

《景观设计手绘表现》

图书基本信息

书名：《景观设计手绘表现》

13位ISBN编号：9787115351457

出版时间：2014-6

作者：谢宗涛

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《景观设计手绘表现》

内容概要

《景观设计手绘表现——线稿与马克笔上色技法》针对景观设计手绘马克笔快速表现技法进行有针对性的介绍和剖析，对设计中的表现手法进行了深入浅出的讲解，书中列举了很多实际案例，通过详细的绘制步骤、细节讲解、上色技法，甚至延伸知识，使学习者能够快速掌握手绘表现的方法与技巧，并且通过临摹和作品欣赏提高设计素养和表现水平。

《景观设计手绘表现——线稿与马克笔上色技法》能帮助手绘设计初学者在系统的教学辅助下快速提升手绘表现能力，同时，也适合景观设计专业的学生及景观设计师学习使用。

《景观设计手绘表现》

作者简介

就职于庐山艺术特训营，现任教学部系主任。主要教授手绘表现，涉及景观、室内、建筑等专业。以前在室内设计公司设计工作了4年，现在在庐山艺术特训营教学工作了5年。作品多次出版在庐山艺术特训营的教材中。作品曾收录到江西美术出版社出版的《景观手绘表现丛书》、《室内手绘表现丛书》，及东华大学刘晓东老师出版的《炫彩》一书中。

书籍目录

第1章 基础训练

1.1 工具介绍及用笔技巧 09

1.2 掌握线条表现的能力 11

线条的练习 11

图形的练习 11

线条的种类 11

粗细线条的练习 12

1.3 马克笔与彩铅的使用技巧 14

马克笔排笔笔法及技巧 14

马克笔排笔练习 15

马克笔在硫酸纸上的表现技巧 16

彩铅的用笔技巧 16

第2章 景观配景与小品表现

2.1 植物单体线稿表现 17

灌木及花草的画法 17

针叶类植物的画法 18

乔木的画法 18

乔木组合的画法 19

2.2 植物单体马克笔上色解析与表现 20

2.3 景观石材的表现 23

2.4 景观材质的表现 25

墙、木材的表现 25

天空的表现 26

水的表现 27

2.5 景观人物的练习 28

2.6 交通工具的练习 30

2.7 景观小品表达 32

景观雕塑的表现 34

景观亭子的表现 36

景观灯具的表现 38

景观廊架的表现 39

第3章 空间与平立面表现解析

3.1 透视关系 41

一点透视 42

两点透视 43

三点透视 44

3.2 景观小场景步骤图 45

小区一角景观表现 45

小区地下室通风采光口景观表现 46

公园滨水景观表现 47

泰式亭子马克笔表现 49

3.3 景观小场景 51

3.4 局部细节放大 53

3.5 平面图解析与表现 56

景观平面符号表达与解析 56

复写纸上的平面马克笔上色 58

硫酸纸上的平面马克笔上色 59

- 平面创意构思方案 60
- 平面设计深化方案 61
- 3.6 立面图表现 62
- 第4章 写生训练
- 4.1 图片写生对照表现 64
- 4.2 写生线稿表现 65
- 景观建筑构件写生 66
- 无调子的写生线稿 67
- 素描调子的写生线稿 68
- 强烈趣味性的写生线稿 69
- 4.3 马克笔写生表达 70
- 第5章 空间训练与表达
- 5.1 概念草图，快速记录 75
- 5.2 景观空间线稿表现 78
- 5.3 景观空间表现图欣赏 80
- 5.4 鸟瞰图表现 94
- 5.5 景观规划图表现 97
- 5.6 空间绘制范例 100
- 第6章 景观设计方案及工程案例欣赏
- 6.1 小方案练习 128
- 6.2 多家公司设计手稿欣赏 132

《景观设计手绘表现》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com