

《无眠在世纪末》

图书基本信息

书名：《无眠在世纪末》

13位ISBN编号：9787805315355

10位ISBN编号：7805315353

出版时间：1999-1

出版社：文汇出版社

作者：陶杰

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《无眠在世纪末》

内容概要

我在香港《明报》副刊写专栏，从1992年开始，每天一篇。蒙上海华东师范大学的陈子善教授错爱，劝我结集成书。陈教授对港台文学研究甚深，向来不轻易称许，收到他的信很使我吃惊。想想国内有那么多高知识水平的读者，我的专栏文字能野人献曝，汗颜之余，也一定能有所得益。

专栏文字是一种心灵日记，是每天开向世界古今的一扇窗口。从这扇窗口里，我有时看见繁星明月，有时看见落日余晖，看风景的人五年来的空蒙

书籍目录

目录
序
心灵的望远镜
比卡地利广场
苏豪
到伊士灵顿去
环球剧院
在包厢席上
公路霸权
在伦敦开车
裘裘夫人
尼尔街名店
停车暂借问
在边缘上
湖约山盟
曼彻斯特印象
龙阳俱乐部
虐待狂派对
利物浦今昔
酒馆与酒吧
期待早餐碟上的旭日
殖民主义文化的主要部分
左倾与恋爱
诗人故居
小说家故居
蒲香坊
刀叉丛中
排队现象的误解
黑车
电单车的士
心灵的望远镜
英国的衣服
小资产阶级的玩意
殖民主义旧创余恨
后现代的新定义
自行车之忆
单车窃贼
英伦天气
云情雨意
童年与刺猬
英国的猫
薄狐群而厚狗党
英国女秘书
英国的坟场
世纪末恐惧
中西无缘
马可孛罗到此一游

《无眠在世纪末》

鲁滨逊与星期五
与海洋无缘
英人性格两大类
国民性格
从旅行家沦为游客
八爪鱼式的通才
“异新奇客”
寻人启事
英国通病
有甚么好急的？
无冕王试新车
英国老兵
东方迷情
世纪末恐惧
装腔作势 掩饰平庸
写作奖金 出手寒酸
作家的哀痛
“必须的罪恶”
学问与游历
英国“中国通”
别了，司徒雷登！
新的围城
勿玩鬼妹
留学与出家
留学生今昔
文明社会内出血
种族主义与意识形态
蔑称的历史文化因素
怀念布拉格
长崎的天空
国之缘分
你是日本人吗？
香港早晨
香港早晨
望夫山下
拆毁中国
塞纳河畔不能插刀
超级市场
同是一块塑料
大哥大霸权
兰桂坊批判
旺角一书店
夜店钢琴师
独行不必相送
电车颂
汽车渡轮
英国文化在香港
城市屠房
食在广州

《无眠在世纪末》

泰国菜
饭后一根签
月饼会
去年元夜时
秋忆影红
日记春秋
只记得他的好
东京梦华
笔意墨情
时代的挽曲
张爱玲另类年表
才子不貌
中国作家的艳福
徐志摩太猴急了
死在年轻时
《迷魂记》
要命的希治阁
黑白的心情
女理发师
寻找安娜
中国油画之父
抽象的否定
争夺下一代
大提琴这种乐器
以落伍为荣
笔意墨情
赫逊河畔的中国
打倒“东方”
现代爱情学
论酷
海报“俊男”
男人与花
男女花事
会洗头的男人
新人和旧思想
惊识单眼皮
为单眼皮平反
东方女性与政治
异国姻缘
宫雪花的欣赏
破格之谈
找对象
话说暗恋
好色之徒
卖笑不卖身
李商隐包二奶考
从《红楼梦》看包二奶
现代爱情学
安德鲁王子与古丝德

