

# 《歌麿杀麿事件》

## 图书基本信息

书名：《歌麿杀麿事件》

13位ISBN编号：9787553465038

出版时间：2015-8

作者：[日]高桥克彦

页数：178

译者：果露怡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《歌麿杀贗事件》

## 内容概要

大画家喜多川歌麿的“幻之杰作”重现天下。日本的美术界彻底震动。杂志编辑杉原挺身而出，以研究者塔马双太郎之助手的身份，力证这是一份高明的贗作。有趣的是，一些证据显示歌麿似乎是某个神秘宗教的成员……充满浮世绘风情的历史推理小说。

# 《歌麿杀麿事件》

## 作者简介

高桥克彦，日本文坛有史以来唯一夺得“江户川乱步奖”、“日本推理作家协会奖”、“直木奖”、“吉川英治文学奖”和“NHK放送文化奖”五大金牌奖项的作家。

## 《歌麿杀贗事件》

### 精彩短评

- 1、作者对浮世绘的喜欢程度已经到了丧心病狂的阶段。。
- 2、浮世绘的知识以及伪作方面有些还是比较有趣但推理方面平平~
- 3、出版社是骗子，短篇集装成长篇，小说简介是胡编的，目录上每篇前面还加上章节号，显得像长篇。
- 4、历史推理。不过封面简直是不明所以，而且非常奇怪的是，虽然塑封完好，但是里面还是非常的脏。
- 5、关于贗作和设局的故事，非常有意思。
- 6、封面是什么鬼啊.....封底的全文简介又是什么鬼啊.....被吉版彻底击倒了.....
- 7、还是很喜欢这种风格的书的，有点像我最近很爱的古书堂事件的风格，这本让我对美术收藏和交易有了一定的认识，虽然故事说的有点绕
- 8、与其说是长篇，不如说是短篇集。高桥克彦在这部小说里，展现的除了浮世绘的知识，还有一些艺术品交易中的行骗方法。读来很有趣。最狠的是，在写乐身份里，他居然推翻自己在写乐杀人事件里提出的秋田兰画家说，又介绍了歌麿说...
- 9、造假大全。。
- 10、短篇，每篇一个骗术，有无良商人蒙混抬价连档模子、想方设法骗著录，也有学者跟商人较劲斗法。作家本人就是研究浮世绘的里面讲的市场生态虽然是多年前的但也很有现实基础，水深，慎趟。才知道浮世绘裱过的反而不值钱
- 11、这种风格真的有点催眠啊.....感觉有点古董局中局的意思（虽然我没看过Orz），手上还有一本广重事件，翻了几页直接弃了，浮世绘风格的推理小说还是算了。
- 12、一系列讲述黑心美术投机商如何有做假方面经假乱真，贪欲欺诈。
- 13、三星半

# 《歌麿杀麿事件》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)