

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

图书基本信息

书名：《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

13位ISBN编号：9789628871544

10位ISBN编号：9628871544

出版时间：2005

出版社：香港明报出版社

作者：康晓光

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

内容概要

年前，因四川成都市派出所副所长王新和民警黄小兵的玩忽职守，导致3岁小女孩李思怡惨被活活饿死。这就是震动全国的「李思怡事件」。

本书作者康晓光一直对此事件进行实地调查，走访了李思怡在社区的家委会、派出所、公安机关、法院等机构；采访对象包括李思怡的邻居、法官、政府官员、采访过这一事件的记者等等，以李思怡案为个案，探究反贫困领域中的「制度失灵」问题。

围绕李思怡事件，互联网上发表了大量报道、分析、评论和纪念诗文，作者精选了其中一部分整理出来，作为本书的附录部分，在这些文字中有倾诉的哀伤、流淌的泪水、燃烧的怒火和掷地有声的呐喊，在在充满了温情和正义。本书真实地再现了骇人听闻的「李思怡事件」的全貌，并以社会学家的视角深入剖析了事件的成因，值得世人反思。

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

作者简介

康晓光，1963年出生于辽宁省沈阳市。大连理工大学应用数学系学士,中国科学院研究生院生态学硕士。
中国科学院生态环境研究中心研究员,中国科学院研究生院教授；中国科学院/清华大学国情研究中心研究员；清华大学公共管理学院兼职教授；农业部农村经济研究中心兼职研究员；中国青少年发展基金会常务理事；中国扶贫基金会理事。
主要研究领域为“收入分配”、“国家与社会关系”、“政治发展”。已经出版专著十余部，发表论文四十余篇。

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

精彩短评

1、李思怡，我怎么没有哭呢，还是现在更离谱的事情让我已经泰然相对了呢？

2、讨来的只是廉价的眼泪

申讨的不知道是谁……可我总想说你、你、你、还有我必须负责

这些冷酷源自内心

而且充斥了整个世界，它是幽灵无处不在

无法诉说些什么……但我的痛苦源自我不甘

世界不是应该更美好吗？

但我的冷酷没什么不一样……这世界没有一点温度，没有一点色彩，没有一点人味儿

而我的痛苦和我追求都源于我想当人，在人性

而我却是不人性的，是阉割的……更是出门紧闭着眼睛，关上门却关心起人类的

这人性全归于你，神

纪念馆地址

<http://lisiyi.netor.com/>

3、活在这个社会，本身就是罪恶的一部分来源。那比黑夜更黑暗的无尽的冷漠，压得所有人——包括最高层——都无法置身事外，因为你的存在就增加了冷漠的攻击力。我们都是小思怡的凶手！！！！

