

《爱情修正液》

图书基本信息

书名：《爱情修正液》

13位ISBN编号：9787510439124

10位ISBN编号：7510439124

出版时间：2013-9

出版社：新世界出版社

作者：樱桃阳子

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爱情修正液》

内容概要

古往今来，不知有多少爱情经典传唱不衰，不知有多少人在爱情中谙尽百种滋味，然而谁又能真正参透这个“情”字？时光流转千百年，一切都在改变，然而每一个在爱情中载沉载浮的人，他所经历的甜蜜和苦楚，却又那么相似。在一个情真意切的爱情故事里，每个爱情的囚徒仿佛都能看到自己的一点影子，心中柔软的一角，在悄然间被击中.....

《爱情修正液》讲述的，就是一个能打动你的、百转千回的爱情故事：

留学英国的杨品馨巧遇神秘的占卜者兰姨，得到了一瓶可以修正爱情的药水，为了能与暗恋已久的人开花结果，她不惜以减少自己的寿命为代价，一次次地依靠这瓶药水来为自己与心爱的人创造机会。与此同时，退出演艺圈已久、在家相夫教子的大明星江雁贞慢慢发现自己与丈夫周邦彦在情感上越发疏离，仿佛有一股神秘的力量左右着她的婚姻，这时，她也在伦敦街头巧遇了占卜者兰姨，得到了那瓶神奇的爱情药水。能够拯救爱情的究竟是药水，还是真心？谁才是爱情最后的赢家？纠缠在爱情漩涡里的每一个人都期待着命运的回答。

《爱情修正液》

作者简介

樱桃阳子，编剧、作家，在大陆及港台已出版《三星堆传奇》等多部作品。2009年开始参与成龙、唐季礼、马楚成等知名影人的电影编剧工作，2011年加入华谊兄弟，负责编剧工作室。2012年监制了第一部微电影 < Lost in Lushunkou >，2013年成立了自己的工作室 DreamMax（北京任意门工作室）

樱桃阳子已出版著作如下：

- 1.降咒师系列之伐魔文书 2013年6月出版（香港）
- 2.验屍报告 2010年9月出版（大陆）
- 3.三星堆传奇之当妖尚未变成精 2010年8月出版（大陆）
- 4.灵学报告之巫者 2009年12月出版（台湾）
- 5.灵学报告之魔恼 2009年2月出版（台湾）
- 6.灵学报告之斗鬼 2008年10月出版(台湾)

《爱情修正液》

书籍目录

目录

第一章

那时初见/1

第二章

就在一瞬间/13

第三章

沉没的火花/23

第四章

告别遗憾/35

第五章

剑桥奇缘/45

第六章

伦敦OL/63

第七章

魅力BOSS/75

第八章 猫和老鼠/89

第九章 旧地重游/103

第十章 爱的初体验/113

第十一章 也许这就是完美/127

第十二章 破碎的水晶鞋/141

第十三章 我要的幸福/151

第十四章 困兽之门/167

第十五章 豪门主妇的生活/179

第十六章 进退两难/193

第十七章 什么是永远/201

第十八章 狭路相逢/211

第十九章 哀莫大于心死/229

第二十章 起死回生/241

第二十一章 原来你不孤独/255

第二十二章 成全/265

尾声/277

篇首语

第一章

也许这一步，她们便跨进了生命中的另一个阶段，也许这一天，人生的悲欢离合就在毫无预警的情况下正式登场，但她们有的是青春，任何事也无法阻挡她们的热情。

第二章

像普天下所有的男女，爱情，就在不经意的瞬间发生了。

第三章

她们想破了脑袋都找不出原因，归根究底是，爱情本来就没有答案，品馨只好眼睁睁地看着自己与周邦彦之间原本的零星火花，原本的各种可能，就这样无声无息地沉没，她从难过生气到感慨万千，最后只能自我安慰道：“这样也好，我终于可以定下心，好好念书。”

第四章

进关前，她不自觉地回身看了机场一眼，张婷和静旋还在朝她挥手，她却恍若未见，仿佛这一脚踏进去，她的少女时代就要结束了，而更重要的是，属于她和周邦彦的一切也将淡出她的生命。

第五章

“去吧！”兰姨又笑了笑，带点嘲讽说，“去享受你地老天荒的爱情吧！”她看着转身离去的杨品馨，重又拿起了第三张牌：世界，逆位。她露出了诡异的笑容。逆位的世界代表无法保存的成功，她却

