

# 《塞尚及其画风的发展》

## 图书基本信息

书名：《塞尚及其画风的发展》

13位ISBN编号：9787549415994

出版时间：2016-8-1

作者：[英] 罗杰·弗莱

页数：240

译者：沈语冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《塞尚及其画风的发展》

## 内容概要

# 《塞尚及其画风的发展》

作者简介

# 《塞尚及其画风的发展》

## 书籍目录

# 《塞尚及其画风的发展》

## 精彩短评

- 1、字字珠玑，文字表意的极限。
- 2、新版
- 3、塞尚研究的典范之作，弗吉妮亚·伍尔芙认为此书是弗莱最伟大的作品。
- 4、我喜欢新版的黑色封面~~~~~
- 5、从个人专业角度来说，这本书其实是作者的塞尚评析笔记+译者沈语冰的注释和笔记。但是不管是作者还是译者，角度都还是偏主观了。对塞尚风格和画面的研究与点评确实到位，但是总觉得还是不够全面。然，弗莱作为批评家是提出了自己的伟大见解和切入角度，至于译者有点掉书袋嫌疑。图片倒是好的。
- 6、很感兴趣的书终于再版了。非常喜欢的内容和翻译。就是每章后面注释太多了，感觉阅读断断续续的，不算畅快。原作者就是按塞尚创作前后阶段顺序阐述的，下次尝试撇开注释一口气阅读原文。
- 7、抑郁症快读出来了
- 8、一本注释比正文字数还多，内容还更翔实的书。译者厉害了
- 9、一个没批评家气质的批评家写一个没艺术家气质的艺术家，，每页都很多可以仔细写的，有闲再写。。沈说这本小册子和塞尚的画有某种同质性，同感，这应该是最高评价了~

# 《塞尚及其画风的发展》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)