

《新中国60年外国文学研究（第二）》

图书基本信息

书名：《新中国60年外国文学研究（第二卷）》

13位ISBN编号：9787301261195

出版时间：2015-11

作者：申丹

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《新中国60年外国文学研究（第二）》

内容概要

《新中国60年外国文学研究（第二卷）外国文学流派研究》对新中国成立以来，我国学界对外国流派研究情况进行了较为全面的分析考察和总结。该分析考察在简要回顾建国前研究情况的基础上，分别对建国后前17年和改革开放30年来的研究进行了整体性分析，对此间的研究所存在的问题做了概括性分析，并对今后的研究方向和思路提出了一定前瞻性的思考。研究情况的资料翔实，分析准确而透彻，对总结六十年来的成果及经验得失提供了积极而有益的思考。

《新中国60年外国文学研究（第二）》

作者简介

申丹，北京大学教授，北京大学人文学部副主任、欧美文学研究中心主任，教育部长江学者特聘教授；王邦维：北京大学教授，北京大学东方文学研究中心主任；东方学研究院院长。

书籍目录

总论

绪论

上编：新中国60年欧美及拉丁美洲文学流派研究

引子：建国前欧洲文学思潮引进述略

第一章

16世纪欧洲文学流派研究

第一节 总况

第二节 文艺复兴时期的人文主义研究

第二章 17世纪欧洲文学流派研究

第一节 总况

第二节 欧洲古典主义研究

第三节 巴洛克文学研究

第三章 18世纪欧洲文学流派研究

第一节 总况

第二节 欧洲启蒙文学研究

第四章 19世纪欧美文学流派研究

第一节 总况

第二节 欧洲浪漫主义研究

第三节 欧洲现实主义研究

第四节 欧洲自然主义研究

第五节 欧洲象征派研究

第六节 美国浪漫主义研究

第五章 20世纪欧美及拉丁美洲文学流派研究

第一节 总况

第二节 欧洲现代派研究

第三节 欧洲后现代主义研究

第四节 美国后现代主义研究

第五节 拉美魔幻现实主义研究

下编：新中国60年东方文学流派研究

第六章 印度文学流派研究

第一节 总况

第二节 进步主义研究

第七章 日本文学流派研究

第一节 总况

第二节 自然主义与私小说研究

第三节 唯美派研究

第八章 阿拉伯文学流派研究

第一节 总况

第二节 阿拉伯旅美派研究

第三节 新古典派与浪漫派研究

第四节 笛旺派与阿波罗诗派研究

第五节 自由体诗派研究

主要参考文献

索引

《新中国60年外国文学研究（第二）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com