

《陶瓷手记》

图书基本信息

书名：《陶瓷手记》

13位ISBN编号：9787532568062

10位ISBN编号：7532568067

出版时间：2013-8

出版社：上海古籍出版社

作者：谢明良 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陶瓷手记》

内容概要

本书集结了谢明良教授二十年间发表的26篇有关瓷器的论文，内容涉及陆地考古遗址出土标本、海底沉船打捞遗物和保存在博物馆与收藏家手中的珍品。本书分为四部分，即：造型篇、纹饰技法篇、台湾出土贸易陶瓷篇、中国外销瓷与瓷窑考古篇，作者运用敏锐的观察和胆大心细的推理，由散布世界各地的陶瓷器和残片，追索中国陶瓷在历代演变过程中的陶瓷样式、装饰技法和工艺美学的变化，进而衔接亚欧贸易交流网络的失落环节，以引领读者重返古代世界陶瓷文化的历史现场。

《陶瓷手记》

作者简介

谢明良

台湾台北市人，祖籍台南县。1955年生。日本成城大学文学博士。曾任台湾故宫博物院助理研究员（1985 - 1991）、台湾大学艺术史研究所副教授（1992 - 1996）、教授（1997 - 2008）、特聘教授（2008）、终身特聘教授（2008 - ）、德国海德堡大学客座教授（2002）、胡适纪念讲座（2008 - 2009），现任台湾大学艺术史研究所教授兼所长。曾编辑《中国陶瓷史论文索引1900 - 1994》（石头出版社，1998），主要著作有《贸易陶瓷与文化史》（允晨出版社，2005；获台湾大学杰出学术专书奖）、《六朝陶瓷论集》（台湾大学出版社，2006；获台湾大学优良学术专书奖）、《中国陶瓷史论集》（允晨出版社，2007；获台湾大学杰出学术专书奖）。

书籍目录

目次

造型篇

- 1-1 故宫博物院藏两件汝窑纸槌瓶及相关问题
- 1-2 唾壶杂记
- 1-3 关于玉壶春瓶
- 1-4 关于唐代双龙柄壶
- 1-5 关于鱼形壶——从扬州唐城遗址出土例谈起
- 1-6 记皮囊式壶
- 1-7 唐代黑陶钵杂识
- 1-8 略谈夹耳罐

纹饰技法篇

- 2-1 略谈对蝶纹
- 2-2 “定州花瓷琢红玉”非定窑红瓷辨
- 2-3 宋吉州窑剪纸漏花碗杂识
- 2-4 金银扣陶瓷及其有关问题
- 2-5 关于铜钉补瓷术
- 2-6 记一件汉代青釉壶上的“升天图”

台湾出土贸易陶瓷篇

- 3-1 记热兰遮城遗址出土的马约利卡锡釉陶
- 3-2 热兰遮城遗址出土的德国盐釉炆器
- 3-3 热兰遮城遗址出土的欧洲十九世纪炆器
- 3-4 关于“清香”壶——从台湾发现例谈起
- 3-5 澎湖发现的17世纪日本肥前青花瓷
- 3-6 遗留在台湾的东南亚古陶瓷——从几张老照片谈起

中国外销瓷与瓷窑考古篇

- 4-1 17至18世纪中国对欧洲贸易中的瓷器
- 4-2 关于所谓印坦沉船
- 4-3 《清异录》中的陶瓷史料
- 4-4 东窑小记
- 4-5 辽瓷札记
- 4-6 中国初期铅釉陶器新资料

注释

后记

附录

《陶瓷手记》

精彩短评

- 1、唾瓶和铜补章都很好看！
- 2、研究很细致，从目录上看至少分得很有章法，不错。
- 3、珍爱生命，远离大坑...
- 4、陶瓷之道，一書盡矣。《唾壶杂记》极見功力。寫 台湾出土贸易陶瓷篇，殺雞焉用牛刀。

《陶瓷手记》

精彩书评

- 1、目前陶瓷方面，类似的书，既适合专业人士阅读，也适合收藏家“收藏”，二者兼而有之者，实在太少。而谢明良先生研究的视角，环环相扣的研究理念，更是值得引起我们重视的。其有关探索陶瓷史的思考，陶瓷研究具体的操作轨迹，均能从书中各案例找到痕迹。
- 2、谢明良先生，是台湾台北市人，祖籍台南县。1955年生。日本成城大学文学博士。曾任台湾故宫博物院助理研究员（1985 - 1991）、台湾大学艺术史研究所副教授（1992 - 1996）、教授（1997 - 2008）、特聘教授（2008）、终身特聘教授（2008 - ）、德国海德堡大学客座教授（2002）、胡适纪念讲座（2008 - 2009），现任台湾大学艺术史研究所教授兼所长。曾编集《中国陶瓷史论文索引1900 - 1994》（石头出版社，1998），主要著作有《贸易陶瓷与文化史》（允晨出版社，2005；获台湾大学杰出学术专书奖）、《六朝陶瓷论集》（台湾大学出版社，2006；获台湾大学优良学术专书奖）、《中国陶瓷史论集》（允晨出版社，2007；获台湾大学杰出学术专书奖）。

《陶瓷手记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com