

# 《弯腰吃草》

## 图书基本信息

书名：《弯腰吃草》

13位ISBN编号：9787800399923

10位ISBN编号：7800399923

出版时间：1996

出版社：华艺出版社

作者：朱文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《弯腰吃草》

## 书籍目录

- 1、两只兔子，一公一母
  - 2、我负责调查一桩案件
  - 3、弯腰吃草
  - 4、关于九零年的月亮
  - 5、单眼皮、单眼皮
  - 6、像爱情那么大的鸽子
  - 7、吃了一个苍蝇
  - 8、飞行的大爷
  - 9、没文化的俱乐部
  - 10、小羊皮纽扣
  - 11、我们还是回家吧
  - 12、少量的快乐
  - 13、让你尝到一点乐趣
  - 14、戴耳塞的亚加
  - 15、去赵国的邯郸
- 韩东的序和朱文的后记。

## 《弯腰吃草》

### 精彩短评

- 1、我喜欢的，江苏人。好想买到这本。。。
- 2、韩东同志,那个啥序也太苦了吧?
- 3、购自二手书摊，后赠阅换书网友。
- 4、关于90年代的月亮 像爱情那么大的鸽子 弯腰吃草 你走到终点 三句不离革命 革迷惘革怀疑的命 常常像吃了一只硕大绿头苍蝇 什么是值得过的人生？什么是爱情？你在给答案也在不停疑问 你从不刻意美化或丑化每件事每个人 只是直面 虚妄的冷静
- 5、像爱情那么大的鸽子
- 6、啊 爱情 你就像是一泡屎
- 7、永远无法碰触的世界。。。
- 8、朱文早期的作品集，那时文笔很很稚嫩。
- 9、“哈，你要是记牢我的秘诀，就不会这样了。你一定要记住，那是日B！日B！懂吗？他妈的日B，不是做爱！”
- 10、这个貌似比较冷门，很欢乐我拿到了一本。朱文老师的小说总体上我觉得都很牛逼，可能唯一不足就是早期的几个故事还没写出个人风格来。

1、去邯郸之前都干了些什么（集子名叫《弯腰吃草》，华艺96年印，印数写的是10000。首先要感谢好心的soom馈赠此书。几年前看完那个褐色的《人民到底要不要桑拿》后就一直留意朱文的小说，这感觉有点像吃了老妈惯使的辣椒，刺激且强大，竟至泪水口水涟涟，欲罢而不能（尤其像我等吃辣椒上瘾之人）。想曾经辣椒一度是最好的感冒药，一包入肚不仅病症痊愈而且食欲大增，如今对矫情呻吟这等典型性流行病也是屡试不爽。但朱文这辣椒树显然非同寻常，结出的果子和年轮非正常的线相关，而《什么是爱情什么是垃圾》直把我弄得血脉喷张口吐白沫，辣了个够呛。）在这个名叫《去赵国的邯郸》里，邯郸在那场不要命的足球对抗后开始出场，全篇总共提及四次。距小丁的实习地马头公车一小时车程。到十一月底实习结束小丁被架去邯郸，时间长达半年。天马行空的感慨和概念分析让人生厌，所以我们还是先看看去邯郸之前小丁都干了些什么吧。

1、踢了3场球。详细些写了前后两场。第一场踢了5页才踢完，之后又花了朱文3个页码的长度解决球赛的尾巴。第二场球踢了两页半，篇幅上要比第一场短些。比较下两场比赛，第一场从夏季午后的两点半开始（我的妈啊），结束时间朱文没写，可是后文有小丁在床头休息后才听到下班的铃声，估计比赛也就在三小时左右。第二场虽然篇幅短些，可这是完完整整的两百分钟。球赛能够踢得这么长——第一场更是从午后两点半开始——原因大概有两个。一是实习队长小丁的意思，二是那个皮肤白皙的姑娘李京。伴随着李京同学由一旁戴工艺草帽观战到穿西装短裤上阵，比赛在时间、欢乐、对抗上都大大升级，某同志更是达到足球生涯的颠峰。可见李京同学实际上是球赛的主导者，小丁被朱文在第一场球赛结尾爆料为凭想象力踢球且三个月不曾洗脚，在这两场球赛中他先是在第一场中扮演拼命者，后在第二场中扮演组织者（估计第一场也是）。如此反差，加上朱文为球赛耗去近10页码完球赛，可窥见这半年的实习生涯中省略的时间流动，当然，还省略了很多足球对抗赛。

