

# 《香港潮語電影尋跡》

## 图书基本信息

书名：《香港潮語電影尋跡》

13位ISBN编号：9789628050666

10位ISBN编号：9628050664

出版时间：2013-9

出版社：香港電影資料館

作者：吳君玉編

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《香港潮語電影尋跡》

## 內容概要

戰後的香港，不但是國、粵語片的重要生產基地，也相繼出現過攝製廈門語和潮州語電影的風潮。1955年，夏帆成立鮑江公司，開創先河，出品香港首部潮語片《王金龍》，啟發不少業界人士進軍潮語片市場。到六十年代，潮語電影以戲曲片形式湧現，數年間總數已達一百六十多部。當年潮語片除了在潮僑聚居的星馬泰一帶上映，在香港也有一定的市場，但近年潮語片這一頁影壇歷史已逐漸為人淡忘。

繼2012年出版《香港廈語電影訪蹤》後，《香港潮語電影尋跡》結集多位學者、專家文章，分別從歷史及政經角度，探討潮語片興起和發展過程；亦有論述潮語片的藝術風格，以及潮語片與傳統戲曲的關係。憶述部分包括潮語片創始人夏帆、著名演員陳楚蕙、張應炎、陳文昌、陳麗麗，以及導演羅熾的口述歷史訪談。附錄則載有從多種文獻及影像資料輯錄而成的香港潮語片片目，以及影人小傳。

# 《香港潮語電影尋跡》

作者簡介

吳君玉編

## 書籍目錄

### 目錄

前言 蒲鋒

編者的話 吳君玉

#### [評論]

對潮語片的一些觀察和認識 蒲鋒

潮語電影與海外的潮僑網絡 鍾寶賢

「鄉音抵萬金」：六十年代潮劇電影工業的三地互動 容世誠

潮音雅曲越時空：香港與內地合作七部潮劇電影述略 林淳鈞

「六娘熱潮」：潮語片《蘇六娘》在新加坡的跨建制互動 蘇章愷

三部以《蘆林會》為題材的潮語電影 雷競璇

從潮語片《趙盼兒》與《劉明珠》看電影與舞台潮劇伴樂的關係 劉福光

論香港潮劇電影中潮粵音樂交流的特色 余少華

香港一代「潮劇小生王」陳楚蕙的銀壇足跡 吳君玉

#### [憶述]

夏帆：拍攝香港首部潮語片

陳楚蕙：從藝六十載，看潮起潮伏

張應炎：從新天彩影戲班說起

陳文昌：細說東山

陳麗麗：由泰蘭到潮藝

羅熾：投身潮語片圈的來由

#### [附錄]

影人小傳

香港潮語片片目

鳴謝

# 《香港潮語電影尋跡》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)