

《小妇人》

图书基本信息

书名：《小妇人》

13位ISBN编号：9787500830214

10位ISBN编号：7500830211

出版时间：2003-04

出版社：中国工人出版社

作者：（美）奥尔科特

页数：344

译者：杨莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《小妇人》

内容概要

序言 透过露易莎·梅·奥尔科特的笔，我们可以遥望到约150年前美国麻萨诸塞州康科德镇上那个充满温馨和欢笑的家庭：它贫穷但是坚强；不乏困扰，却在道德与相互关爱的感召下走向了幸福的彼岸。这是一本小说化的家庭日记，马奇家的女孩们个性迥异：温柔漂亮、高贵娴雅的梅格：“玫瑰能代替珠宝成为贫穷女孩衣裙上的最好装饰，因为，只有自然的才是最好的。”不修边幅、热衷于写作、像男孩子一样敢做敢为的乔：“心灵的空间是那么大，我的心总是那么不知足地敞开着……”善良文弱、热爱音乐的贝思：“当我们离开人世时，惟一能带走

《小妇人》

精彩短评

- 1、可爱的孩子都讨人喜欢的吧。。尽管有点偏中性了~~~
- 2、好看呢，学会生活很重要。
- 3、一家人的相亲相爱。
- 4、看过，但没深入！
- 5、长大越能欣赏这种古典的品质，忠诚善良勇敢
- 6、看完后会有“啊，真好~”的感慨的一本书---这本书是从cj认识到的，还记得初一取样图书馆那个美好的暑假
- 7、除了茶花女 小学的时候最喜欢的一本书
- 8、贝丝对死亡的坦然，艾美的成长，乔的独立及勇敢，这就是小妇人们
- 9、很好看，价值观的养成，会觉得生活美好无比
- 10、一共两部，当初只看完一部，准备有空的时候把第二部给看了吧~~
- 11、超级喜欢这个版本的插画！
- 12、这本书是我在小学的时候一次读完的，读着很有吸引力，但之后看过《勃朗特的一家》发现有点像。不过的确是本好书，对于女孩或是女人来说。
- 13、13岁的时候怎么也懂乔和劳里为什么没能在一起。
- 14、值得一生去读的好书。
- 15、平凡中的感动
- 16、少部分有趣的名著之一，一群叽叽喳喳的女性非常可爱
- 17、还是儿童时读的儿童版
- 18、满满的正能量
- 19、很好，值得一看
- 20、这本书的印刷很好。。
- 21、前半部分很喜欢，很喜欢乔，遗憾她和劳里没有在一起，在看到时候很久都不能理解，直到巴尔教授来到乔身边并表达了爱意，我想这可能是乔真正的爱情吧。我想，再过十年，如果我有了女儿，我一定会推荐她看这本小说的。
- 22、那时，我一个男生竟然看这本书津津有味~什么情况
- 23、3星半 很可爱温馨的大家庭~~
- 24、看过好多遍了。对任何一部据此改编的影视作品都不满意。
- 25、很喜欢乔的个性，但也欣赏艾美的为人处事，不至于把生活弄得遍体连伤。。。不过呢，还是喜欢乔和劳里在一起。艾美比不上乔。
- 26、很久之前买的书了，可能是小学吧，一直没看，看着太厚了，结果现在一两天就看完了。看那单薄的封面，没有太多设计，连序言都没有，全是正文，本来不抱太大期望，但是看完翻译还是不错的，故事也不错，很真实，确实是成长的故事，无论哪个时代看都非常合适，因为故事都是轮回的，人生都是相似的，似乎每个人都可以在里头找到自己的影子。
- 27、清教徒色彩浓重，但作为儿童读物来说挺合格的。
- 28、又是小学读过的故事构造里最喜欢的。。
- 29、挺平淡的一个故事
- 30、很生活的一部书，它可以让你的心沉下来，别那么浮。生活的感动，小妇人的幸福。婚姻，是女人最后的归宿。连乔也不例外。
- 31、家庭教育
- 32、妈妈很可爱，很会教女儿。乔最帅了
- 33、#必须重温系列#
- 34、很温馨的美国家庭生活，四个女孩的身上，总能看到年轻的女孩身上都会有的小缺点，虚荣、爱美自私，艾美的现实乔的个性和情绪化，我读到了自己的影子。女孩成长为了女人，那些本身的小缺点也在妈妈的帮助和成长下一点点蜕变。喜欢妈妈的人性化的教育方式，也喜欢乔和劳里的率性。我也会努力地，努力出落成一个优雅的小妇人。
- 35、真希望我年少时就读了这本书！

