

# 《重建巴比塔--文化视野中的网络》

## 图书基本信息

书名：《重建巴比塔--文化视野中的网络》

13位ISBN编号：9787200036237

10位ISBN编号：7200036234

出版时间：1999-01

出版社：北京出版社

作者：陆俊

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

### 目录

导言 网络文化代表一种生存方式

一 风景这边独好

二 跨入新世界

第一章 新文化，新生态

一 网络发展的文化动因

1 “资源一号”和“社区记忆”

2 “苹果”砸了谁？

3 不散的姻缘

二 网络文化结构和特征

1 珍妮弗的房间

2 比特的魔法

3 乘着鼠标的航船

三 网络文化变迁与生存方式的改变

1 “网虫”在行动

2 网吧风景

3 网络的衣食住行

4 网魂：网络文化的核心

第二章 无限制的交流领域

一 文化数据库：不尽长江滚滚来

1 国宝，你在哪里？

2 虚拟图书馆

3 网上展览

4 第四媒体和‘98世界杯

5 信息万花筒

二 无限的创造：网络文化生产

1 “推”的转变

2 文化的生产传播体系

3 网络文化资源的平等共享

4 文化的终结？

三 距离的消失：网络共婵娟

1 网络关怀

2 网络情缘

3 从电视人到网络人

4 “圣母”与“罪犯”的距离

第三章 文化模式与人格

一 文化适应：培养一代网络新人

1 学会网络生存

2 网络造就“新人类”

3 网络上的“家园”

4 老人也“疯狂”

5 与网络同行

二 网络人的行为模式

1 别无选择

2 把现实和幻想带入网络

3 网络幽默

4 寂寞不再

## 三 网络文化主体：重塑网络自我

1我是谁？

2寻找自己的人

3我能做什么？

4自我设计的界限

## 四 文化约束：网络交往礼仪

1谁主沉浮

2网络礼仪的结构

3没有规矩无以成方圆

## 第四章 多彩的“文本”

### 一 高雅与世俗：网络艺术

1彗星“撞向”新加坡

2数字化艺术的魔力

3永恒的艺术展览

4个性化的个人电脑界面

5创造“明星”

### 二 写作与对话：网络文学

1又一场“文学革命”

2“编辑死了”和自己的“杂志”

3作者何人

4亲近的陌生人

### 三 想像与宣泄：网络游戏

1“泥巴”不是泥巴

2圆自己的世界冠军梦

3孤独者的狂欢

4游戏不是“儿戏”

### 四 逃避与拯救：网络宗教

1通往天堂的大门

2自己的教堂

3宗教冲突

## 第五章 边缘的“颠覆”

### 一 “黄”色文化：性的“变革”

1性成“网”事

2寻幽探密

3有人欢喜有人愁

4病症与对策

### 二 “黑”色文化：网络地下活动

1电子计算机空间的独立宣言

2“黑客”哲学

3后现代主义视野中的计算机网络文化

4文化冲击波后的剩余物

### 三 “红”色文化：网络“左”翼思潮

1幽灵再现

2无声的骚动

3红羽毛

## 第六章 “进步”的界限

### 一 文化言路的裂痕：网络文化冲突

1独唱还是合唱

2西方中心主义

# 《重建巴比塔--文化视野中的网络》

3 “巴比塔”的废墟

二 网络文化的“困境”

1 “文化垃圾”

2新的幻觉“文化”

3快把我从这里弄出去吧！

三 文化选择：开端或终结

1新乌托邦万岁？

2网络文化 全球网民的共同事业

主要参考文献

后记

# 《重建巴比塔--文化视野中的网络》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)