4、这个也会有！！！！

5、可怕，可悲，可叹！

6、为了自己的一己私利，人们不但自己无所作为，也拒绝帮助别人有所作为。

7、康老师一直是我的偶像

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

精彩书评

1、很混乱,读完了.....觉得应该写些什么,又无从下手最后决定偷懒把前面写给自己的日记转过来算了我也没什么好说的,因为我就是这全部的罪犯中的一个,未来也不会改变嗯,期待罪犯坐上领导的宝座,期待罪犯制定法律,期待罪犯对公民说不我是文盲不解释.....我总想说点什么不解释.....其实今天想写的东西偏题了.....一首诗 孩子,别怕, 天上有很多的食物 有干净的水 有很香很香的花 孩子,别怕, 天上有很漂亮的没有门和锁的屋子, 里面调皮的小狗 可爱的小猫 有会说话的洋娃娃 孩子,别怕 天上也会有友善的叔叔阿姨 有老师 伙伴们 有爸爸妈妈 孩子,别怕 天堂里没有警察读这诗前面是在想没有希望而绝望,真正的绝望没有一点星火.....星火也只是衬托绝望.....呜咽过了然后然后又.....过年的第一次脆弱 被窝里的.....天上有很漂亮的没有门和锁的屋子看见这句~直接彪泪彪笑.....孩子~天堂没有很多东西.....而那是我也想要的.....看到这我~想了想.....“抢”!!!思怡,我能想到唯一可以保持没有门和锁的办法.....就是靠暴力维持统治.....让黑色的枪口对准门外.....这样就没有对不起,对不起,对不起... ..对不起,对不起我不想抢你的.....思怡你应该有最美的房子,最好的朋友,最好的食物,最漂亮的衣服.....一切美好的你都应该拥有!可惜.....你死于我的冷漠.....并且发自本性,寒冷刺骨的冷.....这个寒冷的世界留不下一点温暖对不起.....我真的羞愧万分可这个世界不是我一个坏野兽!你们,你们,还有你们全部都是!!!一个个都别想跑.....我诅咒你们这是个什么样的世界啊?!!痛苦才是我的解药.....我痛苦,我体会着身为一个人的痛苦,人性的痛苦救我!!!没有人救她,谁来救我?这个自私冷漠的世界.....我诅咒你!我、你、它、围观的人.....你们都是杀害我的凶手让我死去.....在这个春天里,在这个夏天里,在这个秋天里,在这个冬天里.....

2、那三块石头特意地被挑选出来,组成一个“川”字四处全是破碎的积木“没有相关单位的介绍信任何闲杂人等不得入内.....”在嗡嗡响的电视图像里面和着一些潮湿的新闻纸一年前的记忆有些发黑我也闹不懂他们的那些地震景观轻轻地用脚滚走一块石头尽管这个世界有时肮脏的像停尸房的地板突然变得异常安静别害怕,在夸张得终于变形的地下更适合孩子一样自言自语从此也不会担心什么活着为一个不完全属于自己的房子苦恼也不用带着一大包证件去旅行更不会有人拼命喊出你们的名字像久久黏在喉咙里的小肿块那就是极目人类的尽头为什么最后总是被火围绕在梦巨大的黑亚布中间有一小块开始变黑的煤,耐心地打开你们小肉体的所有存货白昼开始。李思怡死在她灼热的屋子里她的尸体在门后静静地渗出水来毛毛熊在不远处的地板上除了门把手上面的一些黑渍几乎什么都没留下,什么也没带走

3、这是一个真实事件,这是一份很有份量的调查报告,看完后心情异常沉重,小思怡的生命无法挽回,活下来的丢丢依旧没有妈妈,左左还算幸运有个疼爱她的“爸爸”,他们仅仅是冰山一角,还有许许多多这样的孩子,究竟我们该做些什么,才能帮助更多这种境遇的孩子免于困境?瑞典法律规定,家长吸毒,政府将对家庭中的儿童采取强制措施,让他人来抚养,直到政府评估认定后才能恢复父母的抚养权。是否我国也可借鉴这种方式来挽救吸毒人员子女,使这些孩子避免由于家长不具监护能力却又不肯放弃监护权而被剥夺的各种权利。

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

章节试读

1、《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》的笔记-

首先，精英应该为全社会的道德沦丧负责。一个社会的道德状况很大程度上取决于其精英的道德状况。精英具有强大的道德示范作用。有什么样的精英，就有什么样的社会道德。

2、《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》的笔记-

坏禽兽-普通禽兽-坏人-普通人-好人

3、《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》的笔记-

一个社会之所以会建立一套维护弱者权利的制度，或是由于弱者的反抗，或是出于强者的同情，或是两者共同发挥作用的结果。富人出于自利的算计，为了减少穷人的反抗，会同意拿出一些钱来解决社会的贫困问题。政府为了降低统治成本，提高正当性，也会制定和实施财富再分配计划。

4、《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》的笔记-第1页

首先，精英应该为全社会的道德沦丧负责。一个社会的道德状况在很大程度上取决于其精英的道德状况。精英具有强大的道德示范作用。有什么样的精英，就有什么样的社会道德。如果精英缺德，那么社会不可能是有道德的。试想，如果一个社会中无官不贪、无商不奸、法官贪赃枉法、记者收受红包、学者惯于剽窃、明星男盗女娼，那么怎么能够期待平头百姓个个讲究礼义廉耻？如果只有无道之人才能够飞黄腾达，怎么能期待人们见贤思齐？_____

精英?我们的社会存在精英这种说法吗?

