

# 《风光的超越》

## 图书基本信息

书名：《风光的超越》

13位ISBN编号：9787551402118

10位ISBN编号：755140211X

出版时间：2013-1

出版社：浙江摄影出版社

作者：沃德

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《风光的超越》

## 内容概要

戴维·沃德对成功的风光摄影作品所必需的三要素——简洁、神秘和美，一一进行了研究，并将已有的探究引向深入。他详细探讨了这些概念与其作品之间的联系，并将这些概念放在一个更为广阔背景下加以考察。例如，他叙述了艺术家与心理学家对于美的看法，并且讨论了时至今日在摄影中，美这一概念何以依然如此举足轻重的原因，虽经历数百年的历史洗礼，对于美的诠释也已屡经演变。在《风光的超越(摄影的审美探索典藏版)》中，他阐述了每一个要素之所以对于摄影作品至关重要的确切原因——例如，所谓的简洁，与摄影中的“减法”，有着怎样的密切联系，并将之与绘画中由颜料层叠进行作画的过程中所包含的复杂性作了对照。

《风光的超越(摄影的审美探索典藏版)》全部由戴维令人震撼的大画幅风光摄影作品做插图。这些彩色影像，反映了戴维富有思想且凝练唯美的摄影手法，这一手法，似乎更加趋向抽象，而非描述，并总能从他的拍摄主题中，挖掘出更深层次的含义来。

# 《风光的超越》

## 精彩短评

1、好书！

2、与普通的摄影杂志不同，那些多半侧重如何创作一张清晰的、解说式的风光照片，这些书刊有时未能开拓读者视野，甚至也是对读者的伤害，所以一开始就提高品味，读一些大师之作，当然是浅显易懂的，即便这本书只学到几个点，也很值得。看着这些既简洁又充满神秘感的作品，对于初级者，我刚领悟到那些流水如丝如卷，是长时间曝光造成的；而对于小木屋和屋前的植物长时间曝光，则让人联想到来去无踪的风，和孤独矗立的坚定的房子。

3、没上一本好

# 《风光的超越》

章节试读

# 《风光的超越》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)