

《数字化保护》

图书基本信息

书名：《数字化保护》

13位ISBN编号：9787030307828

10位ISBN编号：7030307828

出版时间：2011-5

出版社：科学出版社

作者：李欣

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数字化保护》

内容概要

《数字化保护:非物质文化遗产保护的新路向》是浙江省哲学社会科学重点规划课题“非物质文化遗产数字化保护问题研究”的主要成果，主要从系统的角度分析和研究非物质文化遗产数字化保护理论与实践问题。全书分为理论探索和实践应用两篇，在探讨非物质文化遗产数字化保护理论的同时，着重介绍非物质文化遗产保护系统的建构方案和采用的主要开发方法，并结合非物质文化遗产资源分布数字地图的开发实例，探讨了数据库和搜索引擎的设计和开发方法。

《数字化保护:非物质文化遗产保护的新路向》理论和实践性兼顾，可供从事与非物质文化遗产保护相关的理论研究者参考阅读，也可作为非物质文化遗产相关专业的本科生、研究生及相关技术人员的参考用书。

理论探索篇第一章 绪论第一节 非物质文化遗产的认知及定义一、非物质文化遗产概念的提出二、非物质文化遗产概念的产生三、非物质文化遗产概念的学理探讨第二节 为什么要对非物质文化遗产进行保护一、非物质文化遗产蕴含人类文明的独特价值二、非物质文化遗产面临的困境三、非物质文化遗产保护的意义第三节 文化遗产数字化保护研究现状一、国外研究现状二、国内研究现状三、文化遗产数字化保护的关键技术第四节 非物质文化遗产数字化保护的价值一、抢占内容革命的战略制高点二、为文化与信息产业的整合创造条件第二章 文化遗产相关组织机构与标志第一节 联合国教科文组织及其标志一、联合国教科文组织简介二、标志的隐喻与意象特征三、标志的图形标准与使用规范第二节 世界遗产标志一、标志的推出二、标志的修改三、标志的定型第三节 非物质文化遗产标志一、标志的征集二、标志的定型与使用三、标志释义第四节 世界记忆计划标志一、标志的演变二、标志的定型与使用第五节 中国文化遗产与非物质文化遗产标志一、文化遗产标志二、非物质文化遗产标志第三章 非物质文化遗产的数字化保护理论第一节 非物质文化遗产信息的传播一、信息二、信息的载体三、信息传播模式四、非物质文化遗产的传播第二节 非物质文化遗产的信息空间一、信息空间二、非物质文化遗产的信息空间三、非物质文化遗产保护的技术路线第三节 非物质文化遗产数字化保护的STE问题一、非物质文化遗产数字化保护的S问题二、非物质文化遗产数字化保护的T问题三、非物质文化遗产数字化保护的E问题第四章 非物质文化遗产的保护体系第一节 非物质文化遗产的保护主体一、政府部门二、支持性机构三、社会公众第二节 非物质文化遗产的传承主体一、传承人的定义二、传承人的认定与保护三、传承人的责任与义务四、传承的监管五、传承群体第三节 非物质文化遗产保护的原则一、以人为本原则二、活态与创新原则三、可持续发展原则四、整体性原则第四节 非物质文化遗产保护的组织架构一、相关的国际组织与机构二、国内非物质文化遗产保护的组织架构第五章 非物质文化遗产保护的制度建设第一节 非物质文化遗产保护国内外相关制度一、国外相关制度二、国内相关制度第二节 非物质文化遗产的立法保护一、地方相关法规与条例二、《非物质文化遗产法（草案）》的立法进程第三节 非物质文化遗产保护与知识产权一、非物质文化遗产知识产权保护现状二、非物质文化遗产与现行知识产权法的关联三、非物质文化遗产与现行知识产权法的冲突第六章 非物质文化遗产的教育传承第一节 教育传承的价值与意义一、非物质文化遗产的教育价值二、教育传承的必要性三、教育传承的可能性第二节 非物质文化遗产教育传承的形式一、乡土教育传承二、社会教育传承三、学校教育传承第三节 非物质文化遗产教育传承中存在的问题一、受应试教育的挤压、教育趋于同质化二、职业技术教育招生困难、技艺传承前景堪忧三、相关理论研究滞后、学科建设亟待完善第七章 非物质文化遗产传承与发展的思考第一节 非物质文化遗产保护与传承的人才建设一、非物质文化遗产传承现状二、非物质文化遗产保护人才培养现状三、人才队伍建设方案第二节 非物质文化遗产数字化保护中的风险及防范对策一、数字化保护过程中的技术风险二、数字化保护过程中的文化风险三、数字化保护过程的风险防范对策第三节 数字化非物质文化遗产与文化创意产业一、文化创意产业的特征二、数字化非物质文化遗产资源与文化创意产业的对接三、数字化非物质文化遗产资源的良性开发实践应用篇第八章 非物质文化遗产保护系统第一节 系统体系结构一、系统架构二、主要功能第二节 开发工具简介一、Freeform Modeling二、BS Contact三、其他第三节 系统发布一、系统的软硬件要求二、系统呈现三、用户权限第九章 非物质文化遗产资源分布数字地图设计第一节 非物质文化遗产数字地图总体分析一、非物质文化遗产数字地图的特性二、非物质文化遗产数字地图构建原则三、数字地图组织方式第二节 基于数字地图的搜索引擎一、一般搜索引擎的实现方法二、数字地图搜索引擎的特点第三节 数字地图的实现一、数字地图制作二、搜索引擎实现第十章 数据库设计第一节 数据库资源的组织结构第二节 资源数据库的管理一、需要考虑的几个因素二、数据库的创建三、后台数据库管理第三节 数字资源的加工与储存一、数字资源的加工流程二、数字资源的制作与储存第十一章 虚拟现实在数字化保护中的应用第一节 虚拟现实技术简介一、虚拟现实的定义与特征二、虚拟现实的关键技术三、虚拟现实技术与数字化保护第二节 虚拟场景的数据组织与浏览调度一、虚拟场景的组织二、虚拟场景的分割三、虚拟场景的优化四、虚拟场景的调度第三节 应用案例第十二章 虚拟雕刻第一节 基于物理建模的变形力约束定义一、势能二、动态成对粒子三、外部力第二节 变形力约束计算与网格收缩变形算法一、变形力约束计算二、网格收缩变形三、算法实现流程第三节 开发实例一、刀具的创建二、软件界面三、应用案例参考文献

《数字化保护》

《数字化保护》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com