

# 《2002年纪实文学》

## 图书基本信息

书名：《2002年纪实文学》

13位ISBN编号：9787531325123

10位ISBN编号：7531325128

出版时间：2003-4-1

出版社：春风文艺出版社

作者：陈思和

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

对于散文的艺术如何突破的探讨，我早几年就有类似的兴趣。我以为，“散文”的概念与诗歌有点相像，它既是一种很不好定义的文体，又是一种很不好规范的文体修辞。比如我们读到一些艺术形式上不规范的小说、诗歌甚至戏剧创作，都会称之为“散文化”，即所谓散文化的小说，散文化的诗歌等等，可见散文的涵盖量很大，它能化到各种文体里去，并且所起的作用是颠覆已经凝固了的艺术形式，使严密的形式规范因为被稀释、被消解和被颠覆而产生出新的艺术生命。那么，有没有一种可以被称做是散文化的散文呢？

## 书籍目录

主编感言（代总序）

序：“纪实”也是一种境界

一 根本利益

二 杀戮：历史的另一副嘴脸 读史笔记之一

三 绝对陷阱 烂尾楼背后的故事

四 警惕：文明荒漠 对安康部分地区拖欠教师工资的调查

五 叩问长江 对中华民族生态环境的一次生死访谈

2002年纪实文学大事记

# 《2002年纪实文学》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)