《爱情修正液》

故意不说，这才是整个游戏好玩的地方啊。人，往往无视眼前，迷恋未知。

第六章

她的眼神却变得明亮而坚定，“我不担心，只要有机会，只要真的能和他在一起，再辛苦也是值得的。”只是不晓得，她真的有这个机会吗？想到这儿，眼里那点光又暗了下来，“但我现在连他在哪里都不晓得……”她轻轻地叹了一口气，又不确定了，怎么好像还未开始就已经觉得累了？

第七章

想说的话像一口气硬给吞了回去，他总能让她好不容易软和的心一下子又坚硬如石，但是那句爱自己的话却一直回荡在耳边，为什么爱上周邦彦会让她觉得不够珍爱自己？

第八章

他无奈摇头，到底是从什么时候开始，讨女人欢喜变得那么困难？与此同时，他却注意到了一件不相关的事——她的头发长了许多，全拢向一侧，柔顺地垂落在粉嫩的胸前。

一阵心荡神驰，这是世界上最美好的风景，他不自觉开口，但早已是心底盘踞许久的计划，“这个周末，我带你去一个地方。”

第九章

“不知从何说起？”

“从你最快乐的时候开始说起。”

“最快乐的时候？”

“因为有那样的快乐，才有等同的痛楚。”

所以需要从那最甜蜜的部分找出令人痛彻心扉的原因……蓦地热泪盈眶了，思绪飘忽至老远，她突然忘了眼前的人是谁，忘了他懂不懂爱情，幽幽向他诉说着她对周邦彦的情感。

第十章

原来和自己所爱的男人有亲密关系是一件如此美妙的事！她感到整个人就像是徜徉在时而温和、时而剧烈的海洋里，她几乎是晕眩在其中，流连忘返，舍不得离开。唉！如果那是要命的旋涡，她也会不假思索地将自己投入其中，相较之下，她之前的经验简直味同嚼蜡，如同船过水无痕地丝毫不令人留恋。

第十一章

但他的出现还是适时地填补了她内心的空洞，尤其是他的温文软语、体贴多情，总是令她有一种短暂的、脱离现实的感觉。他让她在因清醒而备尝苦痛的时候走入梦幻，得到喘息的机会，因而她的人生才不至于完全被黑暗给吞噬。

渐渐地，许恒辅从一个她眼中十恶不赦的花花公子蜕变成了呵护她、照顾她、体贴她、给她有如父兄般温暖的理想丈夫。

第十二章

那所谓的新生活听在她耳里却不叫人兴奋，反而恐惧起来。随着婚礼一天一天地逼近，她终于忍不住在上场前临阵脱逃。顾不得伤人伤己的后果，她昧着良心，安慰自己喜帖未发，一切本就有转圜的余地。然而事实却是，她害怕和另一个人有了婚约就等于是切断她和周邦彦之间的微弱可能，替她的爱情宣判了死刑，她赫然发现这将会是她无法承受的决定，她哭着要自己不要放弃，只因“死守”就有希望。

第十三章

“想哭就哭吧！”他用力地环绕她，温柔地在她耳畔边亲边说，他沉着的力道仿佛在告诉她这一切都是真的，不是做梦。

她不敢闭上眼睛，生怕他又会消失不见，即使只是在梦里，即使只能在梦里，她也要紧紧拥着这虚幻的幸福。

那一夜用尽了所有的力气，倾注了她所有的感情。

世界有多美好……像一盏明亮而高悬的水晶灯，在她眼前晃呀晃……

第十四章

“我到底该怎么办？”她哭喊着。她的身体不断地抽搐，她不仅是将一颗心毫无保留地奉献给他，她甚至不惜牺牲宝贵的寿命，众人欣羡祝福的婚姻，以及其他可能的机会，没想到换来的不是神仙眷侣般的幸福快乐，而是成为别人家庭生活中附属品的命运！这一切是多么的讽刺！多么的愚蠢！多么的可笑！难道这就是兰姨口中说的他们之间未完的缘分吗？这到底是上天给她的考验，还是对她开的玩