2、办了1次舞会。舞会是李京办的，小丁散步回来时，李京撇下那个男生对小丁说，我们来跳一个怎么样？小丁说，那好吧。但是，我是要睡了。他闭目命令自己，睡吧。小丁在舞会期间给女友写信，但没寄出去。第一次出现风油精的味道。朱文的视角安放在小丁身上是无疑了，按照朱文对舞会的描写，一边散步的小丁缺乏观察舞会的能力。散步中遇到健营，健营不是一直呆在舞会上，当然他完全可以先跑回去。或者朱文这里视角出了漏洞？

3、散了n次步。第一次散步在那次舞会期间，朱文在这里抒了不少情。只有在抒情的前提下，朱文才不那么清醒可怕。这软绵绵的甜味是朱文早期的味道。但是对小说来说未必是好事，就像舞会前这段对集体生活的感慨。朱文在这里还写下了，用双脚丈量夜晚的长度这样的抒情句子。同样重要的还有那坐干涸河上的水泥桥，小丁在那里过了这半年唯一的一次性生活。那是一个意外，小丁说。

4、去不去邯郸玩。李京对小丁说，喂，今天去不去市里玩？邯郸？我不想去。李京似乎对小丁的拒绝不以为意，转脸看着健营问，你呢？

5、跑了5次步。从坚持者剩下健营和小丁写起。小丁看着那闪着金光的河流流了眼泪。在这次跑步小丁发现了他和健营之间横着的那条河流，据朱文讲，河流的长度是十年或者更长一点的距离。第二次跑步的时候，健营脸上的那块红色，第二次谈起邯郸，挺好玩的，他说。她说你，每天就知道吃驴肉、吃驴肉，健营告诉小丁。小丁会过领导之后第三次跑步，他发现自己气息不调。他撩起了王小霞的裙子，闻到那刺鼻的风油精的气味，第二天跑步完小丁觉得他的食欲旺盛得不得了。在最后这节被命名为，一群鱼，一群鸡，和一头驴，的小节里朱文又让小丁重复那标志性的长跑，路程是从邯郸回发电厂。跑到半途的时候他遇到了好奇的李京和为了李京好奇的健营。她问他这半年来吃了一群鱼，一群鸡和一头驴，是为了什么？朱文在李京的话里露了马脚。

6、吃了7次饭。从早点开始吃起，和健营一起吃。李京坐在他们右边的空位上，问他去不去邯郸。星期天的冷清食堂里，小丁独自吃着驴肉。茂华打开他的铝饭盒，躺着道口烧鸡和邯郸酥鱼。当桌上只剩下零星的几根鸡骨头时，茂华嘿嘿地笑了起来，他看了看四周，有件事要向你请教，真的，要问问你。小丁买了一只变质的道口烧鸡，他们不得不扔了，小丁买驴肉的时候听到了实习队的笑声，李京的评价传播范围很广。意外发生之前的那顿晚饭，半斤驴肉，一条酥鱼，四个馒头。意外之后和王小霞和三姐妹吃早饭。你看，我吃了一顿够你们吃半年了，小丁对着王小霞旁边的女生说。所以，闹饥荒的时候你肯定最先饿死，她说。王小霞埋头一声不响地吃着混沌，但眼泪顺着脸颊在流。最后一次在邯郸的望月楼，吃得很匆忙，写得也是。

7、打了4次电话。没有一次打通。第一次打给上司要实习队的工资。不通。第二次打给朋友，朱文说他们是了解小丁的几个人，他们像希望自己那样希望小丁干出一些事情来。小丁曾经打定主意不再和他们来往，他想一个人待。电话没通。小丁这次开始怀疑值班老头是否把他的电话通知总机，这个不知给谁的长途电话还是没通。电话打给谁呢，小丁问自己。这最后一次

