

《推開書法藝術的大門》

图书基本信息

书名：《推開書法藝術的大門》

13位ISBN编号：9789571929071

10位ISBN编号：9571929077

出版社：東大

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《推開書法藝術的大門》

內容概要

您曾徘徊在書法藝術殿堂外，不得其門而入嗎？就讓本書帶領您進入書法藝術的殿堂，一窺堂奧。《推開書法藝術的大門》內容共分為 知識篇、入門篇、技法篇 三部分。知識篇 以簡要的文字敘述中國書法藝術發展的歷史。在 入門篇 中，作者以實際的教學經驗與圖例，敘述學習書法的入門要領。技法篇 則將中國書法中篆、隸、草、行、楷各書體的基本運筆步驟加以圖示化，並運用口語化的文字說明，輔助學習者踏出書寫的第一步。全書圖片共兩百餘幅，文字說明清晰簡要，是學習書法藝術的最佳參考書籍。

《推開書法藝術的大門》

作者簡介

許牧毅 臺南縣學甲鎮大灣人，退伍後從事書畫教學及創作。先後擔任南台科技大學、臺南縣南瀛社區學院等社團指導教師，及臺南縣北門社區大學兼任講師，曾於全國各有線電視主講「書法入門」教學節目，並獲聘為大陸蘭州及曹州青年書畫院首席名譽院長。自幼浸淫書畫藝術，迄今已三十餘年，書畫創作多以水墨與線條展現層次，書法技藝研究方面也嘗試以篆書用行書筆意融合，偶採行書筆趣加諸隸書扁平特性，創新書法面貌，作品中富秀逸的傳統人文精神，風格被譽為「近文人、似禪學」。

《推開書法藝術的大門》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com