

# 《血色收获》

## 图书基本信息

书名：《血色收获》

13位ISBN编号：9787513306751

10位ISBN编号：7513306753

出版时间：2013-5

出版社：新星出版社

作者：(美)达希尔·哈米特

页数：210

译者：孙蓓雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《血色收获》

## 内容概要

# 《血色收获》

## 作者简介

文学成就比肩海明威、福克纳、马尔克斯的大师  
改变侦探小说书写规则，引领“美国革命”的巨匠  
硬汉派小说鼻祖，“黑色电影”的创始人  
被誉为欧美侦探文学最后一位先知

\*\*\*

达希尔·哈米特全名萨缪尔·达希尔·哈米特，出生于美国马里兰州西岸的圣玛利县，在费城和巴尔的摩长大。哈米特十三岁辍学，之后数年间做过报童、码头装卸工、机关勤杂人员和证券公司小职员，后来加入位于巴尔的摩的“平克顿全国侦探事务所”。一九一五年至一九二一年期间，他在平克顿事务所任职，这段经历为他后来创作侦探小说提供了广泛的素材。在第一次世界大战期间，达希尔应召入伍，但是后来因结核病而被迫长期疗养，继而导致他的婚姻破裂。之后他开始依赖酒精，曾尝试广告业，最终踏上了写作一途。他贫寒的出身、在下层社会摸爬滚打的青年时代，以及在当时全美最大的平克顿侦探社任职多年所获得的丰富经验，使他的作品独树一帜，无可替代。

哈米特的写作生涯可谓辉煌。正是他开创了书写“硬汉派”推理小说的先河。美国当代最重要的硬汉派大奖“达希尔·哈米特奖”便是以他的名字命名，他在硬汉派和犯罪小说史上的地位，相当于古典推理界的爱伦·坡加上柯南·道尔。他与同时代的雷蒙德·钱德勒一起，将硬汉侦探文学发展为现实主义色彩浓厚、广受读者喜爱的文学类型，随后这一类作品又衍生出许多旁支，诸如法庭程序小说、犯罪小说、警察小说、间谍小说和国际政治小说等。此类作品今日的繁荣，哈米特作为创始者之一，功不可没。

哈米特一生只创作了五个长篇故事，一个中篇故事和一些短篇小说，但每一篇都成为影响深远的经典作品。在美国当时经济大萧条，社会风气日渐堕落，犯罪事件层出不穷的环境下，哈米特塑造的强硬而愤世嫉俗的侦探形象成为一种新型的英雄，为大众所广泛接受。他笔下的人物诸如萨姆·斯佩德，以及“大陆侦探社”中的无名探员都在侦探文学史上拥有重要的地位。哈米特不只是一个通俗小说家，更是一个继承了马克·吐温、梅尔维尔的书写传统，拥有海明威般凌厉写实的语言功力，擅长以跌宕起伏的节奏和简洁明快的文笔准确描绘生活百态的文学大师。

哈米特曾在派拉蒙电影公司担任编剧，他的小说被多次搬上银幕，均取得巨大成功，其中《马耳他之鹰》获得三项奥斯卡大奖，成为黑白片的经典之作。哈米特也为派拉蒙公司创作了《十字街头》、《守望莱茵河》等电影剧本，亦广受赞誉。

生活中的哈米特是一位激进的反法西斯分子，一九三四年完成小说《瘦子》之后便封笔投入左派运动。他于一九三七年加入美国共产党，二战时入伍，退伍后一直致力于政治活动，并两次入狱。

一九九九年，“美国文库”出版了《哈米特集》，收录了他的全部长篇小说，对达希尔·哈米特为美国文学所做出的贡献给予了充分的肯定。

# 《血色收获》

## 书籍目录

- 第一章 绿鞋女人和灰衣男人
- 第二章 毒镇的沙皇
- 第三章 黛娜·布兰德
- 第四章 飓风街
- 第五章 伊莱休讲道理
- 第六章 低语者的窝
- 第七章 引君入瓮
- 第八章 押赌库珀小子
- 第九章 黑刀
- 第十章 追击犯罪：男女皆可
- 第十一章 一把好汤匙
- 第十二章 新交易
- 第十三章 两百元零一角
- 第十四章 马克斯
- 第十五章 雪松山小酒店
- 第十六章 杰里出局
- 第十七章 雷诺
- 第十八章 画家街
- 第十九章 和平会议
- 第二十章 鸦片酊
- 第二十一章 第十七起凶杀案
- 第二十二章 冰锥
- 第二十三章 查尔斯·普罗克特·道恩
- 第二十四章 通缉
- 第二十五章 威士忌镇
- 第二十六章 勒索
- 第二十七章 仓库

# 《血色收获》

## 章节摘录

# 《血色收获》

编辑推荐

# 《血色收获》

名人推荐

# 《血色收获》

精彩短评

# 《血色收获》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)