《小妇人》

- 36、没什么感觉
- 37、已经过了最适合看着本书的年龄，看起来真的是琐碎又平淡。但是结局也是让人意外，尤其不愿相信最像天使的贝思竟然就那样走了。。
- 38、小时候特别喜欢的一个小说，图画版、译文版、影版和有声书版都反复刷过很多回，那时候那么喜欢，可能因为向往许多兄弟姐妹一起生活吧。
- 39、多好的儿童读物啊，就是这个名字给翻译坏了~
- 40、非常值得一看的一本书，5姐妹来自同一个家庭，却各自拥有自己的梦想和理想的生活，并各自坚持相互帮助，作者描述的很细致，有空还会在读一遍！
- 41、还是很可爱的
- 42、性格分明的四姐妹，在妈妈无声的引导下，找到自己，拥有幸福。很美好的家庭关系，人与人之间简单而丰富。
- 43、温暖小故事~心灵鸡汤一般的功效，寒冬想起来觉得人间有爱终究是暖的，可于深刻上说，却是层次未到。
- 44、我的无敌我的最爱我永远的想不通
- 45、标记一下
- 46、我读过的版本译得不太好
- 47、菇凉们都去读读吧~
- 48、初中那会儿，最喜欢看的名著.....姐妹一家人有点辛苦也很幸福的生活.....
- 49、小时候爱不释手的小说！温暖但又有遗憾。最喜欢Jo。给我”幼小‘心灵爱情启蒙的小说>~<
- 50、让我对生活、对幸福、对爱情、对婚姻都有了不一样的认知，每个人都应该读一读~

