

《蒙元壁画艺术》

图书基本信息

书名：《蒙元壁画艺术》

13位ISBN编号：9787566507478

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

缘起

第一章 蒙元壁画艺术的文化根源

第二章 蒙元壁画艺术与东西方文化的关系

- (一) 蒙元壁画同时代的汉地佛教壁画
- (二) 蒙元壁画艺术中汉地文人画样式的融入
- (三) 蒙元壁画同时代的意大利文艺复兴湿壁画

第三章 蒙元壁画艺术中的藏传佛教壁画

- (一) 藏传佛教的派别与壁画中的主尊
- (二) 藏传佛教壁画中的动物观
- (三) 藏传佛教壁画的造像度量
- (四) 藏传佛教壁画的威仪
- (五) 藏传佛教的常识与壁画的题材
- (六) 藏传佛教壁画的构图形式
- (七) 藏传佛教本尊图示

第四章 蒙元壁画艺术在召庙壁画中的遗存

- (一) 元代蒙元壁画艺术

阿尔寨石窟

- (二) 明代蒙元壁画艺术

美岱召

乌素图召壁画

大召寺

席力图召

- (三) 清代蒙元壁画艺术

希拉木伦庙(大庙)

- (四) 和林格尔汉墓壁画艺术

第五章 蒙元壁画艺术中的视觉图形元素与现代设计

- (一) 蒙元壁画艺术中的视觉图形元素
- (二) 乌素图召壁画艺术的视觉图形元素分析与现代设计
- (三) 和林格尔汉墓壁画艺术的视觉图形元素分析与现代设计

后记

《蒙元壁画艺术》

精彩短评

1、图书馆新来的书，随便翻了翻图。挺漂亮，就是艺术风格有些单调。

《蒙元壁画艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com