

# 《榆林窟第25窟》

## 图书基本信息

书名：《榆林窟第25窟》

13位ISBN编号：9787100123593

出版时间：2016-7

作者：沙武田

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《榆林窟第25窟》

## 内容概要

本书是对近年来学术热点话题即敦煌石窟“原创性”洞窟个案专题研究的一次尝试，选择敦煌石窟艺术代表洞窟榆林窟第25窟为研究对象。第25窟是吐蕃统治时期的代表窟，其壁画反映出来的浓厚的汉藏艺术融合的特点，是独特历史背景下佛教石窟营建过程中对汉藏民族艺术互动、文化融合的体现。通过对第25窟的研究，我们可以看到吐蕃人与瓜州本地的唐人在处理唐蕃关系、藏汉关系时的成功事例，可为今天处理汉藏关系提供有益的思考与借鉴。

## 《榆林窟第25窟》

### 作者简介

沙武田，陕西师范大学历史文化学院教授、博士生导师，中国吐鲁番学会理事。1996-2014年在敦煌研究院工作。主要从事佛教石窟考古、敦煌学、丝绸之路文化交流等研究。先后主持完成国家社科基金项目 and 各类省部级项目10余项，发表学术论文110余篇，出版了《敦煌画稿研究》、《吐蕃统治时期敦煌石窟研究》、《敦煌石窟艺术概论》（合著）等6部著作。曾担任10集大型纪录片《河西走廊》学术总顾问和学术总统筹。

## 《榆林窟第25窟》

### 精彩短评

1、沙老师这本书主要研究的榆林窟第二十五窟在去年的学院考察中就曾经去过，当时沙老师还在实地讲解过，可惜当时对于这一窟了解不多，今天读过这本书，才知道这一窟的学术意义如此之大，读来收获甚多！

## 《榆林窟第25窟》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)