- 1、非常喜欢，以前看过动画片，电影，最后看的书。里面最喜欢乔，值得哭的情节有很多，最令我感动的是乔为了筹资，而把一头长发剪掉，最感到难过的是乔没有和劳里在一起。
- 2、其实说老实话，我没有看过原著，但小时候看过的日本翻拍的动画却永远留在了我的记忆深处，虽然那些记忆都已模糊，但毫无疑问，这部动画留给我的印象都是美好的，不过大姐剪掉头发的那个造型我这辈子估计都忘不掉了，因为那是一头多么美丽的金发啊，真的是非常非常的可惜，而她最后再也没有把头发蓄起来.....
- 3、书的最后是故事的高潮，多么希望劳里能得到乔同样的爱，可是无情的乔却拒绝了！亲爱的泰迪可是“乔的男孩”，读到那一段真是太伤心了！可怜的我至今仍不能接受那个不知从哪蹦出来的巴尔教授:(你不能奢望有着坚强性格的乔的改变，劳伦斯先生很早就对劳里说过：在他可爱的邻居里选一个他会很开心的... 于是劳里和小艾美在尼斯市浪漫的邂逅（我一厢情愿的想法，事实上劳里早已答应过去找艾美）便顺理成章了。他们的结合是我最大的安慰,他们让美丽的故事继续下去.....贝思太完美了，她是所有人的天使，所有上帝让她离开了.....每个女孩都应该读《小妇人》，一个愿意自己拥有美德的女孩应该读《小妇人》！PS:我也是看《friends》Joey和Rachel换书那一段才知道《小妇人》的，感谢FRIENDS!
- 4、所有外国文学中就喜欢这本《小妇人》。不过即使这么喜欢，我还是健忘地有些怀疑是不是我看的那本小妇人。我看的那本女主人公是个男孩性格的女孩，叫乔。很多心理描写都跟我的想法很像，只是最后乔嫁给了一位“哥哥”还是什么的，我不是很认同。我以为她是不一样的，结果都是结婚生子，没什么两样。我觉得作者写的好像并不是很了解这种女孩的心态，故事转折得太快，几乎没有过度的感觉！但是这仍是我最喜欢的一本小说！
- 5、读这本书的原因太简单,因为《friends》里看到Joey满脸的疼惜。很久都不懂得感动，老早就只相信世上绝无绝对美好的事物。朋友说我太消极，也许吧，我只是看透的早一点罢了。我最欣赏的是她们那种自我批评、自我忏悔以及坚决丢弃自私的念头的那种精神。没有不自私的人，可是懂得自己反省倒是可以和私欲相抵。彻头彻尾的相信家庭教育的力量，最爱贝思，甚至到她离开之前，我都还把她想象成一个十二岁的小姑娘，似乎从来不长。贝思的死是最完美的结果，我无法想象贝思和某人相爱，然后结婚，过着和梅格一样波澜不惊的生活，那会让我丧失对纯洁和美好的最后一丝眷恋。多次无意发现自己的泪从眼角滑落，贝思和她的伙伴们说话的时候，贝思生病的时候，贝思心事重重的时候，贝思害羞的时候，哦，贝思！我本能的把她当成自己的女儿来看待，尽管我没有过女儿，可是她给我的感觉是那么真切，就象是我身边某颗露，我不知道该怎样把她保护好，我那么想珍惜又那么害怕，我只能隐隐地等着她死亡时刻的到来。无故为她哭泣，尽管她走的那么完美。
- 6、在平凡生活中的感悟，尤其是各位愤青，用眼睛看然后用心体会，只要你想你可以活的很精彩。小时候不想写作业，自己的事总是让父母代替，任性自我，当看到小妇人里面小姐妹的所作所为，突然觉得很羞愧，然后开始慢慢成长。几乎里面的每个事件都有教育过我，让我渐渐变成了现在的自己，应该是一本很好的启蒙读物。不过最后乔和劳里没在一起，这一直是我心里的一根刺，虽然大了，也明白了有些事情是不能勉强的，也晓得性格确实会是一个原因，更知道喜欢的未必是适合的，可就是转不过来。这或许也能说是习惯，当这么多年已经习惯了这么想，就算后来明白事情并非原来所想的那样，可仍然会惯性的这样去想去做。终究不能释怀，罢了罢了，和避勉强自己，生活中还有能让我们固执，坚持的事岂不更好/
- 7、读这本书最大的好处是，让我这种独生子女充分地体会了有姐妹的孩子们是怎么生活的。家中的四个女孩性格各异，她们有时互相妒嫉，互相陷害；有时却又相亲相爱，其乐融融。这是典型给小女孩看的书，小女孩是什么做成的？蜜糖与香料！她们再怎么发小脾气，再怎么有点小虚荣，圣诞节还是喜气洋洋地挽着大餐去穷人家一起分享。她们彬彬有礼，对人甜蜜蜜地微笑，有委屈就嘟起小嘴；将头发装进美丽的帽子，将小手放进雪白的手套。虽然老二琼最后成为一个另类的老姑婆，老四白丝死于伤寒，但是不损整个书中温馨甜美的氛围。一直到上了大学我还不时地把这本书找出来看看，主要是为我在生活中遭受到的龌龊找点补偿。每次看完都会带着微笑，平静下来。当然，安详之后，肯定会变得更蠢，这就是代价。
- 8、因为看friends不懂Joey和Rachel为什么把这本书放进冰箱里,才买来看了...读的原版,居然以自己糟糕的英文把整本都读完了贝思走的时候哭了,被贝思和乔,还有她们姐妹间的感情折磨

