

《谁的奋斗不带伤》

图书基本信息

书名：《谁的奋斗不带伤》

13位ISBN编号：9787539642697

10位ISBN编号：7539642696

出版时间：2013-4-1

作者：赵美萍

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《谁的奋斗不带伤》

内容概要

赵美萍编著的《谁的奋斗不带伤》是一部充满正能量的纪实佳作。

在如今的浩瀚书海中，能够让人读来欷歔动容、潸然泪下的书并不多，而这本《谁的奋斗不带伤》却是个例外。作者赵美萍用她细腻感性的笔触，将自己从一个小学毕业的山村采石女、到知名杂志编辑、再到大洋彼岸的人生奋斗历程娓娓道来。在当今许多人绞尽脑汁地粉饰自己高贵的出身与辉煌的学历时，她却平静而从容地展现着自己卑微低下的出身与不堪回首的苦难。在人生的最低谷，她也曾绝望过，甚至想过自杀，但却始终心有不甘地相信：前方一定还有更美好的未来等着我！正是她这种含泪奔跑的坚强，和将苦难化作财富的勇气，最终，她获得了梦寐以求的成功。

《谁的奋斗不带伤》

精彩短评

- 1、应属纪实文学。大一的时候无意中在图书馆读过她的《我的苦恼，我的大学》，如今再读《谁的奋斗不带伤》，虽是前者的扩充版，但因年岁不同，读后的收获还是不一样的。作者很坚强、勇敢、勤奋，也很果断、有远见，还有，一颗不安分的心！但作为女子，她的笔端缺少一份温情。
- 2、满满的正能量...
- 3、读了『谁的奋斗不带伤』，这本自传忠实地谈了作者人生的奋斗，以苦难为大学，是一段特别的经历。自传的价值并非仅仅是让读者感动，更重要的是要让人珍惜这些可贵的苦难史。虽然我并不为之感动，但我必须说，这是一本优秀的苦难与奋斗史。
- 4、对作者顽强的生命姿态表示敬意。
- 5、的确让人振奋人心的读完，并且说实在的现在我已经偏爱朴实温暖的文字了，这样的心灵鸡汤很少起作用。但是这本书告诉我们的那种对待人生的态度和理想值得给书打五星。所以也要相信前方一定还有美好的未来等着我！
- 6、呵呵 仿佛只有复习期间才能安静读几本书 要改==
- 7、今晚草草结束了一建工程经济的40多个小时精讲课程，想放松下，去楼下的书店闲逛，好接触下人类。随便翻倒这本书，想给自己灌点鸡汤好继续复习另一门课。吸引我的关键词：上海、农村长大的娃。想不起自己是怎样的被践踏，才有了出人头地的强烈想法，也理解了身边有的朋友骨子的安逸。
- 8、很纪实，不偏不倚，把作者所想所思很平实地写下来。我从中获得了很多启发和自信。我无意中遇到这本书，第一次一口气就读了好多章，直到把它看完，写完读书笔记。世界上最大的勇气——是相信奇迹。还有好多。祝福你。
- 9、还是觉得我的苦难我的大学作为题目比较好。一口气看完，悲伤又肃然起敬，这个女人身体里怎么会有这么强大的力量？
- 10、无论生活给了你多少苦难，一个人任何时候都要顽强勇敢自强不息。
- 11、因为时代的不同，也许我很难想象当时的生活的困难程度，为作者的经历唏嘘。我们这一代有这一代的不容易，也许并没有到作者那种程度，但是我们需要的信念是一样的，都需要顽强不息，奋发进取的精神，不畏艰难，让眼泪和汗水洗净脆弱胆小的自己，展现坚强自信的一面，不求飞黄腾达，大富大贵，但求心满意足 ~
- 12、勇往直前，励志，奋进。佩服，喜欢赵美萍。她让我想起了另一个逆袭的英雄吴士宏女士，勇敢无畏，不小富即安，敢于不停把自己清零的人。勇于挑战自我，勇于把自己投入陌生机遇主动改变。万岁，美萍！

