

《什么都有代价》

图书基本信息

书名：《什么都有代价》

13位ISBN编号：9787500637967

10位ISBN编号：7500637969

出版时间：1998-1-1

出版社：中国青年出版社

作者：王荒

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《什么都有代价》

内容概要

白领女性许英姿和唱片公司年轻老板尹力因手机相识、相爱。他们的恋爱故事与签约歌手徐月月的成长过程交织在一起，互为见证。最终，来自乡村的歌手徐月月是成功还是失败？许英姿和尹力是否能在通讯时代得到一份完事的爱情？

《什么都有代价》

作者简介

王荒,山东人,1966年生于北京,在天津度过中学时代,1988年毕业于北京大学中文系,之后在公司工作,目前为自由职业者。著有长篇小说《什么都有代价》、中短篇小说《旗袍》、《口红》、《投资时代的叙事》等。

《什么都有代价》

精彩短评

- 1、这个女人太厉害了，文笔是那么的尖锐和犀利。于是就刺中了我的兴趣。
- 2、值得一读再读
- 3、总是漫想的女人，对世事却清醒透彻。
- 4、我看的还是签名本呢！
- 5、十几年前的思索和迷茫。
- 6、情节一般，语言还可以，作者居然是P大中文系的。曹文轩作序神马的。
- 7、很有意思的一本书，我总是边看边不自觉微笑起来。为什么不印刷流通了呢？
- 8、很好看，神往的结尾。

《什么都有代价》

精彩书评

1、有一种说法叫“香港有亦舒”，香港庆幸有亦舒，她写尽白领的人间悲喜，有人说她影响了相当一部分人的恋爱观，“言情小说家”实至名归。内地写白领的就没有可拿得出手的了，也许白领在内地诞生的时日还短，也许根本就称不上什么白领，也就是高级一点的打工女。不过还好，我们还有拉拉，但是在看书前先看了同名电视剧，看到剧中杜拉拉傻到不能再傻，就没有再看书。直到遇见王荒的《什么都有代价》。一看到女主人公的名字就很喜欢，许英姿，让人想起亦舒一部小说里的名字，林展翘，好象叫这样名字的女子都剑眉星目，疾恶如仇，外加嫁不出去。相比之下，男主人公尹力的名字就很普通了，不过没关系，反正他们的爱情又不是可歌可泣的那种。读亦舒，发现她一共就写过两个女人，一个巾帼不让须眉，顾影自怜；一个如花美眷，似水流年。很多都是：《两个女人》、《流金岁月》、《她比烟花寂寞》、《独身女人》、《变形记》。许英姿属于前者。像许英姿这样的白领有名牌大学的学历傍身，有一份令人艳羡的工作，经济上自食其力，精神上追求平等，心理上占尽优越似乎是理所应当的。请看她是怎么讽刺一心想出名的歌女的：“我能理解一个女人跟男人上床是为了钱，但不能理解跟男人上床是为了出磁带，因为出磁带是为了名还是为了利呢？如果是为了利，那就应该直接要钱，何苦费一番周折，折算成出磁带的形式？因此一定是为了名，但名者荣誉也，为了荣誉而毁掉荣誉，这是解释不通的。”这份姿态把女白领独善其身的傲慢，对于潜规则的厌恶，同时作为同性的怜悯发挥得淋漓尽致！但是身为白领真的就比掘金女高贵吗？女白领傍大款的少吗？她们只不过含蓄点儿不露骨罢了，手腕更强罢了，策略更迂回罢了，目的是一样的。掘金与你是白领还是歌女无关，凤凰卫视一名女主持人夺人夫的时候，其前妻生的孩子还在襁褓中，她们与赤裸的掘金女没有两样，掘金女更直接，说：我想要什么。而有的人既想当婊子又要立牌坊。而许英姿这样的白领为什么就傍不了大款嫁不了豪门呢？我常常想是因为她们有太多想法的缘故，不是说她们整天考虑土星上到底有没有生命迹象，她们想的也是欲望问题，怎样实现欲望，为什么实现不了，讲出来一套一套的。男人是不是不喜欢有太多想法的女人呢？大学时候班里男生评出一个最难搞的女生，那是个学习成绩非常好的女生，动辄谈论国际政治，当时我想男生太不自信，害怕有成就的女生，而事实上我错了，男生之所以认为她难搞，是因为她长得太柴。在男生眼里只要丰乳肥臀都不难搞，管你有没有什么想法，女人能有什么想法？男人认为女人的区别只是生理上的，环肥燕瘦，几百年没有改变，是女人的人生观有差别。大学毕业或许更早，我们就已经择好了一生要走的路，一条要我们付出什么样代价的路。年少读亦舒时渴望做一名白领，为事业分秒必争，为金钱锱铢必较，为人处事睚眦必报，却不知道这要付出多少辛苦。谁不愿意在狂风肆虐大雨滂沱的时候坐在贵妃榻上品下午茶，慢慢练习搅拌咖啡的动作，谁愿意在重感冒的时候还在写字楼里加班？所以看到模样较好的女孩子在秀水街试穿假名牌，就觉得可惜了，完全可以有更大的作为嘛！忆往昔峥嵘岁月，感情取向至真至纯，容不得半点儿虚假和暧昧，更谈不上工于心计、强颜欢笑。那时候崇尚真理，以为条条大路都通罗马，以为只要主义真铁杵磨成针，殊不知一屋不扫何以扫天下，一个人取悦不了，何以取悦天下人？假如不把身段放下来，又不善于讨人欢心，不屑于走捷径，那事实上只有一条路可走，虽然有纯洁的花朵相缀，但是一路荆棘。有时候在地铁里站累了真想脱下高跟鞋揉一揉脚踝，而这时有的人也许正在打飞的去佛罗伦萨订做Ferragamo鞋模。选择不同人生境遇就不同，什么都有代价：伸手派人前风光，人后辛酸；而我们，就算买得起水晶鞋，也不会有仙履奇缘，这双鞋在上班路上早让人踩得面目全非了。就在电脑前任光阴虚度吧，让它红樱桃，绿芭蕉，白我们的少年头吧。

《什么都有代价》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com