

《對話與反詰》

图书基本信息

书名：《對話與反詰》

13位ISBN编号：9789575223564

10位ISBN编号：957522356X

出版时间：20011001

出版社：聯合文學

作者：高行健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《對話與反詰》

作者簡介

高行健，一九四一年生於江西贛州，祖籍江蘇泰州。畢業於北京外語學院，專修法國文學。一九七九年開始發表作品，著有短篇小說《母親》（精選注音版）、《高行健短篇小說集》，長篇小說《靈山》、《一個人的聖經》，劇本《高行健戲劇集》十餘種，文論集《沒有主義》，畫集《另一種美學》。一九八一年成為專業作家。一九八七年居留巴黎。二〇〇〇年甫獲諾貝爾文學獎，為華文世界第一位獲獎者。

《對話與反詰》

精彩短评

- 1、很糟的演出。
- 2、“也谈不上研究，只是看看他们怎么一本正经撒谎，相互欺骗、讹诈、讨价还价，做交易，下赌注，玩弄民意像玩牌一样，他们只有挤下台了，在回忆录中才透出点真话。”
- 3、荒誕戲劇的影響，人與人交流的困境。
- 4、最好的剧本
- 5、跟夜游神一样的空洞不知所云。
- 6、只读了剧本本身
- 7、将角色、动作简化至极致，为对话与反诘腾出了巨大的空间，“语言”在对话的大量与大量的对话里，被意识、关注、探讨。“和尚”一角，不出现似有所缺，出现了又似乎太过。

《對話與反詰》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com