

《印度与世界文明（上卷）》

图书基本信息

书名：《印度与世界文明（上卷）》

13位ISBN编号：9787100103258

出版时间：2015-6

作者：[印]D.P.辛加尔

页数：520

译者：庄万友

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《印度与世界文明（上卷）》

内容概要

本书综合了近代以来西方和东方学者在印度文化与东亚文化、东南亚文化、希腊罗马文化、阿拉伯文化、中世纪与近代欧洲文化等主要文化中心相互交往和影响方面的主要学术成果。对于古代印度奥义书的哲学与希腊罗马哲学是否有相通之处、印度寓言与以《一千零一夜》为代表的阿拉伯故事有何联系、印度古典梵文戏剧诗歌与欧洲近代浪漫主义文学之间的关系、印度文化如何影响了古代美洲等问题进行了详细叙说。本书系统、全面阐述印度文化对人类文明发展的贡献及其在人类文明中的地位，所涉及的内容广博，时空跨度极大。对于研究印度文明及相关领域的学者有重要的参考意义。

《印度与世界文明（上卷）》

作者简介

D.P.辛加尔教授，伦敦皇家历史学会和亚洲学会会员。曾在新加坡大学、昆士兰大学、贾瓦哈拉尔·尼赫鲁大学执教，曾任印度史学会主席。辛加尔是20世纪后半期印度史学界活跃而多产的著名学者。他的主要著作有：《现代印度的社会与文化》（1980年）、《英国的外交政策与吞并上缅甸》（1981年）、《吉卜赛人：流浪中的印度人》（1982年）、《东亚佛教》（1984年）等。

庄万友，华中师范大学历史文化学院副教授，硕士生导师。主要研究方向为世界近现代史、南亚史。主持国家教委社会科学“85”规划项目“印度当代宗教研究”；合作主持中华社科基金项目：《殖民地印度综论》（四川民族出版社，1996年）；发表相关学术论文多篇。

《印度与世界文明（上卷）》

书籍目录

前言

第一章 哈拉巴到雅典

第二章 征服引起的联系

第三章 结合的时代

第四章 阿拉伯帝国统治下的和平，文化的河床

第五章 古代印度的自然主义和科学

第六章 神话、寓言、音乐和游戏

第七章 罗马尼人：开放国土的主人

第八章 中亚皈依佛教

第九章 菩提树下之龙

注释

索引

《印度与世界文明（上卷）》

精彩短评

- 1、印度历史的魔性魅力
- 2、挺烂的。。
- 3、一星都不想给。。。

《印度与世界文明（上卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com