

《图案设计表现》

图书基本信息

书名：《图案设计表现》

13位ISBN编号：9787811130027

10位ISBN编号：7811130025

出版时间：2005-11

出版社：贺国强、向龙、吴伟军 湖南大学出版社 (2005-11出版)

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《图案设计表现》

内容概要

本书介绍了图案的源流与发展，图案的分类及特点，图案的形式美法则、组织形式，图案设计的表现技法；并特别介绍了校园风景图案的设计表现，对中外一些优秀图案艺术作品进行了评析。

《图案设计表现》

书籍目录

第一部分 图案设计概论Part one Introduction 一、关于图案设计艺术 二、图案设计的源流与发展 三、图案的分类 四、图案设计的教学特点第二部分 图案设计综合表现Part two Comprehensive manifestation 一、图案设计的表现技法 二、图案形式美法则 三、图案设计的组织形式 五、计算机图案设计第三部分 校园风景图案设计表现Part three Performance of campus scenery pattern第四部分 中外优秀图案艺术作品欣赏Part four Enjoyment of excellent pattern works 一、中国传统图案艺术 二、国外优秀图案艺术

《图案设计表现》

编辑推荐

图案是实用性与装饰性相结合的一种美术形式。生活中的自然形象经过艺术处理，便能在造型、构图、色彩等方面适合于实用和装饰和目的。本书是一部实用的图案设计教材，适合设计工作者。

《图案设计表现》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com