《无眠在世纪末》

暗夜里那艳红的寇丹
无眠在世纪末
小动物之忆
致某护士书
暗夜里那艳红的寇丹
电梯情怀
张妈之死
只少了一盆热水
咖啡因、酒精与灵感
黑衣
玛丽环娜的一课
戏剧的教育
杖端的小路
手帕一族的宣言
教英国人行礼的日子
大作家的情色执照
与陶杰兄聊天 编后琐记

《无眠在世纪末》

精彩短评

- 1、我看到你自由的灵魂在文艺的天空飞翔，如鹏如鹰，如朝露如晚霞，拳拳赤胆，铮铮傲骨
- 2、看了这本，就想继续看看其他几本。
- 3、至今，除村上、劉以鬯外，對陶傑簡潔的文筆甚是喜歡。(p.s. 2012完整閱讀完的最後一本書)
- 4、濾去政治的專欄文字
- 5、==我怎么觉得一点都不骚啊这文字
- 6、综合评定不错，先生果然雅士一枚！
- 7、可能是在内地出版！！！其中缺少了陶杰招牌的毒舌言论！！但看完这本比起于专栏相对温柔的散文集！不得不承认他“才子”这个名号的确是名副其实的！他对中国历代诗词文学的熟悉实在令人佩服！而这是认为他是“洋奴”的所谓爱国者未必能做到的！
- 8、当初他没有现在这般坏
- 9、每篇都短小精悍，浅尝辄止
- 10、陶杰在大陆出的唯一一本书，不讲政治，不谈主义，单是讲讲英国香港的生活，其实也不错
- 11、四星并不相当于我同意他的说法。
- 12、陶杰20年前写的散文，那时他才30岁，刚从英伦归来，文风清新不失睿智与幽默，这些文字让他获得香港的文学散文奖项，从此有才子的封号。我还没看过他近年写的文字，但是听他主持的光明顶电台节目已有多多年，个中言谈让我觉得他如90年代末他笔下的那个雾气沉沉的伦敦老绅士一样险隘和偏激。20年了，他变了。
- 13、和在光明顶里不一样的陶杰，一样的崇尚英欧。
- 14、陶杰早期的文章受在英伦留学经历影响。很有文采
- 15、看这本的时候还不知道他的大名呢
- 16、没有传说中那么强
- 17、許多香港的知識分子每天以爭讀讀陶傑的專欄文字為快。
- 18、像随性散文，没有现在辛辣的文风

《无眠在世纪末》

精彩书评

1、这是陶杰在国内出版的唯一一本杂文集，由于众所周知的原因，收入的都是一些阳春白雪型的小短文，与近年其在苹果日报专栏上的火辣劲爆言论相比，平淡了许多。由于众所周知的原因，他在国内的知名度一般，和与其文风、知识背景相似的董桥相去甚远。国内的粪青群体（也称为爱国男青年）对其也不甚熟悉，否则肯定会给他扣上一个“汉奸”、“洋奴”的帽子，还会研究出其祖上就是日本人的走狗。（从葛红兵的遭遇就可看出，其实他出身于香港左派媒体人家庭。）我不懂文学，所以只能胡说八道的消遣下粪青啦，无甚价值。

2、我追，我赶，我废寝，我忘食，我摸鱼，我打混.....终于看完了这本书~更喜欢的陶杰杂文，那是相当的过瘾。也有人开了类似偶像迈克的博客：偶像陶杰，应该会追一段时间的了稍许觉得，谈艺文韵事，或类似“英华沉浮录（语文小品）”的，还是董桥温润一些。陶杰有点用力过猛，似略嫌矫揉。礼拜天上午，放下热茶或咖啡或滚烫白粥，一手拣一块喷香牛油曲奇或酥松牛角包或滴着油的烧卖，一手打开报纸，读一篇这样的专栏。这竟是需要运气的。闷锅在做了许多期芒果乱报后，有一次星期五档终于请来真人肥佬黎。邰智源真跟他像足八成。

《无眠在世纪末》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com