

《燃烧的影像》

图书基本信息

书名：《燃烧的影像》

13位ISBN编号：9787519204391

出版时间：2015-12

作者：中国电影资料馆

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《燃烧的影像》

内容概要

编辑推荐：

“历史真实地存在着，也将永远存在着。”

中国电影资料馆秉承这一基本原则，对馆藏的大量抗日纪录片进行甄别梳理、深度编辑，并集合全馆优势资源精心整理制作，编写出《燃烧的影像》一书，将中国早期抗日纪录片的资料更广泛地展现给广大观众，并为研究者提供了原始研究史料。

《燃烧的影像》是集抗战纪录片电影历史、专业电影理论分析、文字和图片原始档案呈现于一体的档案纪实书籍，对于任何关注中国近代史、战争史，或者热衷于中国电影史和纪录片创作的读者来说，这本书所能贡献的资料都具有重大的参考价值 and 意义。

内容简介：

2015年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年。为了纪念中国人民抗战胜利，中国电影资料馆拍摄了文献纪录片《燃烧的影像》，片长约90分钟，内含馆藏抗战纪录片的精华部分，并融会贯通，用历史的视角纵览中国抗战胜利过程之艰辛。

中国电影资料馆以大量档案资料为支撑，对馆藏抗战纪录片进行观摩、甄别、分类、剪辑等步骤，同时收集相关历史文字和图片档案，并探寻抗战纪录片的历史背景和拍摄过程。《燃烧的影像》一书不仅收录了文献纪录片《燃烧的影像》的内容简介、解说词、导演阐述等内容，同时甄选20部各具历史价值的抗日纪录片做深度引读，并将影像资料书面化，对观摩的300余部抗日纪录片进行了资料汇编整合，形成了珍贵的历史文献材料。

《燃烧的影像》

作者简介

中国电影资料馆（中国电影艺术研究中心）

1958年成立，1980年成为联合国教科文组织指导下的国际电影资料馆联合会正式成员。它是以电影档案工作为核心，业务和功能多元化的电影文化事业单位，收集和保存了大量电影文化瑰宝，致力于向广大电影研究、爱好者分享电影研究成果，推广电影艺术。

书籍目录

序言

文献纪录片《燃烧的影像》

文献纪录片《燃烧的影像》内容简介

文献纪录片《燃烧的影像》解说词

文献纪录片《燃烧的影像》演职人员表

文献纪录片《燃烧的影像》导演阐述

经典抗日纪录片引读

《白求恩》

《烽火幼苗》

《国际学联反侵略代表团访华》（拟）

《还我热河》（拟）

《抗大在延安》（拟）

《鲁南大会战》

《南京保卫战》（拟）

《日军屠杀暴行》（拟）

《上海童子军》（拟）

《十九路军抗日血战史》

《四万万人民》

《淞沪抗战纪实》

《绥远抗战之三 百灵庙之役》

《展翼中原》

《正义的审判》

《中国新闻 第121号》（《日本投降签字典礼特号》）

《中国新闻 华北版第1号》（《北平受降典礼》）

《中国新闻 华北版特号》[《公审女奸金璧辉（川岛芳子）》]

《中国新闻 特号》（《卢沟桥事件》）

《中国远征军》（拟）

《中国之抗战》

馆藏珍贵抗日纪录片汇编

汇编凡例

片名目次

抗日纪录片汇编

《燃烧的影像》

精彩短评

1、定价也太鸡脖高了吧。

《燃烧的影像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com