## 《弯腰吃草》

朱文不知道打给了谁，不过八成还是不通的。8、写了2封信。写给他女友。两封都没寄成，他把后来的那封用来包道口烧鸡。9、买了1次葡萄和苹果。10、流了1次泪。11、比了2次俯卧撑。对象是值班室老头的那个傻儿子。这大概就是小丁半年实习生活的全部了，不用多费唇舌来阐释诸如孤独被动之类的疲软词汇。我的脑海倒时不时涌动李京同学白皙的皮肤和好看的模样，她对健营等追求者的不以为意，对被动小丁的主动试探，在微妙的两性关系上，这种冷漠的吸引力可见一斑。而小丁，正像朱文在《邯郸的欲望》中强调的那样，被这无处不在的欲望空气搅得气息不均，导致在听闻实习队员的苟且之事后终于对王小霞说，喂，没事我们一起出去走走，然后就撩起了她的裙子。这是一个意外，为此小丁还得找出她不是处女这样的理由来安慰自己。通篇接不通的电话和两次没有寄出的邮件，朱文让小丁的过去和联系彻底封闭起来了，剥去以上活动朱文叙述中的揶揄和抒情，这将是一件冷静得可怕却无比强大的艺术品。未来固然是未知的一片茫然，但过去却并非无迹可寻。在和健营第一次跑步的过程中，小丁发出这样的感慨，这几年，他已经快把自己挥霍光了，他心里清楚。但他坚持跑下去，只要前面有人，他就跑下去。联想起那个从没正式出场的女友和朋友，这背后未尝不是一部某个男人的辛酸史。而面对空气中弥漫的男性荷尔蒙，小丁的被动挨打不屑和奔跑与健营和茂华的反应说不上有什么实质性的区别。记得论坛上有人感慨，男性的荷尔蒙和女性的虚荣心对这个世界的主宰，真他妈有道理啊。

## 章节试读

### 1、《弯腰吃草》的笔记-像爱情那么大的鸽子

他不该这么说，说多了总是让自己失望。

她在哭什么，小丁总是不能想得很清楚，他对自己的理解已经很没有信心了。他起初希望她能理解他，但马上就发现，那是一个荒唐的要求。然后他就希望，至少自己能够理解别人，但那也是一件让他头疼的事。

不就是一只鸽子吗？一只鸽子而已。我吃，我吃。

### 2、《弯腰吃草》的笔记-两只兔子，一公一母

跑了也就跑了，就像当初我看见它们，决定养了，也就养了，如此而已。

### 3、《弯腰吃草》的笔记-小羊皮纽扣

她脸上的悲伤蒙着那么厚的脂粉，一下子就倒了小丁的胃口。

进了人民广场，小丁就有点不辨东西。这是先天缺陷，他记路是从不记方向的，而是记有特点的参照物。而这个柜台和那个柜台之间很难说区别在哪，都是五颜六色、琳琅满目的。小丁很羡慕狗，它们有那么一套切实可行的办法。

正中午的太阳，他在自己的脚下几乎看不到自己的投影。小丁觉得没买哪种很像但不是的纽扣，是对的。就像陈青向他要爱情，他没有就最好什么也别给，而千万不要拿一杯兑水的爱情来充数。他是对的，他认为他从来都是对的。

有什么办法呢，爱情。

### 4、《弯腰吃草》的笔记-让你尝到一点乐趣

小丁从没见过徐小艳的老伴，大概是先她而去了。小丁从没见过徐小艳的孩子，大概早就成家立业自立门户了。小丁从没见过徐小艳和街坊邻居来往，大概她脾气不好把人得罪遍了。小丁从没见过徐小艳黯然神伤、晚景凄凉的模样，大概她虽然年龄这么大但还有可以企盼的东西，还有上升的生活目的。小丁从没想到徐小艳还会有什么目的，无非是等死。晚秋里，一条热毛巾使小丁认识到他这个人对待周围的漠然态度到了多么可怕的地步。所以，自己被漠然处之是理所当然的事情。

