

《馬華散文史縱論》

图书基本信息

书名：《馬華散文史縱論》

13位ISBN编号：9789577396440

10位ISBN编号：9577396445

出版时间：2009

出版社：萬卷樓

作者：陳大為

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《馬華散文史縱論》

內容概要

本書以馬來西亞建國五十年來的華文散文為對象，從五個角度進行了宏觀的討論：（一）現實與想像的土壤（1957-1969）、（二）跨領域思考與多元文類滲透（1967-1975）、（三）校園散文的生產語境及其譜系之完成（1979-1994）、（四）婆羅洲「場所精神」之建構（1974-2004）、（五）自傳體散文的興起（1981-2007）。這個論述架構涵蓋了當代馬華散文的重要主題和脈絡，以及各世代的代表作家。

書籍目錄

前言

第一章：現實與想像的土壤（1957-1969）

前言

第一節：大系的視野

第二節：歷史與現實的關照

第三節：評價的修正與補遺

結語

第二章：跨領域思考與多元文類滲透（1967-1975）

前言

第一節：競相繪製的散文史藍圖

第二節：莊周險徑：思想的深化與技藝的昇華

第三節：人在江湖：俠義精神和古典元素的融鑄

第四節：理念先行：知性與詩性的雙重經營

結語

第三章：校園散文的生產語境及其譜系之完成（1979-1994）

前言

第一節：「校園散文」的預設讀者

第二節：「學院派散文」的興起與轉型

第三節：「文化散文」的思考與建構

結語

第四章：婆羅洲「場所精神」之建構（1974-2004）

前言

第一節：場所精神的形成

第二節：逐漸傾頹的場所結構

結語

第五章：自傳體散文的興起（1981-2007）

前言

第一節：何時天亮：黑暗中的苦難自述

第二節：野半島：家族史，或自傳散文的另類寫法

第三節：逝水悠悠：個人和大歷史的上游

結語

後記

參考書目

《馬華散文史縱論》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com