

《央美有约·素描永恒:石膏几何》

图书基本信息

书名：《央美有约·素描永恒:石膏几何》

13位ISBN编号：9787562491615

出版时间：2015-6-1

作者：[中] 张小聃,张承国

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《央美有约·素描永恒:石膏几何》

内容概要

《央美有约·素描永恒:石膏几何》一本8开的，适合学生临摹练习的考前培训书。简单的石膏几何体是最容易观察到透视变化的素描对象，透视是几何形体绘画制造画面空间感和深度感的重要表现手段。只有了解了物体的透视现象，才能有意思地观察对象并在表现中有意思地加强各种比例缩变，最终才能画出看上去“真实”的物体来。

《央美有约·素描永恒:石膏几何》

作者简介

张小聃：湖北荆州人，2007年毕业于海南大学服装设计专业，进修于中央美术学院教育研修班。曾多次参加全国、国际、省级服装以及鞋类设计大赛，获得各类奖项二十余次。毕业后，从事高考美术教育工作多年，教学经验丰富，为全国各大院校输送了大批美术爱好者。2013年7月黑龙江美术出版社出版个人专辑《素描正能量——静物表现》

《央美有约·素描永恒:石膏几何》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com