

《上海教堂建筑地图》

图书基本信息

书名：《上海教堂建筑地图》

13位ISBN编号：9787560856756

出版时间：2014-12-1

作者：周进

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《上海教堂建筑地图》

内容概要

本书是“城市行走”书系的一种，介绍上海的基督教教堂建筑，这是上海这一东方大都市独特的历史人文积淀之一。上海早在1609年就已建成第一所建堂，并在1840年开埠后一度掀起教堂建筑高峰，为现在的城市留下了几十所优秀的近现代教堂建筑，教堂的数量一度达到771所。目前上海的教堂建设仍在继续。

本书以图文并茂的形式描述了上海教堂建筑在借鉴吸收西方教堂建筑样式的基础上呈现出的本土化特征，包括教堂代表形制图解，并选出48个具有历史、人文、建筑、艺术价值的教堂一一介绍。这48个教堂基本可以代表上海基督教教堂的整体面貌。书后并附有上海目前开放教堂名录（313所），供有心者查阅。

图书形式仍为中英文介绍+图片+地图的口袋装，便于读者随身阅读或携书行走。

书中所选48个上海教堂名录：

黄浦区

敬一堂、董家渡天主堂、圣三一堂、沐恩堂、圣若瑟堂

清心堂、新天安堂、诸圣堂、圣尼古拉斯教堂、圣伯多禄堂

徐汇区、静安区

徐家汇天主堂、怀恩堂、国际礼拜堂、大田路天主堂、圣母大堂、新恩堂

长宁区、普陀区

圣母圣心堂、沪西礼拜堂、曹家渡圣弥额尔天神堂、息焉堂、普安堂

虹口区、闸北区

鸿德堂、景灵堂、闸北堂、富吉堂、沪北会堂

杨浦区、浦东新区

大金家巷圣母无原罪堂、顾家楼天主堂、傅家天主堂、七灶天主堂、川沙天主堂

六墩天主堂、小七灶天主堂、唐镇天主堂、圣心教堂、张江感恩堂

闵行区、奉贤区、松江区

邱家湾天主堂、张朴桥天主堂、南桥天主堂、七宝天主堂、佘山天主堂、中泾天主堂、南张天主堂

青浦区

朱家角天主堂、青浦泰来天主堂、练塘天主堂

嘉定区

嘉定天主堂、娄塘天主堂

《上海教堂建筑地图》

作者简介

同济大学建筑学博士，师从郑时龄院士从事上海教堂建筑研究，历时八年。

《上海教堂建筑地图》

书籍目录

序言

请先阅读

“海派”教堂

图解

回望教堂

——48个上海教堂建筑行走指南

黄浦区

敬一堂

董家渡天主堂

圣三一堂

沐恩堂

圣若瑟堂

清心堂

新天安堂

诸圣堂

圣尼古拉斯教堂

圣伯多禄堂

徐汇区、静安区

徐家汇天主堂

怀恩堂

国际礼拜堂

大田路天主堂

圣母大堂

新恩堂

长宁区、普陀区

圣母圣心堂

沪西礼拜堂

曹家渡圣弥额尔天神堂

息焉堂

普安堂

虹口区、闸北区

鸿德堂

景灵堂

闸北堂

富吉堂

沪北会堂

杨浦区、浦东新区

大金家巷圣母无原罪堂

顾家楼天主堂

傅家天主堂

七灶天主堂

川沙天主堂

六墩天主堂

小七灶天主堂

唐镇天主堂

圣心教堂

张江感恩堂

《上海教堂建筑地图》

闵行区、奉贤区、松江区

邱家湾天主堂

张朴桥天主堂

南桥天主堂

七宝天主堂

佘山天主堂

中泾天主堂

南张天主堂

青浦区

朱家角天主堂

青浦泰来天主堂

练塘天主堂

嘉定区

嘉定天主堂

娄塘天主堂

上海现今开放教堂名录

《上海教堂建筑地图》

精彩短评

- 1、内容翔实，非常实用，边走边看。
- 2、非常可爱的实用手册
- 3、强烈推荐。比那本邬达克建筑地图编的好多了！图也更精美。作者的博论就是写上海教堂的。
- 4、挺容易看的
- 5、选题有用。不过这系列有一个问题：综述部分图版不标是哪个建筑，明明有些拍得吸引人的照片都放在那里。
- 6、就是综述部分的一些照片下面没有教堂名字的注释这点不太好
- 7、带出门，挺方便的。
- 8、灵魂寓所！
- 9、不错的口袋书，可以辅助扫街用。唯一不足是综述部分的图片如果注明是哪个教堂就好了
- 10、衡山坊书店里翻过,其实就是一本中英文对照的上海教堂旅游简介,里面的照片拍得也比较一般,如果你是已经走过很多上海教堂的人就不推荐了.
- 11、太赞！开本很袖珍，价钱不便宜，但绝对值这个价。文字精当，往往寥寥数词就能把建筑的气质传达出来。图片每一张都有100%存在的必要，准确地诠释了文字描述的内容。
- 12、中英文对照，48个上海教堂建筑行走指南
- 13、原来SH有48座教堂，而我不经意的走过很多个
- 14、并非我想象中的详细资料，而是精选上海40多所建筑上有价值的老教堂做成口袋书，每座教堂着墨不多但均点出其精华所在，很适合拿着书去逛，北京天津等地也该好好出一本
- 15、非常好的一本书！很具体详细地介绍。
- 16、比外滩建筑，邬达克建筑读本略逊。教堂有视觉冲击力的约四五座。哥特式，巴洛克式的教堂体现了海派风格。中西合璧式的教堂独特。照片保持了一贯的精美
- 17、魔都旅行指南。
- 18、应该把虹口区的摩西会堂加入，民国作为当时为数不多的能够接受犹太人的国家，这座犹太教堂亲历了虹口区犹太人的往事记忆。
- 19、超棒！强推！大概是这个系列最专业的一本了。基础知识介绍，扎实的建筑专业分析，美爆了的图片，以及清晰的地图。
然后看了评论区的大神勘误决定减到四星，宗教部分学术功底较弱，略有不足。
- 20、很小的一本，照片拍得很漂亮。虽然完全不像《北京古建筑地图》那么详细，但确实放在包里去溜达很方便。2014年出的书，当时里面写到的很多教堂并未开放，不知道现在如何了。
- 21、融合建筑、历史、文化，对我们重新认识上海历史，宣教历史很有帮助
- 22、简洁明了
- 23、很灵的，而且去知网下了作者的博士论文看
- 24、生成一个打卡计划？
- 25、小开本通俗读物，比邬达克那本更学究气些。可按图索骥，看看上海各处基督教堂。
- 26、可以按图索骥，有些在市中心路过但从没注意过
- 27、遊覽必備。
- 28、意犹未尽，若之后上海教堂建筑类的书多点就好了