《爱情修正液》

笑？

第十五章

他当然爱过她，这样一个倾国倾城的女子有谁不爱呢？更不要说她为了他，放弃了如日中天的演艺事业，洗尽铅华，委身于他，因而在不过分打扰他私人生活的情况下，他仍恪尽职守地照顾她和他们的孩子，只是很快他就发现，江雁贞过于聪敏，善于算计，更要命的是难缠的顽固，以至于两人之间难以敞开心房。渐渐地，他对她的好感慢慢变质，变质到认定她的温柔等同于木讷，她的稳重更是没有情趣的最佳典范，偏偏他其实是一个内心热血沸腾的男人，他渴望身体和心灵都能受到强烈的撞击，能在他无趣的生命中激起令人燃烧的火花。

第十六章

他凝视着这个热爱他许久的女子，他一直没告诉她，他对她也有相同的感觉。数不清有多少次，她的艳丽和巧笑倩兮的模样填满了他空洞的夜晚。他想起雁贞深邃的五官，他确定她们的艳丽是属于不同类型的：江雁贞的艳偏冷，冷冽中又带着优雅和恬静；杨品馨的艳却像是把一瓶香水倒进滚水里煮沸，浓郁而香甜。两人不分轩轻地，在不同的时间点，在他的心里留下了深刻的烙印，人生至此，夫复何求？他并不贪心啊！

第十七章

这趟旅行让周邦彦在及格边缘徘徊，品馨像个无法下定决心当掉学生的老师。她想到兰姨的话，原来未了她真的是那个可以做主的人，只要她还想和他在一起，他们可以一直这样下去，只要她不哭不闹，不吵不闹，她就可以“永远”享有他的爱情。

第十八章

再也克制不住，她双手紧捂着脸，哭出了声，江雁贞让她看到了什么是完整，她心心念念，始终得不到的完整。那幅幸福的画面狠狠地敲碎了她早已满布裂痕的心。事实是，他们有一个完整的家，一个幸福的婚姻，还有小孩，而自己什么都没有……她只有周邦彦，偏偏后者不是让她心生放弃的念头，便是担心自己会被遗弃。

第十九章

终于，她面对了自己的自私，面对了自己的爱恨，面对了自己的与众皆同，原来她长久以来的配合全都是为了自己的私欲，为了不被破坏，只好选择不去破坏，若少了这层顾虑，她可曾会顾全另一个她的感受？如果他们的婚姻存有缝隙，她又何尝不想取而代之？

第二十章

晨光熹微中，她看着躺在身边的周邦彦犹如经过精雕细琢的五官，禁不住微笑着，有谁会知道在这冷峻刚硬的线条下，却蕴藏着如棉花糖般的温言软语？

第二十一章

他打开门，紧闭的双唇显得脸上的线条更加刚硬，只一瞬间，他们之间仿佛地表突然窜出来一条宽广洪流，迅速地将两人隔开，始终存在的暗潮汹涌终于变成了风起云涌，她措手不及，只得愣在那里。

第二十二章

晃了大半辈子，好不容易尝到了爱情的滋味，弄到最后却像个小丑一样的不堪。但是相爱的感觉是那样的真，那样的美，想到品馨，他始终忘不了她的笑，她的甜，她的体贴，她的顺从，她的温柔，她的娇媚，他第一次看到她，她天真冒失的样子让他忍不住笑了出来，她头一回写情诗给他，让已中年的他脸都红了……这些画面真的都是假的吗？从头到尾他都是被“设计”的吗？如果能拥有这么真的假，这么美的谎，那他宁可自己永远都活在谎言里。

尾声

品馨笑得苍凉，感叹道：“时间过得好快啊！”她还记得刚和周邦彦在一起时，她就已经知道，他在她的心里将成为永恒，而他们活在这个永恒里早已忘了时间。

她抬起头看着清澈的蓝天，亲切爽朗得一如周邦彦年轻的时候。她的嘴角浮现出淡淡的微笑，突然转头看着静旋，豁达地说：“下一回不知是我送你，还是你送我？”

《爱情修正液》

精彩短评

- 1、如果爱情可以重来一次，你愿意付出多长的生命？
- 2、很好看
- 3、非常好，有教育意义
- 4、每个萝莉心中都有个大叔情结。
- 5、情感还把握的不错，逻辑断裂跳跃，文笔一般。

