

《大明衣冠图志》

图书基本信息

书名：《大明衣冠图志》

13位ISBN编号：9787301267312

出版时间：2016-3

作者：撷芳主人

页数：560

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大明衣冠图志》

内容概要

本书的分类和体例参考《大明会典》，将不同服饰按照穿着者的身份（等级）分为皇帝冠服、后妃冠服、皇子冠服、内使冠服、文武官冠服、命妇冠服、军校冠服、生员吏员巾服、士庶巾服、士庶妻冠服、婚丧冠服、仆役巾服、乐舞巾服、僧道杂流巾服等十四大类，每类各成一卷。另外，还将一些重要的、具有代表性的服饰绘制成示意图，单独列为一卷。书中所有漫画形象和图示均参考明代服饰实物、绘画以及典籍文献绘制，同时用文字的形式加以详细说明。

《大明衣冠图志》

作者简介

撷芳主人，本名董进，青年学者，从事中国古代服饰研究，并于2007年创办“大明衣冠—中国服饰史论坛”，2010年成为北京十三陵特区明代帝陵研究会特邀会员。

相关作品：《明朝梁复原推测》、《明朝革带制作研究》、《明代大帽浅谈》、《明代忠静冠服和行衣》、《明代祭服图考》、《明代冕服图考》、《明神宗帝后复原像》等。

书籍目录

目录

- 1.【卷之一】皇帝冠服
- 2.冕服（初期）
- 4.冕服（前期）
- 6.冕服（后期）
- 8.皮弁服
- 10.通天冠服
- 12.常服（前期）
- 14.常服（后期）
- 16.武弁服
- 18.燕弁冠服
- 20.十二团龙十二章袞服（前期）
- 22.十二团龙十二章袞服（后期）
- 24.八团龙袍
- 26.云肩通袖龙襕圆领
- 28.云肩通袖龙襕直身
- 30.四团龙直身
- 32.

《大明衣冠图志》

精彩短评

- 1、有图有真相的书，很好看，文字容易理解不晦涩难懂
- 2、大大的不够详尽。买Kindle版就够了。
- 3、研究明代汉服的必看书籍。明代的衣服还是很好看的，我也非常喜欢明朝
- 4、寓教于乐的好范本。那些拍古装戏的美术设计和服装设计们都应该看看此书，少出点硬伤。
- 5、再版已收入
- 6、当工具书留着用吧，看完了也记不住，而且好多衣服都看不出区别在哪儿来
- 7、买了一本，看了一遍，可惜无法全文背诵，总还要不停的翻。。。
- 8、极好，特别心水

- 9、就是2011版的再版精装版
- 10、感觉萌萌哒，但是觉得不够全面
- 11、明代衣冠图鉴
- 12、文字排版太丑了。
- 13、看完学到了很多。插图挺萌的。但感觉还不太全面，女性鞋子，裹脚这类问题没有呀（当然这类资料应该很少）
- 14、内容不错，图画好可爱好可爱。
- 15、形式新颖、精致用心。观后感：能不能历朝历代都来上一本！
- 16、极好。最爱明服饰。
- 17、Q图好萌，太治愈了……T.T
- 18、作者很用心很用心，值得五星。
- 19、看后总想去趟故宫
- 20、很好懂，左边的文字将衣服介绍得很细致，真是信息量又大，又好懂的好书。
- 21、买过初版，图很萌，文字配图简单易懂而且生动，而且让人印象深刻。现在看到再版，撷芳主人说内容略有修改，要再看看。
- 22、作者研究的算用心 以图为主的服饰介绍 对非专业人士来说通俗易懂。就是价格贵了点 纸质听说也没以前出版社的好。ps:看古装有一爱好 皇帝的冕冠不是12串的话一定弃。
- 23、可能因为我个人不是很喜欢明朝的汉服，加之画风也不是自己喜欢的风格，所以对这本书观感一般吧，主要文字部分感觉没有整理，虽然查了很多典籍，但只是模板式的堆砌文字，有的装束差别就不大，却并没有针对不同之处进行点评，而都是直接罗列形制名词，看着很枯燥而且无法形成系统印象，看看就忘了。只适合考据党。
- 24、新版印刷质量差了一点 修订了一些内容
- 25、对明代服饰有所了解
- 26、精美，线装

《大明衣冠图志》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com