

图书基本信息

书名：《剑》

13位ISBN编号：9787503420450

10位ISBN编号：7503420456

出版时间：2008-1

出版社：中国文史

作者：殷伟,殷斐然

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《剑:中华千古文人的侠客之梦(图文版)》全面讲述了剑文化和剑的发展历史。剑、菊、琴、棋、酒—中华千古文人的特定符号，承载着中华文人们千年的希冀，千年的无奈，千年的洒脱……沿着历史文化的链条，翻检几乎与中华民族走过同样久远岁月的百兵之君——剑……含光、承影、宵练、龙渊、泰阿，一把把充满神秘色彩、令人驰骋着无限遐想的宝剑；曹沫、专诸、豫让、聂政、荆轲，一个个传承千载、令人荡气回肠的剑与剑客的故事；越女剑、吕洞宾纯阳剑、张三丰武当丹派剑术，一则则亦真亦幻、亦虚亦实的流传于民间的剑与剑术的离奇传说……剑，那份阳刚与儒雅，那份理性与诗意，以及它所彰显的崇尚侠义的精神，完成着中华千古文人完美人格的追求与憧憬。

剑，这一短兵器，几乎与中华民族有着同样悠久的历史。在漫漫沧海桑田中。剑，浸润、积淀了丰富的文化内涵。我们翻检它的历史册页不难发现，剑，作为“百兵之君”，不仅仅是一种兵器，亦曾是身份地位的象征、王权的象征，甚至是融入中华民族血脉的崇尚侠义精神的象征。

作者简介

殷伟，多年从事新闻出版工作。著有《中国围棋史演义》、《中国琴史演义》、《中国绘画史演义》、《中国书法史演义》、《中国酒史演义》、《中国茶史演义》等几十部著作，多次获得中宣部五个一工程奖和飞天奖等。余秋雨先生曾高度评价其作品说：“出于对中国生态文化的了解，更出于这些年对中国社会的深入，他选择了能够接通广大民众的质感方式……”

书籍目录

第一章 剑——百兵之君

剑之起源

冠绝天下的吴越宝剑

古之贵族的佩剑之俗

弥漫社会的好剑之风

盛行一时的击剑竞技

“飞剑遥击”——神秘剑术溯源

浪迹江湖的职业剑客

第二章 刺客与剑共舞

“虽殒身而不恤”的刺客

曹沫——剑劫齐桓公

专诸——刺杀吴王僚

豫让——行刺赵襄子

聂政——刺侠累

荆轲——刺秦王

第三章 剑之典故流传千载

赠剑渔夫——伍子胥与七星剑

含光、承影、宵练——孔周三剑

挥剑斩蛇——汉高祖与赤霄剑

“项庄舞剑能赦汉”

剑履上殿

朱云与尚方宝剑

丰城剑气——秦始皇与龙渊、泰阿宝剑

第四章 剑文化，渗透社会生活

杂技化的跳剑

艺术化的舞剑

服饰化的佩剑

镇宅避邪宝剑

虎丘剑池遗迹

试剑石的传说

神秘化的剑术

剑与武侠小说

第五章 名剑行侠天下

越女与“越女剑法”

庄子三剑

张道陵雌雄剑

许旌阳斩蛟剑

吕洞宾与“纯阳剑法”

张三丰丹派剑

明代剑术大师李良钦与荆楚长剑

第六章 中华文人的侠客情结

书与剑，一份千古文人追求的完美人格

季札挂剑，信守承诺

冯 弹铗遇知音

曹丕比剑显身手

公孙大娘舞剑

称绝一时的裴曼舞剑

《剑》

李白仗剑行天下

辛弃疾挑灯看剑

谭嗣同剑胆琴心

第七章 古人笔下的江湖剑影

京西店老人

兰陵老人

潘康飞剑

飞剑取头

剑客金飞

清霜襟剑

书院剑仙

少女比剑

剑侠附舟却盗

编辑推荐

《剑:中华千古文人的侠客之梦(图文版)》由中国文史出版社出版。

精彩短评

1、由于下雨，配送的书有点受潮

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com