精彩书评

1、原来对于同济大学和教堂专辑的双卖点还有些期望值的，只是看过之后觉得适合一些对教堂建筑有兴趣的入门人士。翻阅的过程中还是做了不少的划划改改，主要的问题可能在于作者只是建筑专业人士，对于教会历史和建筑中的教会信仰部分把握有点弱，因此对一些人物名字的翻译、一些建筑细节的内涵描述有偏差，给这本书减了一些分值。另外在选择上（作者选了48座教堂），一些重要教堂的亮点（看点）没有把握住，一些郊区的教堂似乎没有代表性和观赏性（可能作为建筑形态其有代表性）。58元的售价也略高。有兴趣的读者能够买到折扣的话，不妨一读。

2、由于只对于天主教堂有所了解，因此所有勘误的部分仅涉及书中天主教堂的内容：董家渡天主堂（P70）正：位于华界；误：紧邻华界；正：耶稣会辅理修士范廷佐；误：教会建筑师范廷佐；圣若瑟堂（P87）正：法籍天主教神父罗礼思设计；误：葡萄牙籍天主教神父罗礼思设计；（P89）误：用地极为紧张，加之街道密度很大……（圣若瑟堂1861年落成时法租界仍是一片荒地）圣伯多禄堂（P103）误：因而也是一座墓地教堂（墓地属于遣使会，它在墓地附近设有帐房和仁爱会的总院，墓地的建立日期远远早于圣伯多禄堂）正：将大厅抬高至三层；误：将大厅抬高至二层；徐家汇天主堂（P107）正：徐家汇老堂由耶稣会始建于1847年；误：徐家汇老堂由明末徐光启后裔始建于1847年；正：辅理修士范廷佐；误：著名建筑师范廷佐；误：徐家汇老堂经历了多次的改扩建（徐家汇老堂自建成直至1994年拆除，从未有任何改扩建）正：现蒲西路重建的新堂；误：现蒲汇塘路重建的新堂；大田路天主堂（P117）正：传教主保圣女小德肋撒；误：教区主保圣女小德肋撒；误：原有两个钟塔，现已不存（教堂从未建有钟楼的尖塔部分，情况类似巴黎圣母院钟楼的形式）误：采用新教教堂垂直分层的方式（教堂原无分层，因文革时被工厂占用，因此被分隔为三层，情况类似大修前的圣三一教堂被分隔为两层）息焉堂（P129）误：教堂四周有围墙（教堂四周原为息焉公墓墓地，因此没有围墙，因墓地在文革被毁，并被改为动物园饲养场，因此在归还教堂时加设了围墙与原墓地分隔开）误：尸体通过地下通道（教堂和墓地都没有地下通道）正：青浦泰来桥天主堂；误：青浦泰来天主堂；傅家天主堂（P154）误：康福民主持重建（康福民神父为法国籍，姓名应为Dominicus Gandar，因此英文译文中的Kang Fumin误导读者他为中国人）误：出现了上海教区多位重要的主教（上海教区惠济良主教曾在这座教堂担任本堂神父，并无其他主教在此任职）正：“圣母朝圣地”；误：“朝圣母地”；圣心教堂（P165）误：圣心教堂（此教堂虽设在圣心医院内，但教堂的名称应为圣鲍斯高堂，教堂左侧的奠基石上标有教堂名称）佘山天主堂（P179）正：“进教之佑圣母大堂”；误：“进贤之右圣母大堂”；正：位于松江佘山顶上；误：位于松江佘山脚下；误：葡萄牙修士阿尔芳索·德·莫厄卢塞（因无外文原文，经过查阅CATALOGUS[人名录]，没有查找到此人，自利玛窦神父来到中国起，所有在中国传教区的耶稣会士都有中文姓名，因此不会有音译的姓名）青浦泰来天主堂（P191）正：青浦泰来桥天主堂；误：青浦泰来天主堂；

3、一直很关注行走城市系列图书，喜欢小小的口袋书尺寸，这种把建筑、城市和旅行结合起来的书系。这版新出的上海教堂比前期几本更加精致，纸质也又原先的高光铜版纸变成了亚光书纸。红色的封面很有圣诞节的喜气。文字内容很有深度，但表现方式不失活泼。观后才发现原来上海有这么多不为人知的教堂，忽然开始理解上海这座城市如此西化的根源所在。

《上海教堂建筑地图》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com