

《文学写作手册》

图书基本信息

书名：《文学写作手册》

13位ISBN编号：SH10352-015

10位ISBN编号：SH10352-015

出版时间：1984-07-00

出版社：江苏少年儿童出版社

作者：朱明雄等编著

页数：545页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

“ XXX (XX写-涂改液覆盖):
要想得到爱情,
就必须忍受痛苦、贫穷、 ”

书籍目录

第一章 主题

第一节 主题的酝酿

第二节 主题的提炼

第三节 主题的表达

第二章 环境

第一节 环境描写的要求

第二节 环境描写的作用

第三节 环境描写的方法

第三章 人物

第一节 典型性格的刻画

第二节 外部特征的刻画

第三节 行为动作的描写

第四节 内心世界的揭示

第四章 情节

第一节 情节的典型化

第二节 情节的组成和表达方式

第三节 情节的安排

第五章 结构

第一节 结构的原则

第二节 结构的要求

第三节 结构的安排

第六章 细节

第一节 细节的选择

第二节 细节的作用

第七章 艺术表现

第一节 艺术的手法

第二节 艺术处理的辩证法

第八章 文学语言

第一节 文学语言的要求

第二节 文学语言的选择

第三节 人物语言的叙述语言

<附录>

主要参考书目

精彩短评

1、啊啊竟然真有这个！小学时读过的书！是从哥哥手里抢过来的，精装2.5元呢！哈哈~那时候读里面的名著片段，确实很吸引我呢！

2、我的是蓝本的。。回味无穷~

3、小时候翻来覆去地看，很可能是对我写作影响最大的一本书了，我很多的幻觉可能都出自这本书。一本讲写作的书怎么肯能有如此少的政治色彩，又怎么能选出如此多的名著章节呢？我今天看了一下出版时间：1984年。这个特殊的年份，某种意义上是49年后大陆最好的一段时光，四年后，《河殇》。

4、陈酒益香

5、我买的旧书，都缺角了。

抱着一颗非常想好好学的心去读了，但是读了一些只觉得是小时候做的那种坐稳分析题，说实话我比较擅长这种题目，但是这样的分析本身对于写作的指导意义不是那么重大。总而言之，不是我想要的。

精彩书评

1、家中一本老书，我之所以要看，寻点趣味罢了。写作手法的部分我完全没看，而是专拣例中所列之各类文章选段去读。书中有这样一段。作粗活的人：你不是我们的人，滚开吧。不作粗活的人：我是你们的人，兄弟们。作粗活的人：怎么能是，你胡想些什么，瞧瞧我这双手吧，你看，两只手很脏吧，因为它们抓过粪肥，运过煤油。而你的那双手倒是白白净净的。还散发出一股什么气味？不作粗活的人：请闻一闻吧。作粗活的人：好像有铁锈的气味。不作粗活的人：是铁锈的气味。整整六年我的一双手都戴着镣铐。作粗活的人：那为了什么会如此呢？不作粗活的人：那是因为我关心你们的利益，想要解放你们，解救愚昧，落后的人们，反对压迫你们的人，造反……喏，于是，他们让我坐了牢。作粗活的人：坐了牢？你何苦要造反呢？哪日，能写的如此，自觉可以了。人这一生，毕竟要写字说话，笔下生花，口若悬河之事，全靠积累。我来说一句话，乐趣里满是逼迫和压制。大可有人存异骂道，" 呔，住口，你这势利的狗 "" 嘻嘻，不敢，愧不如人呢 “

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com