- 1、描写细腻，不可多得，时代感很强，让人流连忘返，不忍释卷。一个女人几段爱情的心路历程，男女多心理角度描写，感情真挚细腻。赞。爱情是什么，爱情是两个人的事，需要两个人互相慢慢体会。感受对方的呼吸，用爱和细腻浇灌对方那将要干涸的心灵。希望写的更加波澜，给读者带来更多的感受。青岛地区
- 2、感情这回事，说不清说不准。苦苦等待一个人这么久，这其中的滋味又有多少人知道。如果可以只希望简简单单的在一起，便足以！爱情的结局可能不如想象中美好，却从未后悔过。每个人的爱情都是独一无二的，这本书写出了一段刻骨铭心的爱情。
- 3、一開始我看到題目的時候覺得奇怪，到底愛情的修正液是如何的呢？也許我們相遇的那一刻起，便決定了我們之間要經歷千轉百回的事情，你無法成為我的回憶，只因為我相信我們之間有永遠。不知道是上輩子欠你的太多，還是這輩子註定了必須經過太多的折磨，我才能和你在一起。這本書講的是一個女子如何經歷萬千糾葛和虐心的愛情故事，與神奇的愛情藥水完美結合。其實我有時候都分不清楚品馨是內心的堅韌使她堅持下去，還是藥水的作用了。愛情奇幻就在於它能不花任何力氣就改變任意的事物，又能不花任何力氣就讓人死守不可能的事情。
- 4、看过好看的，没见过这么好看的!!!强推。26块八你买不了吃亏买不了菜。!!!快来围观!!!!!!真的非常好看。。虽然封面简陋!!!这名字听一听觉得很普通。但是里面的故事值得我们深思!!!四个字好看好看三个字好好看两个字好看一个字看!其实这书总的评价呢，我也不是说的很好。但这本书，是我好盆友推荐的。他给我讲述了里面的爱恨离愁。差的地方呢，就是错别字有几个。好的地方就是很好看啊啊!!!啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊。评价“这本书让我想起了年少时的感情。”这是非常好的“不好的就是太短了。一天就看完了”这是不好的求后续
- 5、許多年以前，我經歷了人生第一次失戀，是那樣的措手不及，卻是我一手造成，但生命中的強韌不允許我不知所措，可生理上的創傷卻不讓我堅強，那時只要一和人說話我的眼淚就會掉下來，我成日幻想如果能再給我一次機會，我一定會如何如何去愛，最後我滿腹計劃落在了紙上，成了即將出版的小說。创作缘起每一个人都认为自己的爱情独一无二。爱情修正液这部小说的灵感，就是来自于一段永生难忘的情感——一个我曾经深深爱过的男人。那一段时间，我尝到了狂喜的滋味，也受到了极大的伤害。要重新撕裂自己的伤口，仔细审视内里血肉模糊的一片，无疑是一段痛彻心扉的过程，因此，在写这一部小说的同时，只要写到了相仿的情节，我的眼泪就会不知不觉地掉下来，而更令人难堪的是，无论怎么写，都写不出我当时的悲痛，所以哭的时候总比写的时间多，然后我突然想到了那时经常在脑海里浮现的一句话：痛苦是否有尽头？人类有一个本能的防卫机制，那就是昏迷。只要我们遭遇到了强烈的痛楚时，立刻就会陷入昏迷的状态，这是造物主对我们的一种怜悯，当时的我，就是这种心情。我并不想死，毕竟人世间还有那么多美好的事物在等着我，但我太痛了，痛到无以复加的时候，我多么希望能够暂时地失去知觉，哪怕是一分钟也行，好让我有一个喘息的机会。于是，仿佛自救似地，我提笔写了这部小说，替自己找到了一个情绪宣泄的出口，因为真实的情况，是比小说里还要残忍百倍的，但是为了心里残存的梦想，我美化了它，为了弥补自己的错误，我修饰了它，至于结局.....其实是没有的。如今成为好朋友的我们，以前的情感变得云淡风轻，爱情升华成了友情，然而友情也有可能再度变质成为爱情，就这样缠绕至今，持续不懈，生生不息，也许会至死不渝吧！未来对我们而言，仍是不定之数。然而无法画上句点的爱情，在我心里早已成为永恒的记忆。
- 6、很不错很力荐，修正液这个词很有时代感。。勾起了我满手油漆的回忆青岛地区
- 7、这世上的爱情传奇，不乏惊世骇俗的，离奇曲折的，虐心致死的.....这本书里所讲的故事，没有特别出奇的地方，但是却能打动我，可能是因为那份真实吧，对感情经历不丰富的女性在陷入爱情后的种种心态的描写，深得我心。我没有和书中一样的情感经历，却有过类似的情绪和感受。在不对等的爱情中挣扎过的女生，在涉世未深时陷入过前景幽暗的爱情中的女生，想必都有过和品馨相似的心路历程。书中的主角品馨，是现代都市里有留学经历的漂亮女孩儿，不过她一点儿也不前卫，她对爱情的态度，其实是非常古典的。她专注而无望、羞涩而勇敢地爱着一个人，全心全意地为他付出，这完全是传统女性的做法。品馨的脑海中，并没有传统思想“作祟”，何况她身边还有一个想法和行为极为现代的知己闺蜜，她之所以在爱情中不顾一切，纯是出于本心，出于爱的本能，很多时候人的心并不能跟着想法走。几千年来，人们的价值观念、思想体系发生了很大变化，不变的，唯有心里的感觉和心情吧。心跳和心痛的滋味，不分古今中外，不分男女，并无二致。这样越挫越勇、坚韧不拔的