如果是古代中国我可以说精英是指士农工商里面的士级阶层,他们的确是礼制的维护与推动者.如果是该理论的西方国家,精英大概就是本文上述的官、商、法官、记者、学者、明星等等之流吧(有影响力的人)

这虽然是社会体制的性质,但是并不能完完全全套在中国模式上.

中国人最普及的文化,不是士级阶层的仁义礼智信,而是乡里文化.那是人与人之间相连的方式,也是上层发展仁义的基础.精英模式来自西方,西方精英先由“坏禽兽”变成“普通禽兽”，吃人吐出骨头；再由“普通禽兽”变成“坏人”，残酷地剥削人，但不吃人；再由“坏人”变成“普通人”，有节制地剥削人；最终由“普通人”变成“好人”，与大众一道共建一个人道社会。当他们走完了第三步的时候，大众的基本权利才能得到保障。当他们走完了第四步的时候，李思怡的悲剧才不会重演。这花了多少世纪,而且期间还有大量的殖民剥削基础.如果中国照搬,就是重走一遍他人的老路,又会有多少明明可以避免的悲剧,这难道不是另一种意义上的沦丧?

要么是完全的法制,这样底层妇女李桂芳不会"没什么文化，也不知道自己有什么权利，而且特别怕警察"

这点是本文的中心,中国在制度问题上有很长的路走,其间重点就是公民道德.

“我一生里从没有过这样耻辱和罪恶深重的感觉。我生存的这个种族让自己的最弱小者，遭遇这样的方式死去。”

这也是我为什么今天听了周云蓬的中国孩子感触良多的原因

-----还不如旷野中的老山羊,为保护小羊而目露凶光.

真的,中国孩子里面的每一句歌词都是那么触目惊心.为什么我们明明发展了经济,健全了社会,却连基本

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

的幼童都保护不了？

是我们还需要时间吗？

不，是因为我们走错了道路。

如果要等到那些弱者在黑暗中一个个默默死去，最后一个国家沦丧，失去希望，才想到那些冷漠的看客就是你我，那些公职的监管者，社会发展的推动者就是你我，那个时候却已经晚了。到时这个国家，这个民族注定灭亡。

道德的塑造，所谓的精英，就是从你我开始的。

可是现在所有的力量却都是来自网络舆论的压力。

这某种程度上让人欣慰，可更多的是让人觉得悲哀。

我们知道应该怎么做，我们有同情心，我们有责任感。

但是我们的权利却过多地依靠着“悲剧已酿成后给予安抚的机关”。

文中说中国的希望仍在，但是如何让希望的火苗强旺起来而非岌岌可危，危及生命，过程漫长，这是值得我们每一个公民思考的问题。

一直以来的观察提供给我的希望是，“用一代人的教育改革，唤起一个强盛的中国。”

请努力吧，希望通过我们这一代的努力，20年后，我们的后代生活在一个更加伟大美好的国度/

《未成年人保护法》规定，“保护未成年人，是国家机关、武装力量、政党、社会团体、企业事业组织、城乡基层群众性自治组织、未成年的监护人和其他成年公民的共同责任。”

李思怡的遭遇不但啃噬我的道德神经，也使我认识到，在反贫困领域中，最严重的问题也许不是人们惯常关注的“资金不足”、“制度不完善”，而是即使有了钱和制度也不能充分发挥作用。

十七天，整整十七天啊，在这个人满为患的世界里陪伴她的只有孤独，在这个霓虹灯照亮的夜之城里投向她的只有黑暗，在这个酒饱饭足的幸福时代里她却被活活饿死了。

《起诉：为了李思怡的悲剧不再重演》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com