《小妇人》

9、很温馨的一本书，陪着从小长大。算上动画片和书，可能这是我看过次数最多的作品了。口中仍能哼唱出小时候那部动画片的主题曲，歌词旋律一直在脑中的长时记忆宝库中安躺着，随时都能被提取出来。《小妇人》的作者受到乌托邦思想的影响，因此即使描写的是战争年代，即使生活中有着很多的意外和挫折，即使有最亲最可爱的人离开了，即使即使，很多个即使，但看完书回想起来，仍会觉得书中的世界是温馨的、是完美的。很喜欢里面所有的人物，性格特征活灵活现，非常的分明。过去很喜欢乔那开朗率直，敢做敢为的男孩子性格，可能是受了影响，潜移默化的，有段时间便也是这样生活着成长着。想想初中那段时间，真的觉得自己还蛮强势的，呵呵。但另一方面，我也很喜欢贝斯，很乖巧的一个女孩，有点胆小，弹着一手好琴。想到那个看上去严厉而又刻板的劳伦斯先生为了让贝斯能到家里弹琴而刻意制造各种条件时，我又觉得这位老先生也是很可爱的：)。文静的小女孩弹着钢琴时那投入而满足的面容，我牢牢的记着。当后来贝斯因为猩红热离开了大家时，眼泪不自主的就溢出了眼眶。埃米的性格并不是很喜欢，看过书的最后结局，长大后的她好像是改变了许多，有了文静温顺的性格，也深化了从小就拥有的绘画天分。但始终觉得这后续的描写有些牵强，无论是人物性格还是内容情节。梅格是个有些许虚荣心的女孩，拥有美丽，也有善良的心。她最终嫁的是自己所爱的人，即使生活得很窘迫，即使生活的很劳累，即使她有很多抱怨。打了那么些字，都是在重温记忆中的《小妇人》，可能说得有些杂乱无章，可能说的不那么贴切，但是能有个机会来回忆一下自己最爱的书真的很开心，好像都有点激动了，呵呵。现在又好几年没再拿起这本书了，可能不久后还会再次捧起《小妇人》来看一下^-^-

10、很早以前买过这本书的简装本，绿色的封面，如今已经被翻旧了，因为借给很多人看过，上面还被洒上了咖啡渍。高兴的是，看过它的人都很喜欢。庆幸的是，我在少女时代读过也被感动过。犹记得那句话：“心因饱经忧患而益愈沧桑，眼因流多泪水而益愈清明。”

11、我向往的温暖家庭在二十一年的岁月里没有得到过，那些理解与支持，包容与关爱都没有光顾过我的家庭，这是我多么不愿提起的事啊！永远埋在我的心里吧！就这么悲观无望的走下去。可我对于温暖家庭的甜美畅想却是一刻也没有停止过！那怕这个家庭是贫穷的，是普通的，是残缺的，但是只要她是温暖的！金钱实现了我的物质需求，却永远实现不了我想要的这人世间最可贵的东西！

12、是我最早读的名著，算是一种启蒙吧，好喜欢里面的人物，他们的精神，买了各种版本、各个出版社的~~~她承载的是我儿时最初的梦想，有一天一定能够到达。

13、很久以前看的一本书，每次都喜欢静静的夜，在灯光下，倚在床头边轻轻的读，慢慢的感动~~~平淡无奇的温暖

14、很喜欢书中描述的家一个和谐的尽管每个人都有缺点却在大家的帮助下改善演绎了一个梦想中的美满家庭

15、“友爱，平安和健康，那是用金钱和别的财富所不能替代的它们才是真正的幸福。”-----《小妇人》这句话出自《小妇人》一书，它也概括了我喜欢这本书的原因。在名著林立的美国文学史上，《小妇人》一书虽然算不上一流，但却堪称经典，一个世纪以来，这本书以其独特的魅力吸引了一代又一代读者。《小妇人》以家庭日常生活为描写对象，采用的朴素的写法，小说没有跌宕起伏的情节，也没有引人入胜的悬念，但作者笔下马奇一家的亲情却深深地感动了我。每个家庭成员身上所体现的，对家庭的眷恋，对亲情的珍惜，让我体会到了生活中的真善美。四个姊妹，每个人的个性都不相同。大姐梅格成熟，却有些爱慕虚荣，她的身上，体现的是一个典型的十七八岁的女孩的特点：对爱情的向往与忠诚，对外形的注重以及渴望以华美的外形引起别人的注意。不过，面对自己出众的外形，她没有卖弄，而是告诫自己“勿嫉妒，少攀比”。二姐乔是我最喜欢的一个角色，她更像这些小妇人中的男人，她才华横溢，最终靠自己的努力成为作家；她性格独立，遇事总能有自己的主见。最令我欣赏的是她对待友情的态度，面对异性的朋友，她不像梅格那样羞涩，而是对每一个朋友都付出真心，去关爱他们，帮助他们。最令我感动的是她为了这个家，不惜把自己最美丽的长发剪掉，她不像其他几个姊妹那样温情，却在默默的为这个家做着力所能及的事。三妹贝丝天性温柔美好，她一直在努力使别人快乐，这种毫无私心的品格正是她最难能可贵的地方，也许人们会对这种品格熟视无睹，但它是无比珍贵的，是任何金钱，美貌所无法替代的。四妹艾米是家中最小的一个，也因此有些任性，不过她的坚强，她的优雅仍深深打动了我。读罢此书，我更加体会到了家庭的温暖，她们的家庭没能给她们丰衣足食的生活，而她们仍在尽自己的全力去爱这个家，她们仍在尽自己的微薄之力去帮助穷人，而我，又有什么理由不去这么做呢？美丽、温柔、贤惠、仁爱、才华、仗义、独立、勤劳、善良、博爱、优雅、健康，完美的女性特征，这些小妇人带给我们的便是这些。我推荐这本书给大家

