国当代著名作家。原名白永丰，曾用名白晓光，笔名马加。1910年2月27日生于辽宁省新民市辽河东岸的弓匠堡子村。1925年进入新民文会中学读书，“五卅”运动时曾参加学生罢课。1928年秋，考入东北大学，接受了进步青年和革命文学的影响。1931年“九·一八”事变后，流亡到北平。1932年参加反帝大同盟读书会。1935年加入左翼作家联盟。在北平期间，创作诗歌《火祭》、中篇小说《登基前后》以及短篇小说多篇。“七·七”事变后，继续在关内做抗日救亡工作。1938年到延安。秋季，从陕北公学毕业，被分配到陕甘宁边区搞创作。1941年调到文艺界抗敌协会，同年加入中国共产党。1942年应邀参加了具有历史意义的延安文艺座谈会。在延安期间，分别在《谷雨》、《解放日报》发表短篇小说、散文、特写，并连载长篇小说《滹沱河流域》。

《血映关山——神州烽火录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com