

《中国抗战版画选集》

图书基本信息

书名：《中国抗战版画选集》

13位ISBN编号：9787535673244

出版时间：2015-7-1

作者：李允经,李小山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国抗战版画选集》

内容概要

八年抗战是中国历史上最为悲壮和惨烈的一章，中国军队、艺术家和老百姓团结一致，用各自不同的武器谱写了一段不屈不挠的史诗。而其中版画艺术所发挥的作用功不可没。历史上没有哪个画种能像我国现代版画那样，从一开始就是作为一种武器而存在，其锐利的批判锋芒和不妥协性，使美术与抵抗外敌紧密地结合在一起。在国土沦丧、日本帝国主义层层封锁，物质极度匮乏的艰苦岁月里，这些木刻版画在抗日救亡中发挥了强大的宣传力和战斗力，为民族团结与民族解放事业作出了巨大的贡献。它们不仅是中华民族危难历史的见证，还具有较高的艺术价值，在中国现当代史和美术史上占有重要的地位。

为纪念抗战胜利70周年，警示后人不忘国耻，本丛书特编选了抗战期间的300余幅左右反应抗战主题和抗战胜利后的纪念性作品，以再现日本侵略战争给世界，尤其是给中国和中国人民带来的深重灾难，以及抗战时期中国人民流离失所的苦难生活，并谴责和警告当下日本军国主义的蠢蠢欲动与复合。

《中国抗战版画选集（套装上下卷）》分前言、序言、专论、图版以及随作品编排的最新考证出的作者简介，具有相当的文献资料性和典藏价值。

《中国抗战版画选集》

作者简介

李允经，研究馆员，文艺研究专业，曾荣获日本国际版画研究会金奖和中国版画家协会鲁迅版画奖，获国务院“文化艺术事业突出贡献表彰”书，出版有《鲁迅与新兴木刻运动》、《鲁迅木刻活动》(合著)、《鲁迅与中外美术》、《中国现代版画史》、《中国藏书票史话》、《鲁迅藏画欣赏》等。

李小山，编审，湖南美术出版社社长，第四届全国优秀中青年编辑，2007年湖南省新闻出版行业业务领军人才，担任责编的《齐白石全集》、《中国现代美术全集·农民画》，策划、主持编辑的《中国现代版画经典文献1930-1949》、《新中国艺术史1949-2000》、《毛泽东时代美术》、《春华秋实·1949-2009新中国版画集》等图书屡获国家大奖。

《中国抗战版画选集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com