

# 《走在地球那一边》

## 图书基本信息

书名：《走在地球那一边》

13位ISBN编号：9787113158217

10位ISBN编号：7113158218

出版时间：2013-2

出版社：中国铁道出版社

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《走在地球那一边》

## 内容概要

《走在地球那一边:德国行脚》中一对夫妇：魏国良、谭燕华放下几十年教职之后，将养生、养老之类置之身外，选择了候鸟式的旅行生活：每年一次两次，每次几十天，独自飞向海外，一国或几国。这些年已经逐一走完了英国、德国、奥地利……

# 《走在地球那一边》

## 作者简介

魏国良，曾经的特级、高级教师，撰有《学校班级教育概论》、《现代语文学》等多本论著；而今的行脚之侣，携手行走海外，写出《你也可以》、《走在地球那一边》等多本旅行笔记。谭燕华，曾经的特级、高级教师，撰有《学校班级教育概论》、《现代语文学》等多本论著；而今的行脚之侣，携手行走海外，写出《你也可以》、《走在地球那一边》等多本旅行笔记。

# 《走在地球那一边》

## 书籍目录

A.小序（前一则）1.Deutschland与Germany Note：德国既往 2.你来迟了，春天 Note：行脚德国所居住的几个城市日夜气温 3.上帝也会犯错误 Note：德国铁路车站、设施、服务与列车 B.Hamburg汉堡 4.“汉堡”的汉堡 Note：汉堡包 5.这儿竟有一只“苍蝇” Note：极简主义 6.Fishmarket不是废墟 Note：汉堡鱼市和智利大厦 7.水道——不可尽“道” Note：俾斯麦之汉堡水上仓库城 8.“不要问我从哪里来” Note：汉堡的挑水工汉斯·胡梅尔塑像 9.城池、岛屿抑或“眼睛” Note：吕贝克——“汉莎同盟” 10.“Bremer”真的“不来梅”？ Note：德国北部的童话之路 11.曲终人散独自斟 Note：不来梅城的保护神 C.Berlin柏林 12.拖着葡萄酒去旅行 Note：两次世界大战 13.没有假面的化妆舞会 Note：德国名人略 14.晨阳里的夏洛滕宫 Note：德意志、普鲁士、德国 15.徜徉“六月十七日大道” Note：关于六月十七日大道 16.玻璃球——风月无边 Note：百年德国国会大厦 17.街头的这一堵花墙 Note：东西柏林、两个德国、柏林墙 18.一个女孩睡在地球怀里 Note：“易北河上的佛罗伦萨” 19.“Weimar”之非凡与斯特凡 Note：名人之于魏玛 20.路德—威腾堡的几个“Ring” Note：路德城—威腾堡 21.半球一柱三双塔 Note：马格德堡 22.玩了一回“顶针（真）格” Note：德国铁路列车、车票 D.Munchen慕尼黑 23.也是一景：九条淹水刻道 Note：帕绍 24.小别重逢“Freising” Note：夫瑞圣 25.登、登、登临“st.peterkirche” Note：慕尼黑之一二 26.一指禅：功夫抑或工夫 Note：德国铁路售票机操作及有关提示用语 27.大碗喝酒、大块吃肉…… Note：巴伐利亚及其啤酒、猪手 28.那座石桥、那个小店 Note：雷根斯堡 29.触摸“Fuggerei”的“早” Note：奥格斯堡的两大“影响” 30.大大的人与小小的人 Note：欧洲鼠疫与慕尼黑黑人偶表演 31.慕尼黑，终于下雨了 Note：“狮子”亨利 E.Wurzburg维尔茨堡 32.给“浪漫”以浪漫 Note：德国南部的浪漫之路 33.Stein—Wein—Pfad Note：德国葡萄酒产区与西部的葡萄酒之路 34.重门难锁“春寒” Note：采邑 35.“Heidelberg”的“童话” Note：海德堡 36.“人家尽枕河” Note：教堂城——班贝格 37.好东西别掖着藏着 Note：维尔茨堡主教官 38.这也能自成一“景” Note：德国对历史文化遗产的保护 39.此山是我开、此树是我栽 Note：德国历史上的几位帝王 F.Koblenz科布伦茨 40.乘着火车游莱茵 Note：浪漫莱茵河沿岸主要城镇、要塞、景点位置 41.顶礼！特里尔 Note：德国之古罗马——特里尔 42.“Chochem”的“雷司令” Note：摩泽尔河葡萄酒 43.“Deutsches Eck”：德国之角 Note：条顿骑士团和德意志角 44.亚琛、阿亨与阿罕 Note：孵琛两麓 45.车上，来了警察与警犬 Note：青铜雕柱布伦茨城历史沿革 46.好一个科隆“大” Note：科隆 47.“Leis”还是烽火 Note：布劳巴赫的和桁木结构屋与马克斯城堡 48.博帕德——不怕的 Note：“三著”博帕德 49.两座城堡的夹峙之中 Note：战后德国城市修复 50.环佩“Mosel” Note：摩泽尔河谷的城堡 G.Frankfurt法兰克福 51.可能，不会老过“Calton” Note：选帝侯与法兰克福 H.后记 To be Loved——被爱的