-你叫徐小艳，真有意思。

-名字嘛，起的时候，又没有想到人有朝一日会老。

小丁这就回到他的房间去了，睡个回笼觉，这是他所有习惯中最为奢侈的一个习惯。

### 5、《弯腰吃草》的笔记-少量的快乐

现在是晚饭时间，小丁觉得自己该吃点什么。想吃是一个良好的感觉，想干那事也是，还有结婚，但结了以后就不是那么回事啦。果食盘够好看的，红的苹果，黄的香蕉，青橘子，还有星星点点的山楂。每一只的位置都是刻意的。这样摆好，显然不是为了给你吃。你一张嘴，它就完蛋。

## 《弯腰吃草》

雷所爱的那些人，在小丁看来，就只是他某段时间内自己的一个观念而已。观念不再感动他了，爱也就不存在了。

完事后她就像一滩白色的稀泥，随着她梦中的欲望流淌。

那张漂亮的脸上布满了红色的唇印，就像爬满短短肥肥的吸血的蚂蟥。

### 6、《弯腰吃草》的笔记-弯腰吃草

这是个老问题，应该说，捉奸历来就是人们的一大乐趣。它们总能捉到，而且总能在关键时候捉个正着。

小丁一到办公室就放下扁扁的公文包，去了厕所。他在那里呆了很长时间，他是故意这么做的，同事们需要一段时间充分地讨论昨天的乳罩。如果当事人在场，他们会感到拘谨的，小丁乐于理解这一点。

一个老处女在百花盛开的春天，神经质地抱紧自己枯萎的童贞。这个不合时宜的比喻一下子就让小丁今天的情绪跌到了最低点。

### 7、《弯腰吃草》的笔记-吃了一个苍蝇

她向右倾斜着身体，站在李自的旁边。王晴面色红润得可以照见李自那张灰不溜秋的老脸。这两个人在一起，就像是一枚硬币的正面与反面。此刻我感觉，我就是那个抛硬币的人----这感觉简直没什么来由。

他停了停，看着我。他大概希望从我脸上看到那副感激涕零的表情。但是我又到哪里去找这副家当呢？

### 8、《弯腰吃草》的笔记-我们还是回家吧

小丁相信自己再回来的时候会让他们满意的，但是这两位老先生无意中已深深地伤害了他好不容易积蓄起来的热情。他们不应该这样。

### 9、《弯腰吃草》的笔记-第27页

我觉得他的眼神中有一种特别的东西，很温暖，又很有说服力，与其说是一个男人对另一个男人的理解，不如说是一个受害者对另一个受害者的同情。

### 10、《弯腰吃草》的笔记-飞行的大爷

有一天我的同乡回头发现自己竟然什么都有了----体面的工作、贤惠的妻子、不算宽敞但已足够宽敞的房子，于是他就只剩下一件事可做，那就是发胖。

### 11、《弯腰吃草》的笔记-第26页

操！操！为什么我不能这么说？我和别人有什么区别吗？我难道不是操出来的吗？我生下来不是注定要操人的吗？你生下来不是注定要被操的吗.....胡萍萍用双手捂住耳朵，面部表情痛苦不堪。我看了更是气不打一处来。

操！快把你的手给我拿开！蠢货！我又不会操你耳朵。

### 12、《弯腰吃草》的笔记-关于零九年的月亮

我这张絮絮叨叨的嘴缺乏----天生缺乏----你以为的那种诚实。

回头看看四楼那只黑漆漆的窗户，那是我紧紧握住的一个空间。手里已握出了汗。它好像随着夜色上下浮动，在我不经意的时候，它就会漂走的，我这么觉得。小典不会被漂走，她就在那，即使房屋已经漂远，她会站在那地基上，仅是小典吗？没那么简单，我的命运，我的窘迫，它们都在那，不急不躁地等待我回去。



# 《弯腰吃草》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)