

《2015中国年度短篇小说》

图书基本信息

书名：《2015中国年度短篇小说》

13位ISBN编号：9787514342931

出版时间：2016-1

作者：付秀莹 主编

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《2015中国年度短篇小说》

内容概要

曹文轩、刘庆邦、张楚、秦巴子等20余位作家的20余篇佳作，关注现实，关注人生，题材丰富，叙述多样，在反映生活的广度和深度，展现人性的复杂和丰富，呈现世相人心等方面，展示出优秀的品质和魅力。

本书由中国小说界选家从全国近百种文学刊物中精心编选，视域广阔，旨在全景呈现2015年度短篇小说的创作实绩，力求公正客观地推选出有代表性、有影响力的作品。

《2015中国年度短篇小说》

作者简介

付秀莹，女，文学硕士。代表作有《爱情到处流传》《旧院》等。有多部小说发表于《人民文学》《中国作家》等刊。短篇小说《爱情到处流传》荣获首届中国作家出版奖、首届“茅台杯”小说选刊年度（2009）大奖。现居北京，任《小说选刊》主编。

《2015中国年度短篇小说》

书籍目录

目 录

凤鸽儿.....	曹文轩 (1)
华屋.....	张惠雯 (23)
普通话.....	甫跃辉 (36)
略知她一二.....	张 楚 (50)
不见.....	葛 亮 (64)
证据.....	黄咏梅 (87)
消失在镜子后面的妻子.....	李 浩 (118)
有什么事在我身边发生.....	艾 玛 (141)
失地.....	塞 壬 (153)
蜂.....	王秀梅 (167)
双人舞.....	姬中宪 (176)
户外活动者.....	王祥夫 (190)
悲剧之旅.....	李 黎 (197)
银扣子.....	刘庆邦 (219)
大十字.....	秦巴子 (230)
花·时间 ——都市蓝调.....	陈世旭 (243)
划痕.....	王 凯 (256)
夜车.....	文 珍 (268)
公民的兵法.....	叶 弥 (287)
万家亲友团.....	黄蓓佳 (298)
纪念我的朋友金枝.....	金仁顺 (308)
2015年短篇小说年选附录.....	(333)

《2015中国年度短篇小说》

精彩短评

- 1、跟不上时代了，不怎么喜欢看
- 2、读小说就是过一遍别人的人生，这就是好小说的品质所在
- 3、传统经典，值得细读
- 4、读点经典短篇很重要
- 5、发现这才是最能称为轻松阅读又符合深度阅读的好书，因为它篇幅没那么长，即使每天读一篇也不觉得有负担，但又全都是名家精品，无论是文笔还是主题或者表现手法都有很多值得人学习的地方，好书！不可不读！
- 6、全都是名家的短篇新作，这种高质量的“碎片化”才真是我们需要的，比看手机什么的强多了
- 7、有几篇很好看
- 8、质量参差不齐，我比较喜欢张惠雯的华屋，秦巴子的大十字，文珍的夜车。
- 9、很适合年前屯书来看，真是关注现实和人生的深度选本
- 10、这些不仅仅是短篇小说，更是真真实实生活的场景，过目难忘的电影镜头
- 11、篇篇精品
- 12、就是喜欢看这种高质量的小说选
- 13、下饭用
- 14、很好的新年读书大礼呢
- 15、每年必读短篇、中篇的年选，今年这套现代版年选的选文真是太经典了
- 16、有高度有态度的年度文学选本

1、好小说的魔法——2015中国小说年选序言什么样的小说才是好小说？这个问题常常被人问，也常常问人，标准答案却好像是没有。或者语焉不详，或者顾左右而言他。待被逼问得紧了，只好索性举例说明了。然而，依然觉得不甘。美，是不是会有一定的法则呢？好的小说，是不是该有某种审美上的公约数呢？譬如，有一个美人若桃李，众人都为之惊艳；大约也有这样的時候，不过中人之姿，竟或有一二有识之士，发现了伊的独异幽深。或许有的美，是有法度的；有的呢，孤绝偏僻，不可以常理常情推之。怎么说呢，从这个意义上来看，无论是做选刊，还是做选本，都是一件极为冒险的事情。一个常识是，做刊物就是做主编，这里说的是审美主张的实现。做选本的好处则是，更自由、更宽阔、更任性，也因而带有更为强烈的个人眼光。偏见肯定是有的。这世上，有哪一件事没有偏见呢？但大约也会更诚实，更恳切。诚实恳切地告诉读者，2015年，在我的阅读范围之内，这些小说，深深地击中过我。因为在《小说选刊》工作的缘故，算得上职业读者。每个月，全国一百多种文学刊物，都要过眼过心。每一期选稿，都逃不开两个字——焦虑。为找好稿子焦虑，为缺头条焦虑，继而不可避免地，为写作这件事焦虑——业余时间，自己也写小说。看着满眼的杂志、成堆的稿子，有时候，不免也会有深刻的虚妄感，开始怀疑写作的意义，怀疑人生，怀疑之前一直深信的东西。正仿佛这个季节的京城，窗外，渐霜风凄紧，关河冷落。时序是往深秋里去了。这样的寒秋，总是教人有莫名的感伤，或者悲凉。然而，补偿还是有的。读了一篇好小说，眩晕，震惊，安慰，心有戚戚，悠然神会，妙处难与君说。忽然觉得，人生中很多东西，是值得珍重的。生命中那么多的破碎，还有不堪，亦是可以忍受甚至宽宥的。在这些小说里，你或许能看到别人的内心曲折，窥破别人不足为外人道的秘密，你惊叹着，原来这世上竟有这样的人，这样的事，这样的命运。又或者，你从中看到了自己，看到自己的心事，竟然被一个素不相识的人说破。又慌乱，又叹服，又惊又喜，又怕又恨。觉得这作者是知己，亦是敌人。在这些小说里，你活了一遍，又活了一遍。你活过千百种不一样的人生。你不仅拥有此生此世。大约，这正是好小说的魔法吧。是为序。付秀莹2015年秋深

章节试读

1、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第139页

我再一次成为一个机器人。

2、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第287页

在拥有的时候学会去珍惜 假如一时迷失了 那不妨去大胆假设一下失去吧 如果失去了的代价或改变你承受不了 自然就知道怎么去做了

3、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第194页

也许你的父母就有一段传奇人生呢 我决定回家去问一下~

4、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第86页

你晓得的，我十七岁就开始谈恋爱了.....
十六岁好不好！

5、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第41页

gulingzhou顾零洲又捏了捏人参。像根轻的不能再轻的草

6、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第62页

那灰，灰的纯粹，那黑，也黑的纯粹。

7、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第32页

原来该被发现的事情 早晚会暴露 所以慎重考虑真的是个好习惯

8、《2015中国年度短篇小说》的笔记-第161页

你真是没用，比我差远了。

《2015中国年度短篇小说》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com