

《全媒体时代新闻传播学系列教材》

图书基本信息

书名：《全媒体时代新闻传播学系列教材》

13位ISBN编号：9787040368987

10位ISBN编号：7040368986

出版时间：2013-4

作者：任悦

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《全媒体时代新闻传播学系列教材:新闻摄影》是一本立足全媒体时代背景、基于新闻专业主义立场、探讨新闻摄影概念和操作实践的新闻摄影教程。全媒体时代的信息传播有着更为鲜明的视觉化发展趋势，影像传播在其中日渐活跃。新闻摄影的实证功能、情感激发功能和审美功能日渐为媒体所重视。与旧传媒框架里的新闻摄影相比，全媒体时代的新闻摄影有了新的飞越。《全媒体时代新闻传播学系列教材:新闻摄影》在这个前提下，提炼摄影学、新闻学和传播学的基本知识点，并将之联结起来，以建构新闻摄影的专业话语。整个教材分成新闻摄影基本概念、摄影记者的业务、图片编辑的业务以及新媒体发展趋势四个模块，每一模块又分成理论和实践两个部分，适宜学生以理论联系实际的方式展开学习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com