

# 《故乡的回忆》

## 图书基本信息

书名：《故乡的回忆》

13位ISBN编号：9787534403361

10位ISBN编号：7534403367

出版时间：1993.10

出版社：江苏美术出版社

作者：[挪威]古尔布朗松(Gulbransson,Olaf),洪佩奇（编）

页数：130页

译者：翟永庚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《故乡的回忆》

## 内容概要

本书包括《故乡的回忆》、《田园诗-欢乐与不幸》两部作品。前者收入配画散文40余篇，叙述了作者在故乡的童年生活、初恋及军旅生活；后者以诗配画的形式阐述了生活的哲理。

# 《故乡的回忆》

## 作者简介

奥纳夫·古尔布朗松(1873-1958),挪威奥斯罗人,现代杰出的漫画家

# 《故乡的回忆》

精彩短评

# 《故乡的回忆》

## 精彩书评

1、我差不多把这本书淡忘了。因为对未知的生活还怀着热情，人总需要忘记，忘记的时候，也带着一种类似于储蓄的快乐情绪，以为有一天我还会回来，一切还象过去那样保存着。也许某个夜晚你突然发现时间并不象钟表的刻度那样简单，钟表不过是人们强加给时间的一种暴力，时间实际是柔软的，温顺的，唯心的，有时它加速，有时停滞，有时它还象心情一样倒退。我常常在夜间同时间嬉戏，这个时候，如果我挽留，它不会拒绝，如果赶它走，它会进入梦境，虽然墙上的钟表还象所有人类的机械一样，在文明的推动下，将时间一段一段切碎，喂养这个饥饿的世界。如果不是记忆的恩惠，我们就不知道忘记的容量有多大。打开书柜，忘记就象陈年的霉味，也象布满书脊的灰尘，如果打开一只年代久远的木箱，忘记就象你曾拥有的数不清的古怪热情。古尔布朗松《故乡的回忆》为我们打开了一个村庄，它位于十九世纪末到二十世纪初的挪威，那里有大片原野，有比“我”还高的草丛，草丛中有鸟巢和蝴蝶，“我”用草茎蘸着唾液，要踮起脚尖才能送到雏鸟的嘴中。那里也有乡情，传说，异乡人与恐怖故事，有爱情，苦闷，憧憬与失望。那里的每一个人，都有生动的性格，带着一个古老的村庄所酿造的醇厚的气息。一小片躺在北欧大地上的寂静的土地，养着纯美的人性，那种原生态的美真令人陶醉。因此很容易想到年代略早一些的另一位挪威人，格里格，他的六十六首钢琴抒情小品，传达的是同样的气息，有毛边书一样的温暖质朴与轻盈可爱，又有未开垦的原野一样的清新神秘。值得一提的是，这是一本图文画册，简洁而传神的线描加上同样简洁而传神的文字，象丰子恺的《缘缘堂》，却没有丰那样刻意的教养，是一种率意的，粗略的美。它展示了我们童年中许多无法忆及的细节。

# 《故乡的回忆》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)