

《中国飞天艺术》

图书基本信息

书名：《中国飞天艺术》

13位ISBN编号：9787539808291

10位ISBN编号：7539808292

出版时间：2000-11

出版社：安徽美术出版社

作者：郑汝中等编

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国飞天艺术》

内容概要

这是目前唯一的一本全面介绍我国飞天艺术的大型图书，书中以大量的图片资料从飞天的溯源、飞天的内容和形式、飞天的地域特征和衍变以及飞天的美学思考四个方面进行论述，完整系统地介绍飞天艺术随佛教传入中国后，不断衍变、发展的过程，把各个时期的飞天风貌展现在读者眼前。

本书共收公元三世纪西域地区飞天艺术以来各种、各类的飞天壁画、雕塑、绘画、画像砖、木雕、石雕、砖雕、唐卡、摩崖造像等等，并附录印度、日本、阿富汗等飞天造型。

翻开这本画册，我们可以比较完整地看到佛教飞天艺术传入中国后的演化、发展过程。这个过程的基本走向是，不断吸收本土文化的滋养，外域色调日渐淡化、隐去，民族的色彩、风格逐渐加浓。终于成为完全中国化的，为中华民族喜闻乐见的飞天。

《中国飞天艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com