

# 《中大往事》

## 图书基本信息

书名：《中大往事》

13位ISBN编号：9787806523261

10位ISBN编号：780652326X

出版时间：2004-10-27

出版社：南方日报

作者：黄天骥

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中大往事》

## 内容概要

《中大往事：一位学人半个世纪的随忆（增订本）》是中山大学中文系黄天骢教授所著的回忆性随笔结集。作者自1952年起进入中大中文系念书，毕业后留校教书育人，与中大结缘超过半个世纪。全书共收录36篇散文作品，以清新雅致又不失灵动性情的笔触，纪事、写景、怀人，将康乐园中的往事娓娓道来。作为中国古典文学的研究大家，作者视野开阔、识见独到的史家眼光使本书独具学者散文风格，通过对往事的精心爬梳，他笔下记叙的人物与事件，往往能仿若早年物事的回放与重现，因而历史在这里得以存真。此书与中大校史并读，更显其珍贵价值。

# 《中大往事》

## 作者简介

黄天骥

中山大学中文系教授，博士生导师，出版过《冷暖集》、《深浅集》、《俯仰集》、《纳兰性德和他的词》、《诗词倒作发凡》、《黄天骥自选集》以及十多种古代戏曲、诗词的校注书籍。

## 《中大往事》

### 精彩短评

- 1、 \_
- 2、 被要求整理这部奇葩文档。。各种无聊和恶趣味
- 3、 历史其浅，教授其深。
- 4、 只有一个有价值的故事
- 5、 不是中大的就别看了。。。。。。有点不咸不淡，但是想着自己当年路过的地方发生过的种种故事，还是有点意思~
- 6、 作为中大人，置身在作者的笔下，我们更像是爷孙的关系，听听中大的老故事。
- 7、 其中充满作者的深情，后面有些文章好像有些凑数。
- 8、 很一般。
- 9、 让我更加了解中大的一本书！！！！
- 10、 故事多有重复。陈平原有《读书的风景》，讲北大的。
- 11、 里面提到地理系的黄进教授又名李见贤，发明了一种李见贤尺，可以如何如何听上去很神奇的样子，但是在计算机广泛应用后就退出了制图领域。我很奇怪的是，为何在网上根本搜不到任何关于这种绘图工具的记载呢，真心很好奇.....

1、爱不释手——中大往事 一个学人半个世纪的随忆。早一点读到就更好了。2004，献给中大80岁生日的礼物。淡绿色封面，泛黄色书页，这正合中大的气息——年年绿意浓浓的草坪，红旧的老房子，特别是校园中的老树，更是二者的结合。没有它们，校园就少了人文积淀。中大的光芒不必细数了。让我唏嘘感慨的是她和她的师生在那个疯癫的年代的尴尬和不幸，整个时代恶作剧一般，中大无法避免，难能可贵的是大师们深深的坚持，他们大多都有古代读书人严谨、务实、谦逊、坚韧、正直的风范，尤其有魏晋风度（只是分子是魏晋送给历史的礼物），关心国家教育事业，贡献自己的智慧，做学术、为人师，全神贯注。没有勾心斗角，没有利益纠纷，真的非常简单。道德文章，人格魅力，让人不得不敬仰。他们积淀了康乐园迷人的氛围，一流学府不可复制的原因就在于此。房地产工程一般扩建的大学灵魂空虚。就像克林顿说的，纽约再建一百年也比不上北京（当然纽约有更强的商业精神，北京暂时无法企及）。一流大学不仅有大师，当然还有大爱。大师对后生的爱护、关怀是自然的，更让人感到庆幸的是中大有各任校长认真负责地领导者。陈序经、许崇清、黄焕秋、冯乃超……这些老校长给我最深的印象是他们对人才的爱惜，总让人想起遥远的普林斯顿对身患精神分裂二十多年的纳什博士的关爱。当然学子也热爱母校，回馈母校，伍舜德图书馆、超社泉、东湖边名为“摇篮”的雕塑，对北门广场修建的关注，积极干涉永芳堂的修建，对珠海校区前途的担忧，小到对草坪的关心、上个月牛奶屋的消失在豆瓣小组、逸仙时空的讨论。当然，我也关心。很羡慕作者黄天骥教授，差不多一辈子住在康乐园，像作家舒婷世居鼓浪屿。同时，五六十年代学生、师生之间的友爱、单纯，整整一代人很容易被激起的热情、理想主义现在真的稀缺了。今年，中大85周年，先锋依旧，康乐情结总在。紫荆叶底莺啼晓，又聚惺亭，拍个同窗照；记得钟楼春料峭，杜鹃红映青青草。草长花飞情未了，往事如丝，梦里常牵绕。苦辣酸甜成一笑，皱纹指点添多少？（黄天骥）

## 章节试读

### 1、《中大往事》的笔记-第96页

当然，谁也不会不知趣，告诉上头，那近万斤的亩产是怎样“拼”出来的。因为，你若告发，你便是右倾保守。其实，上头也未必愚蠢到不知道其中底蕴。不过，上头还要骗上头的上头。反正谁也不心疼，谁也不查核，这叫做“人有多大胆，地有多高产”。如果龙颜大悦，赐下一面锦旗，那“政治账”比一切都重要，只有傻瓜才会去算“经历账”。（黄老师整本书都有点醉翁之意不止在酒的感觉，或许是不期然而然，时代印记不可磨灭。）

### 2、《中大往事》的笔记-第155页

那时，我们常常见到在校道上的一对恋人，一高一矮。女的高，男的矮。他俩并坐在自行车上，一路飞驰，一路按铃。解放初，很少学生有自行车，当然也不存在自行车随时被偷的问题。那位矮小的男士，常常穿着牛仔裤，戴一顶小小的鸭舌瓜皮帽，恍如《水浒传》里的“三寸顶树皮”武二郎。他坐在自行车上，脚尖刚刚踩到车踏。而他的女友，高出他半个头，坐在车垫前的横杠上，挡住了男士的视线。那矮男士看不到前方，便一面死命按铃，一面从女的腋下，伸长脖子，探头探脑。那样子，谁看了都要发笑。大家戏称之为“单车夫斯基。”

### 3、《中大往事》的笔记-第20页

那时黄天骥老师还是个大一新生。中文系迎新大会前，与同学欲入校园树丛一逛，却遇铁丝阻拦，上书“内有恶犬，请勿进内”，我们的主人公只见荔枝不见狗，便不管校警“空城记”，率尔跨栏而入……“走到了树下，正要伸手摘那枝头的荔枝，忽然斜刺里冲出一条又黑又大的狗。那家伙一声不响，向我扑来，俗话说：‘无声狗，咬死人。’说时迟，那时快，我一见，扭头便跑。那狗在后面紧追。我赶忙谈到铁丝栏边，举脚便跳，谁知铁丝上的倒钩挂住了我的裤管。这一来，整个身体哗啦一声扑倒在地上。我逃命要紧，也管不了许多，奋力爬起。谁知‘嘶’的一声，新缝的裤子撕开一个大口。那狗正要咬我，可是见我扑倒在地，以为要捡石块扔它。它略一迟疑，我便乘机逃出了生天。”（难怪王季思先生会你“调皮捣蛋”呢~）

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)