《小妇人》

，希望每一个人都能读读。

16、“乔，可以吗？”“劳里，我真希望我可以。”……——摘自《小妇人》美丽、温柔、贤惠、仁爱、才华、仗义、活泼、独立、宁静、勤劳、善良、博爱、优雅、富有、童心、健康，女性的完美定义。这所有的美德同时出现在一本书中，不是浓缩成一个如瓷般光鲜易碎的空壳，而是四个活生生的女孩——《小妇人》（《Little Ladies》）。美丽温柔、渴望成为幸福小主妇的梅格，才华横溢、极赋独立性的乔，宁静含蓄、勤劳默默的贝思，爱好艺术、优雅可人的小艾美。四个性格各异的姐妹，四段不同的人生，有生有死，或喜或悲。血浓于水的亲情，如化不开的愁雾缠缠绕绕；纯真真挚的友情，风雨过后依旧灿烂；最是美丽的爱情，交错其中。牵连着许多人的命运，虽然有遗憾，却不失为最佳选择。合上书扉，情感的芬芳沁人心脾，余香绕梁。不是如此肤浅，只有男女情爱，每个平凡的人、每件平凡的事教会女孩们懂得：不可懒惰，忌骄傲、勿嫉妒、少攀比、少抱怨，学会宽恕和感谢，爱亲人和朋友，善待穷人，从细微之事做起，体谅别人，永远保持一颗童心……每个故事都凝结成一条至理名言，是一本没有大话与说教的生活教科书。翻开泛着墨香的书页，忘记一切杂念吧！用纯粹的思想亲近人物的喜哀，随她们欢笑、哭泣，感受爱与诚。带着功利目的读书的人，请远离一些，不要玷污它的美好，或许在你眼中只是幼稚和无聊。身为一个女孩，没有读过《小妇人》的人生是不完整的，也是一个遗憾。这不是书商销售时制造的噱头，也不是长辈老师们的硬性规定，只是一个平凡女孩给其他女孩们的小小建议。它不仅是一本书，更是净化心灵的雨滴、柔软神经的光芒。一本温暖、美好的书。一本拥有女孩们应有美德的书。一本一个女人一生必读的书。《小妇人》……

17、·相隔的太远不一定是美丽，重要的是要相信自己、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。·相隔的太远不一定是美丽，重要的是要相信自己、当眼泪忍不住要流出来的时候；睁大眼睛，千万别眨眼；你会看到世界从清晰到模糊的全过程。信念与现实、总是误差太大。

《小妇人》

章节试读

1、《小妇人》的笔记-第59页

亲爱的，别让愤怒的乌云遮住了太阳。互相原谅，互相帮助，明天又是一个新的开始。

2、《小妇人》的笔记-第31页

世界上的贝思有千千万万，他们默默无闻，等到别人需要时就挺身而出，甚至毫不犹豫地牺牲自己。人们只看到他们脸上灿烂的笑容，确却忽略了他们所做的牺牲，直到炉边的蟋蟀停止了唱歌，美丽的阳光渐渐消逝，只剩下一片死寂和黑暗。

《小妇人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com