

《天地人和 (平装)》

图书基本信息

书名：《天地人和 (平装)》

13位ISBN编号：9787532244119

10位ISBN编号：7532244113

出版时间：2005年5月1日

出版社：上海人民美术出版社

页数：139 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天地人和 (平装)》

内容概要

上海这座城市在人们心目中充满神秘而游离的文化意味一样，中国人既为她而自豪，也为她的文化游离而感到失落的况味；而外国人既可以通过她来释读中国和中国文化，也为能够他乡遇故知而倍感亲切。上海新水墨就处在这种多重文化的临界状态中，既可从东方看，也可从西方观；既维系着传统的气血，也洞开现代的朗光。本书通过对新水墨艺术家刘国松、陈家泠、仇德树从不同文化侧面对现代水墨的阐释，折射了上海在后工业文明所形成的都市文化特征。

《天地人和 (平装)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com