## 《走在地球那一边》

### 章节摘录

版权页：插图：你要说德国人有“拜日教”味道，还真有点。所到之处，只要出太阳，就在日头底下袒胸露背、仰八叉地晒太阳；就算没出太阳，只要不下雨，再冷也在露天里坐着，好像在等着一个相契已久的约会——等那什么、什么时候慢慢露出脸来，好跟久违的它亲近、缱绻一番。咖啡馆甚至还在椅背上搭着薄毯，给人们披披肩或围围膝，于是那搭着各色薄毯的街边、露天的咖啡座，就成为城市很触目、动人的风景。不过与太阳这样亲密的情景，在英国、法国、奥地利、瑞士……其实整个欧洲都如此。像亚洲人，一出门就撑阳伞、戴阳帽，如果让德国人见了一准认为是来了“拜月教徒”。而我们恰好就是日本话说的戴阳帽“一族”，而且是宽边遮阳帽，去年在英国就成了海滩、街头、步道上的一景，被“众望所归”；今年到德国更成了“众‘视’之的”——才四月里，戴什么阳帽？德国人好生奇怪。就这么戴着五十多天后回到上海，出席一个婚礼时，我们还是成“众里寻芳千百度”的“黑”人了。愿意在德国这么“出头露脸”的游历，是想说德国在中国人心中确有“德意志”、“日耳曼”之类的误区。一般人认为，德国在不到三十年里曾有过两次世界大战的经历，恐怕已经是遍地残垣断壁，大伤元气；即使已经有所修复，所在也无非是阵亡者墓地、战争纪念碑之类。在德国转了差不多一个月，十六个州中到了十四个州，才发现德国远非如此：德国实在很值得去优游、咀嚼一番。

## 《走在地球那一边》

### 后记

人会有所爱与被爱。对于正在走向老境的我们，它们还剩下些什么？还别问，一问真有点说不清楚。但有一点是共同的、明明白白的：旅行。从自主的国内游、参团的国外游，到独立地相携“走在地球那一边”，尔来几十年矣，游兴不减，至老更甚。好像没有什么可以再唤起我们的兴致、再“投入地爱一次”了。——也许是我们一直想知道：这世界还会有些什么？于是，一次又一次地出行，仅仅一个欧洲已经先先后后去了八次吧？行脚德国是我们独立游历世界的第二站，排在英国之后。其原因，说起来很可笑，是读到一本书，云：德语与英语都属“条顿语系”，是母亲与女儿的关系。潜台词是，我们差强人意的英语也许可以到德国“蒙”几十天？于是就去了，一路走下来，准备的德语竟没怎么用，英语倒是通行无阻——跟德国人说英语，大概沾着点“亲戚”关系，一点也没有障碍；但要攀谈得更多些，我们又有了障碍：到底对人家的历史只略知皮毛，用这点皮毛来装点成德意志“熊”，岂不窘迫？把德国游完，才意识到这第二站的设计还真对：至少语言少了一些麻烦。换作意大利、法国，可能会多一些纠结。这样的几十天，从早春到初夏，把德国转了一大圈，就有了底气；顺势取道德语国家的奥地利、瑞士，自信陡增；再去意大利、法国走走，也不再心怯：从神圣罗马帝国走来的，还能不一路通达？难怪回到国内只待了两个来月、刚刚把德国行脚写完，就想着去意大利——与德语国家只隔着一座阿尔卑斯山哪。下一年又去了法国。这样一来，写完的这本《走在地球那一边·德国行脚》，就在电脑里沉睡了一年多。偶尔在电视的旅游频道里看到柏林、科隆，才忽然重新想起了它，把书稿从头看到尾，又唤回了沉浸在了德国的日子，好像就在眼前：晚饭后，坐在旅馆里写这一天的出行笔记，安排明天的行程……所爱与被爱，如果是旅行，就是这样：行走一路、积淀一路，忽然在某一天像是一次地质变迁，它们都化作一座矿藏，成为与原来生活历练的积淀并存的深厚部分。待到老到了只能望洋兴叹的时候，也许就可以或者还可以慢慢发掘，摩挲那些晶亮晶亮的一粒一粒，那又会有一种新的发现吧？

# 《走在地球那一边》

## 编辑推荐

《走在地球那一边:德国行脚》中耳熟能详的多瑙河、莱茵河，读着名字就浮想联翩，何况玉树临风一般站在它们的堤岸边？你不醉了去才怪。还有童话的不来梅、天鹅堡，浪漫的莱茵、莫瑟尔，科学的“马德堡半球”、漫山遍野葡萄园的维尔茨堡……

# 《走在地球那一边》

## 精彩短评

- 1、不咋地，写的稍微过于风花雪月但又差那么点，不是为了出国搜集资料才不要买的
- 2、这对夫妇的文笔，淡泊而幽远，不疾不徐地叙述所闻所见，底气十足。我一直相信语言自有它的力量，我能够感受到这对夫妇语言的张力，以及他们笔下古老的，沉静的，时而活泼的，娟秀的德国。只是不知为何，文章的质量从序言开始逐篇下降，直到科布伦茨和法兰克福篇已经有捉襟见肘，不知写什么的尴尬。另外，摄影技术有待提升。



# 《走在地球那一边》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)