《爱情修正液》

感情，在当下流行速朽的都市生活中，算是异数。“电话还没挂断，感情已经腐烂，真希望你是一只飞来的蝴蝶，即刻又飞去。”人们习惯了用成熟的方式对待感情，学会了在一段关系中保护自己，在伤害来临及时抽身而退……这也是在现代都市感情还没有稳定归宿的男男女女必备的生存技能吧，多少颗心也是在几近粉身碎骨后才练就了金刚不坏之身，轻易看不透刺不穿。不过有时候躲过了伤害，也错过了爱情，那种极致的甜蜜和痛苦，那种在爱情中英勇就义的成就感，也算一种人生的幸福吧。在一段爱情中做到了全心全意，即便最后失败了，是不是也算对自己有所交待。小说最后给了温馨的爱情一个美好的结局，而在现实世界中，爱情通常并不是有付出就有收获，倾其所有的付出，也可能换来一辈子难以弥合的伤痛。如果遇到了，也只有相信命运的命运、自己的归自己，既然尽力了，就坦然面对自己的命运，好好活下去。

8、也许是现因为作者吸引了我，才让我去开始慢慢品读这本书。从高中结束后就很少接触言情类小说，大部分都看一些励志的文字，早已过了那种爱一个人如痴如狂，追梦的年纪。所以看到文中的女生，好像看到了昔日的自己。说故事平凡是因为它好像是发生在我们周边，我们周围总有那么一个人在追梦，也总有那么一个人在服从家里的安排，也总有那么一个人睿智多才，也总有一个人爱我比爱自己都多。也许我们的故事都是平淡的，但是在我们心里它是永远荡气回肠，千回百转，是多少时间爱情故事都不可比的。就像樱桃说的，每段爱情都是独一无二的。所以我在书中看这段独一无二的爱情，在其中寻找樱桃的影子，在书中寻找我的影子。也许每个人都有单恋的时候，说来也奇妙，本来是你单恋你的人，时间久了，人家累了倦了，放弃了，你才迟迟发觉，最爱的是他。再回头，你又变成了单恋他的人。说来也奇妙，最不被人看好的一对，默默走过了很多年的路，执子之手，与子偕老。说来也奇妙，本来好好的一对，总是小打小闹，小小的矛盾演变成分手，分开了才追悔自己太年轻，太容易放弃，太不懂得让步，可是也许说出去的话泼出去的水，都再也收不回。我相信樱桃对每一段感情都是独一无二的说法，也看中这些至真至纯的感情。如果可以，我们就把握好眼前的，世界上没有爱情修正液，也许那是我们的一种希望，但是已经有裂痕的东西，是修复了也恢复不到从前的。一个女子该以何种姿态活在人世间？或温柔，或妩媚，或强势，或。。。我自己有很多想看的书，有一部分原因是因为无法走很远的路，至少目前的情况下，有心无力。我喜欢听别人的故事，这让我始终相信世界上的美好，让我相信命运，相信爱情。可真的遇上一个人，却又是各种慌乱和手足无措，以至于最后觉得太委屈太容忍而丢了最初的自己。樱桃通过自己的故事，以涓涓的细流般娓娓道来各种平凡却有用的小道理，不论何时，你应该温柔的对待自己，对待别人，那是能随着时间一起沉淀的正能量。所以只有珍惜眼前，不给明天的自己后悔的机会，大胆的去爱，相信爱。不爱不成活，不疯不成魔！

《爱情修正液》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com