

《在場影像》

图书基本信息

书名：《在場影像》

13位ISBN编号：9789869221904

出版时间：2015-10-28

作者：劉永皓

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《在場影像》

內容概要

全書分成八個章節，共四十二篇專文。包含對里昂雙年展的長期觀察，當代藝術中的性、巴黎年輕的藝術家、法國的策展人與藝術家訪談、藝術與城市的複雜關聯及它們在藝術創作上各種可能性、攝影影像的思考、電影影展筆記、以及電影研究隨筆。本書呈現對電影與當代藝術的多重注視，是研究當代藝術與電影不可或缺的專書。

《在場影像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com