《谁的奋斗不带伤》

精彩书评

1、4月29号下午到的书，5月1号看完《谁的奋斗不带伤》，这次与之前看《我的苦难，我的大学》相比，收获更多，眼泪淌地也更多。看这两本书间隔的时间前前后后也就刚好一个月的时间，在一个百无聊奈的下午，一个朋友在QQ上对我说：诺，推荐你看一本书，《我的苦难，我的大学》。就这样开始慢慢了解了赵美萍的经历。作者出生在江苏如皋，家境贫苦，在很小的时候失去了疼爱她的父亲，随母亲改嫁到安徽芜湖的一个农村，为了生存，不得不退学，幼嫩的肩膀上扛着铁锤进采石场砸石头，除了家用开支还要供妹妹读书，19岁到上海打工，做过餐厅服务员、流水线女工、时装公司技术员、还做过业务员……期间千辛万苦，心中有信念，成了上海打工妹的精神支柱。机会总是给有准备的人，但是最重要的是你还要有勇气去抓住它。在一场千军万马过独木桥的招聘中，脱颖而出，当我看到这里的时候，我已经是泣不成声，赵美萍的梦想终于快要实现了。你走在回上海的路上，那不向命运屈服的精神随着父亲坟边的狗尾巴草一起在风中摇曳，这就是我当时脑海中同时切出的两个画面。后来再次挑战了众多的困难，现如今成为了《知音·海外版》驻美国的资深编辑和记者。后来得知赵老师要重新修订《我的苦难，我的大学》这本书，所以毫不犹豫的订了《谁的奋斗不带伤》。看完后，我花了两天的时间沉浸在《谁的奋斗不带伤》这部作品里，在我对作者曲折的命运唏嘘不已的同时，又在思考生活的意义到底在哪里，怎么样让自己的生命更加的有意义。在物质社会这么发达的今天，有时候我们还在抱怨自己的学习的不顺，工作的不顺，想想真的是很惭愧。与赵美萍之前的遭遇比起来，真的是不值得一提。每想到一个十多岁的小女孩为了减轻家庭负担上山砸石头，我都会觉得我们受到的挫折根本就不算是什么挫折了。在那么艰苦的环境中，作者还是在不断地学习、阅读，充实自己。正如书中写道，人有两种世界，物质世界和精神世界。家境贫乏，现实给了她的童年太多太多的泪水，只好从精神世界里找到弥补和安慰。昨天也跟一个朋友在微博上分享过这么一句话：如果上帝关了你的一扇窗，那么他也一定会为你打开了一扇门。世间的苦难不过是命运为我们设置的障眼法，不要被它打倒，相反你要勇敢地去面对你的苦难并战胜它。《金刚经》里面有这么一句话：凡所有相，皆为虚妄。所有一切的一切都是假象，都是我们自己的思维的变化所产生的，不是真实存在的。当我们遇到苦难时，摒除了思维和情绪的干扰，勇敢地面对苦难，不逃避，生活最终会给我们一个圆满的答复的。采石场的青葱岁月里那青涩的爱情，那一本本日记，肯定在那时给了赵美萍很大的精神支持。每个人都会有自己的青春爱情，有的轰轰烈烈，有的平平淡淡，不管怎样，每次想到，每个过来人内心都会悸动。十子头的岁月，玫瑰色的天空。青涩的、骄傲的，是我们的青春，我们的心。一曲刘若英的《后来》，让我们感慨万千，想起了过去的许多往事。因为少年，所以轻狂；因为懵懂，所以无畏；因为无后顾之忧，所以全力以赴；因为纯真，所以无罪。不是吗？不然当初赵美萍怎么会用化肥袋带上十四本日记本没有和父母打招呼就和暗恋多年的人一起离开家乡去上海？刘若英的《后来》是我最喜欢的歌曲，看到了曾经的自己，曾经自己的中学时代的青春岁月，暗恋无果，苦苦等待，最终落空……就用这首歌来致以我们终将逝去的青春吧。这本书给了我太多我不曾想到过的问题，前一段时间看林语堂的《人生的盛宴》，看到他谈论婚姻价值观的时候，我就觉得在中国婚姻家庭是一个人一生当中最重要的事情。我天真的以为只要彼此喜欢对方，就一定能在一起一辈子。然而我后来发现，喜欢是人的本能，是人的天性，而爱一个人才是需要不断学习的。就像作者所说：那时候我们都太任性，都不懂得放下自尊去哄对方开心，不懂得夫妻之间也要学会说对不起，不懂得有些结要适时解开，否则天长地久便成了死扣。我相信这是作者在婚姻当中最痛的领悟了吧。我相信也会给很多现在陷入婚姻怪圈的人以很好的启发。梦想，有多少人现在还清晰的记得自己小时候的梦想呢，面对生活的打磨，我们早已经没有了自己的梦想，变成了一部工作机器，没有目的的生活，也不再为自己的梦想追逐过。想到赵美萍为了去武汉实现自己心中的梦想，放弃了在上海当老板的机会，就让我内心有很大的震撼。是的，虽然经历过贫穷，但是在物质社会慢慢发达的90年代中后期，物质生活不断地提高，依然不是我们生活当中幸福的源泉，只有问问自己的心灵，自己到底要往哪里走，追随自己的内心，才能到达幸福的彼岸，不是吗？虽然我们现在的生活水平这么高了，无法再接受像赵美萍那样的苦难的洗礼，但是我们千万还是要学习她面对苦难的那种精神，精神世界充裕了，生活的才会更加的美满。世间的一切法皆为佛法，不要等到苦难发生在了你的身上才开始感叹世间无常，不要等到生离死别才明白人生有聚散离合。所以我现在更加的喜欢上了阅读与分享，在感受别人的人生故事来丰富自己的知识和升华自己的精神世界。以前不相信的东西，现在相信了，比如：只要努力不断追求自己的梦想，就一定会实现。前几天一个朋友说：唉，我们90后都已经老了。我开玩笑地用小学的时候

《谁的奋斗不带伤》

候我们都说过的一句话回答说：我们现在都是早晨7、8点钟的太阳呢。仔细一算还真的让我大吃一惊。如果以平均年龄80来算的话，现在的90后属于不到七点钟的太阳。所以我们现在仍然是处在非常的年轻，非常的有活力的年纪，好好的珍惜这美好的时光，努力拼搏，勇敢的追求自己的梦想。最后的最后送上我的祝福，祝赵老师的生活越来越幸福。

《谁的奋斗不带伤》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com